

Ш	
~	
A	
5	
3	
S	

Coopération

<b>2</b> 04	20	34
Éditorial du directoire	Recherches thématiques	Canal-U
<b>\$06</b>	21	35
Éditorial des présidents du Conseil de surveillance	Appui à la recherche	Rencontres à la FMSH
<b>O</b> 07	22	36
Témoignage : Nathalie Destais-Gauthier	Résidence Maison Suger	Vie de la Fondation
08	24	37
Le mot du Conseil scientifique	Prix de la Fondation	Fonctions transversales de soutien
09	25	39
Temps forts 2022	Diffuser les savoirs	Synthèse financière
10	26	40
La FMSH en chiffres	Éditions de la Maison des sciences de l'homme	Fonds d'urgence académique Ukraine
12	28	42
Soutenir les chercheuses et chercheurs à travers le monde	Diffusion / Distribution	Instances statutaires & comités
13	30	44
Mobilité	Le Comptoir	Organisation
16	32	

Médias & Sciences



# La FMSH, un acteur historique au service des sciences humaines et sociales

Créée en 1963 par l'historien Fernand Braudel, la Fondation Maison des sciences de l'homme s'est rapidement affirmée comme un haut lieu de rencontres pour les chercheurs de nombreux continents.

Reconnue d'utilité publique, la FMSH s'est engagée, avec d'autres institutions, à faire évoluer les regards sur les défis communs auxquels sont confrontées nos sociétés.

Placée sous la tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, la Fondation soutient une recherche innovante en sciences humaines et sociales et participe à la diffusion des connaissances auprès du plus grand nombre.

Privilégiant la coopération internationale, son modèle repose sur trois piliers : la libre circulation des savoirs et des chercheurs, le dialogue interdisciplinaire et interculturel, et la diffusion massive des travaux et résultats de la recherche.

En soutenant chaque année près de 400 chercheurs venus du monde entier et en assurant la diffusion d'un vaste capital de ressources scientifiques, la FMSH est la première fondation en sciences humaines et sociales en France.



Au terme de l'année 2022 et à l'aube de ses 60 ans, la FMSH repose désormais sur de nouvelles bases, solides et durables, indispensables à la mise en œuvre de son projet validé, au mois de décembre, par la signature du premier contrat pluriannuel de la Fondation avec le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Initiés dès 2021, les travaux de restructuration opérationnelle et fonctionnelle se sont poursuivis en 2022 pour permettre à la Fondation de retrouver son rôle original au service de toute la communauté scientifique en sciences humaines et sociales

En matière d'internationalisation de la recherche, les dispositifs de soutien ont été réorientés et/ou redimensionnés. Une large place est désormais réservée à la jeune recherche, aux chercheurs entravés et aux réseaux de recherche internationaux. L'année 2022 a notamment été marquée par quatre nouvelles initiatives : la création du programme THÉMIS qui propose aux chercheuses et chercheurs dont les terrains et les recherches sont entravés une aide à la mobilité pour des séjours en France de courte durée ; le lancement de l'appel « Réseaux internationaux en SHS » qui vise à encourager la création ou le développement de réseaux de recherche sur des thématiques relevant des grands défis de société ; le déploiement d'un ensemble de dispositifs de renforcement de capacités à destination des jeunes chercheurs à travers notamment des ateliers de formation réalisés avec des institutions partenaires ; et le développement d'une collaboration avec l'Institut Convergences Migrations pour la création d'une plateforme numérique dédiée à la question des migrations.

Dans le domaine de la diffusion des savoirs, les services qui portent les missions nationales assurées par la FMSH ont connu d'importants développements pour faire rayonner de la meilleure manière possible la connaissance en sciences humaines et sociales.

La diffusion-distribution, qui assure la commercialisation de 30 000 références, est entrée dans la deuxième phase de la profonde réforme engagée en 2021. Les chantiers, menés avec le soutien accru du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, portent sur tous les aspects de la chaîne, de la refonte des procédures à l'élaboration d'outils informatiques sur mesure qui entreront en fonction en 2023 et 2024.

En ce qui concerne l'audiovisuel scientifique, la nouvelle plateforme de Canal-U, orientée science ouverte et dotée de nouvelles fonctionnalités performantes pour la recherche et la qualité de l'audiovisuel scientifique, est aujourd'hui totalement fonctionnelle. Le travail d'élargissement à tous les domaines de la connaissance s'est poursuivi.

#### **Directoire**

- Hélène Velasco-Graciet, présidente
- Pascal Buléon, vice-président
- ▶ Flore Gubert, vice-présidente



Du côté des Éditions de la MSH, les nouvelles collections par aires géographiques, «Afrique(s)», «Asie(s)» et «Amérique(s)», ont vu le jour. La dimension européenne a également été l'objet d'une attention particulière avec des collaborations renforcées avec le Centre allemand d'histoire de l'art / Deutsches Forum für Kunstgeschichte et les partenaires de la «Bibliothèque allemande»: l'Office allemand d'échanges universitaires (DAAD), le Goethe-Institut, l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS), le Centre Georg Simmel — ainsi que le Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne (CIERA). Enfin, la collaboration avec le ministère de la Culture a repris son cours et débouché sur des résultats concrets: la publication en ligne en accès ouvert de la collection «Documents de l'archéologie française» a été lancée et sera achevée en 2023, les collections «Ethnologie de la France» et «Cahiers d'ethnologie de la France» ont repris un programme pluriannuel.

Le Comptoir, un nouvel espace de promotion et de découverte des sciences humaines et sociales, a également vu le jour au 54 boulevard Raspail. Nouvelle vitrine pour les éditeurs diffusés par la FMSH où les amateurs de livres peuvent découvrir, feuilleter et acquérir quelques-unes des 4 000 références parmi les plus récentes, le lieu propose aussi une programmation scientifique originale.

Sur le volet interne, la réorganisation, construite sur un dialogue social apaisé et un collectif de travail renouvelé, s'est achevée à la fin du premier semestre. En parallèle, une révision des rémunérations et de la politique salariale et une réflexion sur l'environnement de travail ont conduit à la signature de quatre accords d'entreprise avec les organisations syndicales représentatives.

Afin d'assurer les conditions nécessaires à la stabilité de la Fondation, au bienfondé de ses actions et au développement de relations de confiance avec ses partenaires, bénéficiaires et donateurs, un certain nombre de documents fondateurs tels que la charte éthique ou le règlement intérieur ont été révisés et approuvés par le Conseil de surveillance. Dans le même temps, les travaux pour l'obtention du label IDEAS se sont poursuivis et un comité d'audit chargé de contrôler la solidité des processus de décision a été mis en place.

Le travail de sectorisation des activités lucratives de la FMSH lui permet désormais de tirer pleinement profit de son statut de Fondation reconnue d'utilité publique (FRUP) et d'augmenter les moyens de son action en mobilisant davantage de partenaires et de donateurs.

Au-delà de toutes ces actions, l'année 2022 a bien été celle du repositionnement de la FMSH dans le paysage national de la recherche en sciences humaines et sociales. Reconnue pour les services qu'elle rend de nouveau aux communautés, la Fondation souhaite amplifier ce mouvement au bénéfice du plus grand nombre.

Il n'aurait pas été possible d'obtenir un tel bilan sans l'investissement de l'ensemble du personnel et l'accompagnement du Conseil de surveillance, que chacun et chacune en soient remerciés.

#### 2022, an 2 de la refondation!

En 2021, un nombre important de chantiers structurants pour la FMSH avaient été entrepris par le Directoire. Force est de constater qu'en 2022, ces chantiers ont considérablement avancé et dessinent aujourd'hui les contours séduisants d'une Fondation pleinement inscrite dans l'action et le développement. Cette ambition multiforme, que le Conseil de surveillance accompagne avec l'attention qui doit être la sienne, touche bien des domaines : la recherche, dans son effort constant vers l'innovation et l'internationalisation ; la diffusion des savoirs, dans la mise en œuvre d'une rationalisation intelligente ; l'organisation même de la « maison » et la façon dont elle s'est dotée d'instances de contrôle.

Sans être un laboratoire de recherche, au sens strict du terme, la FMSH n'en délaisse pas pour autant le rôle majeur qu'elle doit jouer au sein des sciences humaines et sociales (SHS) nationales et internationales et dans le lien étroit qui la lie au Campus Condorcet. Elle a initié de nouveaux programmes, notamment en direction des chercheurs entravés pour lesquels la Maison Suger est mobilisée, lancé un premier appel en soutien aux réseaux de recherche et consolidé certaines des actions déjà engagées.

La diffusion des savoirs est évidemment au cœur de ses missions. Il convient de saluer la façon dont certaines collections ont été renouvelées, notamment par aires géographiques, et dont aussi la nouvelle plateforme Canal-U a gagné en visibilité. Mais sans doute l'année 2022 aura-t-elle été singulièrement marquée par l'ouverture du Comptoir, vaste librairie en libre accès où le curieux ne peut manquer de trouver ce qu'il cherche!

Tous les projets lancés n'ont d'autre finalité que de rendre lisible et compréhensible une Fondation qui s'est substantiellement réorganisée. Ce travail est dû à l'opiniâtreté d'un Directoire qui a placé, au cœur de son action, l'intérêt général de la maison qu'il dirige. Nous en voulons pour preuve la mise en place successive d'un comité d'éthique, d'une charte de déontologie, d'un comité d'audit comportant des personnalités extérieures qui en garantissent l'indépendance. Ce renforcement du contrôle traduit le souci du Directoire, unanimement partagé par le Conseil de surveillance, de rendre durablement robustes les façons d'agir. La refonte des statuts qui a été entreprise participe aussi de cet assainissement.

Enfin, saluons ce qui était attendu depuis bien longtemps et donne sens à une stratégie pensée dans la durée : la signature d'un ambitieux contrat pluriannuel avec le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. La Fondation est désormais sur de bons rails !

# Présidente et Vice-Président du Conseil de surveillance

- Francoise Moulin Civil
- Bernard Saint-Girons

# Édito du CS

9

Outre mon immense respect pour la création et le partage de connaissances, cette nouvelle page de la Fondation suscitait ma curiosité pour cette institution singulière et mon envie de l'accompagner sur un bout de son chemin.



Personnalité qualifiée, membre du Conseil de surveillance

Nathalie Destais-Gauthier, conseillère d'État, ancienne cheffe de l'Inspection générale des affaires sociales Je ne suis pas issue du milieu de la recherche mais de l'administration publique. Responsable d'un service, exerçant le métier de contrôle et d'évaluation des politiques publiques dans le champ des politiques sociales, je savais au quotidien l'importance des faits et de leur analyse raisonnée et objective, la nécessité d'approfondir la connaissance des phénomènes sociaux pour orienter l'action collective, d'adapter les missions de service public aux enjeux et aux besoins, de servir ces missions par des modalités de gestion rigoureuses et pertinentes. Lorsque j'ai été sollicitée pour intégrer le Conseil de surveillance de la FMSH, j'ai immédiatement vu ces points communs avec les missions et les valeurs de la FMSH.

J'ai rejoint le Conseil de surveillance en 2020 en qualité de «personnalité qualifiée», dans un moment de transition délicat pour l'institution et ses instances de gouvernance. Outre mon immense respect pour la création et le partage de connaissances, cette nouvelle page de la Fondation suscitait ma curiosité pour cette institution singulière et mon envie de l'accompagner sur un bout de son chemin.

Ce cheminement depuis près de trois ans a été riche et passionnant — j'ai aussi envie de dire « réjouissant », au regard de la dynamique de la FMSH, des partenariats rétablis ou développés, de sa place au Campus Condorcet, de son rôle revivifié de soutien à la recherche en sciences humaines et sociales et de diffusion des connaissances tant par le livre que par les outils numériques, enfin, du volontarisme du directoire et de ses équipes.

Le dialogue entre chercheurs par-delà les frontières disciplinaires et nationales, leur dialogue avec les sociétés civiles, le soutien aux chercheurs empêchés dans leur propre pays sont des objectifs forts et difficiles, exigeant vigilance, ténacité, innovation, recherche de financements. Cette mission originelle et actuelle de la FMSH a beaucoup de sens à mes yeux.

Le Conseil de surveillance joue son rôle pour questionner, écouter, examiner, accompagner, dans un dialogue régulier avec le directoire ; à cet égard, l'intérêt de disposer de regards extérieurs et pluriels me semble évident. Voilà ce qui m'anime dans ma participation à ce Conseil — pouvoir contribuer, dans un cadre collégial, à ce que la Fondation soit forte et reconnue non seulement pour son histoire mais aussi pour ce qu'elle incarne au présent et pour son ambition bien vivante de renouveau et de modernité, dans la fidélité à la démarche de son fondateur Fernand Braudel.

**Temoignage** 

# Conseil scientifique

# Promouvoir l'internationalisation, l'innovation et la pluridisciplinarité

Le Conseil scientifique de la FMSH s'est réuni à trois reprises pendant l'année 2022. Chacune de ces réunions fut l'occasion pour le Conseil de discuter des nouveaux projets, activités et programmes en cours de la Fondation, avec les membres du Directoire et de la Direction Recherche & International.

Au terme de ces échanges, plusieurs points sont à souligner :

- ▶ Les grandes orientations du Conseil scientifique correspondent à la promotion d'une ouverture internationale large, de l'innovation dans la recherche en SHS, de sa pluridisciplinarité. Le Conseil a convenu sur la nécessité d'impliquer à la fois des sujets académiques, mais aussi des acteurs appartenant à la société civile.
- ▶ Une attention particulière est accordée à la condition des chercheurs et chercheuses entravées (programme THÉMIS), et en particulier de celles et ceux qui ont été affectés par le conflit en Ukraine (ukrainiens, mais aussi russes et biélorusses). Le Conseil a réaffirmé la centralité de cette mission parmi les objectifs centraux des activités de la FMSH (ATLAS pour les jeunes chercheurs, DEA pour les chercheurs confirmés).
- ▶ Dans ce cadre, le Conseil scientifique a soutenu l'appel à projets « *Arts et SHS* » (dans la conviction que la recherche basée sur la pratique artistique, surtout élaborée par des jeunes artistes, peut engager un dialogue fructueux avec les méthodologies SHS) et l'appel à projet « *Crises et métamorphoses de la démocratie* », un phénomène géopolitique et social qui représente l'un des principaux et urgents défis du scénario international contemporain.
- ▶ Le Conseil a reconnu l'importance de l'appel à Réseaux, qui favorise la possibilité de développer efficacement des recherches de niche qui resteraient autrement reléguées à l'activité isolée des chercheurs individuels. Le Conseil estime qu'il est nécessaire de mieux préciser la signification du terme « réseau » dans l'appel, afin d'attirer des candidatures qui correspondent à l'esprit du projet.

#### Les perspectives pour 2023

Dans la perspective des activités de la FMSH pour l'année 2023, d'autres pistes de développement potentiel ont été abordées au sein du Conseil et offertes à la considération du Directoire : SHS et technologies numériques ; couplage entre SHS et philosophie ; *Sustainable sciences* ; Science participative ; Question du patrimoine.



Président du Conseil scientifique

Andrea Pinotti



Vice-présidente du Conseil scientifique

Sylvie Rollet



Vice-présidente du Conseil scientifique

Anne Lehoërff

#### **JANVIER**

▶ 11 janvier - Mise en ligne de la nouvelle plateforme de Canal-U entièrement repensée pour répondre aux besoins de l'audiovisuel scientifique.

# Canal-U Nouvelle plateforme

#### MARS

▶ 17 mars - « The Fragility of Democracy:
Rescuing Dialogue and Deliberation », conférence
internationale autour des enjeux démocratiques
du futur organisée en collaboration avec
l'association Reset Dialogues et la Fondation
Calouste Gulbenkian.

#### Conférence «The fragility of Democracy»

# Lancement Réseau RICEVE

#### JUIN

▶ 15 juin - Première journée scientifique internationale du Réseau international de chercheuses et chercheurs à l'épreuve des violences extrêmes (RICEVE).

#### Éditions *Benjamin Walter au micro*

#### MAI

▶ 5 mai - Parution de l'ouvrage de Philippe Baudouin *Walter Benjamin au micro* dans la collection « Bibliothèque allemande », lauréat 2022 du prix Walter Benjamin.

#### Rencontre Fête de la musique

#### JUIN

▶ 21 juin - « Les chemins de la musique. Voir, lire et écouter », une scène scientifique et artistique organisée dans le cadre de la fête de la musique.

#### Cérémonie Prix de la Fondation

#### OCTOBRE

► 18 octobre - Cérémonie de remise du prix Ariane Deluz et du Fonds Louis Dumont.

# Table ronde «Contraints à l'exil»

#### NOVEMBRE

▶ 17 novembre - Table ronde « Contraints à l'exil - parcours de chercheurs affectés par la guerre en Ukraine » organisée à la Maison Suger dans le cadre du Fonds d'urgence académique Ukraine.

# Canal-U partenaire de **Pariscience**

#### **OCTOBRE**

■ 30 octobre - La projection-débat

Un ticket pour l'espace
est labellisée par Canal-U, partenaire
du festival Pariscience pour la

4º année consécutive.

# Exposition « Du cœur à l'ouvrage »

#### **NOVEMBRE**

▶ 16 novembre - Vernissage de l'exposition « Du cœur à l'ouvrage, dans l'intimité du travail des archéologues » créée par la Direction régionale des affaires culturelles Hauts-de-France et accueillie par la FMSH du 7 novembre au 13 décembre 2022.

# Diffusion des savoirs Ouverture du Comptoir

#### **DÉCEMBRE**

▶ 1<sup>er</sup> décembre - Ouverture du Comptoir, un nouvel espace de rencontre avec les sciences humaines et sociales situé au 1<sup>er</sup> étage du 54 bd Raspail.

#### Signature Contrat pluriannuel

#### DÉCEMBRE

▶ 14 décembre - La FMSH signe son contrat pluriannuel 2021-2024 avec le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

# Temps forts 2022

# La FMSH en chiffres

#### **Programmes**

152 chercheurs

soutenus

118 chercheurs en mobilité

29 projets financés

**9** programmes

35 appels à candidature

**50** partenaires

Résidence Maison Suger

206 résidents

**41** pays

14 disciplines

Soutien à la recherche

Diffusion des savoirs

#### Éditions de la MSH

**1200** titres

11 collections

7 revues

26 ouvrages en nouveauté

13 numéros de revue

#### **Diffusion/Distribution**

30000 références

700 nouveautés

50 éditeurs diffusés

60 éditeurs commercialisés

58 500 ouvrages vendus

#### **Médias & Sciences**

93 productions audiovisuelles

**52** captations

**37** interviews

**11** podcasts

**70 000** visites sur la chaîne FMSH de Canal-U

#### Canal-U

**40 000** vidéos

et podcasts

300 chaines

40 000 ressources

23 000 heures de programme

**3.7** millions de visites

225 nouveaux médias par mois

| 2

#### **Communication**

# 40 000 abonnés

18 240 abonnés aux newsletters

10 550 abonnés facebook

4 475 abonnés LinkedIn

10 480 abonnés Twitter

**130 000** visites sur le site FMSH

#### Dans les médias

# 400 retombées presse

25 communiqués de presse

11 émissions radio/tv

#### **Ressources humaines**

# 115 collaborateurs

83 % salariés

17 % fonctionnaires

63 % de femmes

83/100 index de l'égalité professionelle

### **Budget**

17 560 160 euros

#### **Implantations**

3 sites

2430 m<sup>2</sup> 54 bd Raspail

2252 m² Maison Suger

2100 m<sup>2</sup> Charenton



1



# Mobilité

Faciliter la circulation des chercheurs vers la France et à l'étranger

La FMSH gère et anime trois programmes de mobilité majeurs à destination de trois cibles: les chercheurs en début de carrière, les chercheurs expérimentés et les chercheurs entravés. L'année 2022 a vu la naissance du programme THÉMIS entièrement consacré aux scientifiques évoluant dans des pays marqués par des obstacles à la liberté académique.

Cofinancés par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (MESR) et de nombreux partenaires internationaux tels que l'Arab Council for the Social Sciences (ACSS), l'Union des universités de la Méditerranée (UNIMED), ces programmes sont conduits en partenariat avec de nombreuses UMIFRE, fondations et institutions de recherche en Europe.

- ▶ le programme Directeurs d'études associés (DEA) permet aux chercheurs étrangers confirmés de venir effectuer leurs travaux de recherche en France sur des périodes de 4 à 6 semaines ;
- ▶ le programme ATLAS offre des aides à la mobilité entrante et sortante pour réaliser des terrains de recherche postdoctoraux en sciences humaines et sociales d'une durée de 2 à 3 mois ;
- ▶ le programme THÉMIS propose aux chercheuses et chercheurs dont les terrains et les recherches sont entravés une aide à la mobilité pour des séjours en France d'une durée de 1 à 3 mois.

«Le programme ATLAS représente une opportunité prestigieuse pour les jeunes chercheurs : par le soutien, la visibilité et la valorisation qu'il apporte aux chercheurs et à leur travail de recherche»



#### Lauréate du programme Atlas

 Paola Schierano, Université de Milano-Bicocca

Lauréate du programme ATLAS France-Italie 2022, Paola Schierano est titulaire d'un doctorat de recherche en anthropologie culturelle et sociale à l'université de Milan-Bicocca. Son projet de recherche «Les Mahorais en métropole : mobilité et institutionnalisation d'une communauté en marge de l'histoire» porte sur l'évolution de la mobilité mahoraise et les dynamiques d'adaptation de cette communauté.

«La bourse d'aide à la mobilité financée par la Fondation Maison des sciences de l'homme et la Fondation Luigi Einaudi di Torino m'a permis de lancer une nouvelle enquête de terrain dédiée à la mobilité des Mahorais en France métropolitaine [...] Le programme ATLAS favorise les échanges avec les collègues du monde académique. J'ai pu enrichir mes réflexions autour de mon sujet de recherche mais aussi sur d'autres sujets. Le soutien financier m'a permis de me déplacer en France et me concentrer sur les objectifs de mon terrain. J'ai également pu participer à des séminaires, des ateliers et des formations».

#### Chiffres-clés

#### PROGRAMME ATLAS

- **2** campagnes d'appels par an
- 60 pays couverts
- ▶ **14** partenaires
- ▶ 32 mobilités effectuées
- ▶ 11 disciplines représentées
- ▶ 83 950 € accordés

#### PROGRAMME DEA

- 3 appels par an
- ▶ 56 mobilités effectuées
- ▶ 28 nationalités
- ▶ **17** disciplines représentées
- 204 400 € accordés

#### PROGRAMME THÉMIS

- ▶ 2 appels par an
- ▶ **30** chercheurs accueillis
- ▶ **14** nationalités
- ▶ **12** disciplines représentées
- ▶ 70 000 € accordés

#### THÉMIS: un nouveau programme de mobilité dédié aux chercheuses et chercheurs entravés

Depuis 2021, la FMSH s'est engagée à renforcer sa mission de soutien aux milieux intellectuels évoluant dans des pays marqués par divers obstacles à la liberté académique. Flexible et mobilisable rapidement, le programme THÉMIS a été concu pour permettre à la Fondation de réagir à l'actualité dans les plus brefs délais et de débloquer des soutiens d'urgence pour les communautés scientifiques affectées par une dégradation des conditions de travail dans leur région. Les entraves sont pour la plupart politiques, liées à l'indépendance de la recherche et à la liberté d'expression ou à la sécurité des enseignants-chercheurs, parfois menacées. Elles peuvent aussi être d'autres natures, comme la difficulté d'accès aux sources et aux terrains, ou l'étude de thématiques sensibles et empêchées qui isolent le chercheur dans son propre pays.

En 2022, la FMSH a ainsi accompagné dans le cadre de ce programme les chercheurs affectés par la guerre au Tigré. La Fondation s'est également rapidement mobilisée pour soutenir les chercheuses et chercheurs affectés par le conflit en Ukraine grâce au Fonds d'urgence académique Ukraine. Au total, la Fondation a accueilli 30 chercheurs de Russie, Ukraine, Éthiopie, Burkina Faso, Biélorussie, Haïti, Soudan, Cameroun, Turquie, Maroc, Burundi, Brésil, Pologne. Sur ces 30 chercheurs, 15 ont pu bénéficier d'un soutien à plus long terme.

#### Arts et patrimoine de l'Afghanistan: un partenariat engagé avec la Fondation Inalco

Depuis août 2021 et la chute de Kaboul, la Fondation Inalco a lancé la campagne «Urgence Afghanistan» visant à accueillir et protéger les milieux intellectuels afghans en danger. Dans un temps record, la mobilisation de cette campagne a permis de venir en aide à deux universitaires et cinq étudiants afghans. Cette action, visant à protéger « celles et ceux qui portent avec eux la langue, la culture et la civilisation afghanes» a souhaité s'inscrire dans le long terme à travers la création d'une chaire dédiée aux arts et au patrimoine d'Afghanistan.

C'est dans ce contexte que la FMSH s'est rapidement mobilisée en apportant un soutien de premier plan auprès de la Fondation Inalco. Une aide financière d'abord, ayant contribué à la venue des intellectuels afghans en France. La FMSH a également participé aux différentes étapes de la création de la chaire, en proposant notamment les expertises de la Mission Médias & Sciences et de la Direction de la communication de la Fondation. Partageant des valeurs communes avec la Fondation Inalco, ces actions engagées témoignent d'une volonté conjointe de soutenir et protéger les milieux universitaires et culturels menacés à travers le monde.



echerche entrave



#### **Deniz Günce Demirhisar**

Docteure en sociologie de l'EHESS et originaire de Turquie, Deniz Günce Demirhisar exerce en tant que chercheuse associée à l'Institut français d'études anatoliennes. Bénéficiaire du programme THÉMIS, Deniz a pu poursuivre son projet de recherche «L'imaginaire politique et le rapport à l'État des diasporas minoritaires issues de l'Empire ottoman dans la région de Marseille» portant sur les diasporas arméniennes qui habitent en France depuis plusieurs générations, mais qui conservent un lien particulier, souvent complexe, avec leur pays d'origine ou de référence, en l'occurrence la Turquie.

«Aujourd'hui en Turquie, il est malheureusement difficile de dire que l'université est libre. C'est même tout à fait le contraire. Depuis 2015, les chercheurs ont beaucoup de difficultés à rester dans le milieu universitaire en raison des pressions politiques. En cela, un appel tel que le programme Thémis permet aux chercheurs de mener leur recherche avec une perspective beaucoup plus libre. Il faut savoir qu'aujourd'hui encore, dans de nombreux pays, la recherche est considérée comme une menace. Outre le thème de la recherche qui peut être problématique, le fait même de faire de la recherche, d'avoir un esprit critique et de proposer des alternatives à la propagande gouvernementale sera considéré comme un danger pour des régimes non démocratiques.»



Docteure à l'Université nationale des technologies alimentaires, Olena est la première bénéficiaire du Fonds d'urgence académique Ukraine du programme THÉMIS. Depuis son arrivée en France au commencement de la guerre, Olena a lancé un nouveau projet de recherche « Haunted by the war » questionnant les processus d'adaptation des élèves réfugiés ukrainiens dans les écoles en France. Analysant à la fois les enjeux pour les enseignants et les enfants, elle espère que cette recherche permettra d'obtenir des résultats et recommandations pouvant être présentés aux gouvernements français et ukrainien.

«La recherche en Ukraine semble être dans une forme de stagnation à l'heure actuelle. Selon l'enquête que j'ai effectuée auprès des chercheurs ukrainiens, seuls 10 % d'entre eux sont à l'étranger. La majorité est restée en Ukraine, mais n'est pas en mesure de mener à bien le projet sur lequel elle travaille. Seuls 25 % ont déclaré pouvoir terminer le projet qu'ils avaient commencé avant la guerre et la plupart d'entre eux sont confrontés au manque d'équipements, de moyens de communication et de ressources humaines. Nous espérons qu'à l'avenir, lorsque la guerre sera terminée, la recherche reprendra de la vigueur. Nous avons désormais de nouveaux contacts avec l'Europe, ce qui nous aidera à mener de nouvelles recherches à un niveau encore plus élevé».

# Coopération

Favoriser le développement d'équipes et réseaux de recherche internationaux

En 2022, aux côtés des programmes de coopération historiques, Ateliers trilatéraux Villa Vigoni et PREFALC, la FMSH s'est investie dans le lancement de deux initiatives visant à soutenir l'émergence de nouveaux espaces de dialogue et de production des connaissances.

- ▶ Un nouveau programme dédié aux réseaux en sciences humaines et sociales est venu compléter le dispositif de soutien à la coopération scientifique.

  Il soutiendra la constitution et le développement de réseaux de recherche.
- ► Les travaux préalables à la mise en œuvre de la première plateforme numérique de la Fondation ont été lancés en partenariat avec l'Institut Convergences Migrations.

# Migrations : une plateforme numérique pour accélérer la coopération et la circulation des savoirs

Première plateforme numérique mise en œuvre par la FMSH, la plateforme Migrations se veut précurseure dans sa conception et sa portée, au travers de ses différents axes de développement. Ce projet élaboré en partenariat avec l'Institut Convergences Migrations, a pour objectif de rassembler les connaissances de la recherche sur les migrations pensées en priorité par et sur les pays du Sud, et de faciliter l'accès aux résultats de la recherche pour les chercheurs et le grand public, en favorisant le dialogue interdisciplinaire et la confrontation des idées.

En 2022, la Mission Numérique Recherche et la Direction Recherche & International ont travaillé sur le développement technologique de la plateforme dont les fonctionnalités doivent faciliter la collaboration, le partage, la communication et la cocréation sur les questions liées aux migrations. Dans le cadre de ce projet, il est prévu d'enrichir et adapter les fonctionnalités des plateformes classiques en faisant appel aux technologies de l'intelligence artificielle. Le recours au traitement du langage naturel et à l'apprentissage automatique permettra de structurer la connaissance dans le domaine des migrations et d'améliorer l'analyse, l'exploration et l'exploitation des données agrégées par la plateforme.

Lancés en 2022, différents chantiers sont en cours de réalisations:

- ▶ Une étude des plateformes existantes en vue de développer un outil intégrant les dernières innovations technologiques;
- ► La constitution d'un réseau d'expertise sur la thématique « Migration » avec les partenaires du projet;
- ► La recension des données pouvant alimenter la plateforme (bases des données des publications, répertoires de projets, chercheurs, etc.);
- ▶ La définition des besoins et des cas d'utilisation en préparation du cahier des charges fonctionnel et technique.

#### Chiffres-clés

#### **RÉSEAUX EN SHS**

- ▶ 1 appel
- ▶ 3 projets sélectionnés
- ▶ 8 pays couverts
- ▶ 84 317 € accordés

#### PROGRAMME PREFALC

- ▶ 1 appel
- ▶ **5** projets sélectionnés
- ▶ **11** institutions impliquées
- ▶ 8 pays couverts
- ▶ 86 352 € accordés

#### ATELIERS VILLA VIGONI

- 1 appel
- 4 projets sélectionnés
- ▶ 12 institutions impliquées
- ▶ 18000 € accordés

#### MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

- 2 appels
- ▶ 13 projets sélectionnés
- ▶ **18** disciplines représentées
- ▶ 22 732 € accordés

#### Réseaux internationaux en SHS

En 2022, la FMSH a lancé le programme « Réseaux internationaux en SHS » qui soutient la création ou le renforcement de réseaux de recherche en sciences humaines et sociales. Articulé autour d'un appel à projets et de collaborations institutionnelles, le programme vise à aider les communautés scientifiques dans leurs processus de structuration, de développement et de valorisation de leurs travaux.

#### Appel à projets dédié aux thématiques à fort enjeu sociétal

Un premier appel à réseaux a été lancé en 2022. Outre les dimensions interdisciplinaires et internationales. l'accent est porté sur l'implication des ieunes chercheurs et la participation d'acteurs à la société civile.

#### Projets lauréats:

- «Governing waters as a common: Innovative experiences of coproduction in South East Asia. Exploring empirical and theoretical perspectives », coordinatrice Catherine Baron - Université de Toulouse.
- «Réseau international sur l'Évalutation des Politiques Pénales en matière de Prévention de la Récidive et de réinsertion sociale (EVA-3PR)», coordinateur Massil Benbouriche - Université de Lille.
- « Réseau international Islam, Politiques scolaires & Société (RIPoScoS)», coordinatrice Rania Hanafi - Université Côte d'Azur.

# RICEVE : réseau international des chercheuses et chercheurs à l'épreuve des

Lancé en mai 2022 avec le soutien de la FMSH, le Réseau international de chercheuses et chercheurs à l'épreuve des violences extrêmes (RICEVE) rassemble des chercheurs de différentes disciplines, travaillant sur des aires culturelles différentes et des époques diverses, pour traiter du sujet des violences extrêmes auxquelles ils sont confrontés. Lieu de partage de cette expérience, le réseau se penche sur trois axes: la confrontation aux violences extrêmes comme objet de recherche, l'engagement émotionnel du chercheur, la nécéssité d'un décentrement disciplinaire et méthologique.

Comité de pilotage : Richard Rechtman, directeur d'études (EHESS), Parand Danesh, doctorante en sciences politiques (EHESS), Anne-Laure Porée, doctorante en anthropologie (EHESS), Timothée Brunet-Lefèvre, doctorant en sciences politiques (EHESS).

« Comment les violences extrêmes affectent les chercheuses et chercheurs qui l'étudient ? Quelles sont les répercussions de ces objets de recherche sur eux ? Comment fait-on pour sélectionner les matériaux sur lesquels on compte travailler et ceux que l'on prévoit diffuser lorsqu'il y a des images absolument horribles ? Le chercheur est obligé de les regarder, de les visionner un nombre de fois considérable, jusqu'à l'écœurement parfois. Nous avons donc décidé de prendre ce sujet à bras le corps et d'en faire un objet scientifique, c'est-à-dire de se poser la question : comment travailler avec et sur ce type de matériaux ? [...] Créer un réseau international était pour nous la solution idéale. Nous voulons aider des chercheurs qui peuvent être en difficulté du fait de ce qu'ils expérimentent.»

Extrait de l'interview réalisée par la Mission Médias & Sciences dans le cadre de la première journée scientifique internationale du Réseau. À découvrir en intégralité sur la chaîne FMSH de Canal-U.



Didier Groupy

#### Coordinateur du réseau RICEVE

Richard Rechtman, directeur d'études à l'EHESS chercheurs.

Créé en 2003 par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation (MESRI), le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères (MEAE) et la Fondation Maison des sciences de l'homme (FMSH), le programme PREFALC soutient chaque année des établissements d'enseignement supérieur français souhaitant développer des partenariats avec des établissements universitaires latino-américains/caribéens par la mise en place de missions d'enseignants-

- ▶ «Cartographie des politiques de protection de l'Environnement et infrastructures de Transport en Amérique Latine». Projet porté par Carmen Cantuarias-Villessuzanne, École Supérieure de Professions Immobilières de Paris.
- ▶ « Programme de recherche itinérant sur les violences en milieu urbain et l'action publique ». Projet porté par Tiphaine Duriez, Université Lumière Lyon 2.
- «Fiction Non fiction en Amérique Latine». Projet porté par Cécile Quintana, Université de Poitiers.
- ▶ «Vers une écologie sociale de la conception architecturale et urbaine. Nouvelles situations de projets à Santa Fe, Montevideo et Nantes : réhabiter les centres villes, intervenir dans l'existant et dans les territoires péri-métropolitains ». Projet porté par Lobo Ravelontsalama, École nationale d'architecture de Nantes.
- ▶ «Vulnérabilités et Violence. Enjeux de la prise en charge psychologique de personnes en situation de vulnérabilité». Projet porté par Béatriz Santos, Université Paris Cité.



#### Ateliers trilatéraux Villa Vigoni

Conçus par la Deutsche Forshungsgemeinchaft (DFG), la Villa Vigoni - Centro italotedesco per il dialogo europeo et la FMSH, les ateliers trilatéraux Villa Vigoni ont vocation à promouvoir et renforcer les collaborations entre chercheurs français, allemands et italiens en encourageant l'usage des trois langues dans le cadre d'une démarche scientifique innovante.

- «Les visages d'Hélène: un paradigme entre littérature, rhétorique et philosophie»,
  atelier porté par Irmgard Männlein-Robert (Eberhard Karls Universität Tübingen),
  Annie Hourcade Sciou (Université de Rouen-Normandie), Maddalena Vallozza
  (Università degli Studi della Tuscia);
- «Aux frontières de la langue parlée: Pratiques de reformulation et recherches
  de mot dans une perspective cross-linguistique et multimodale», atelier porté
  par Florence Oloff (Leibniz-Institut für Deutsche Sprache, Mannheim), Heike
  Baldauf-Quilliatre (Université Lumière Lyon 2), Sara Merlino (Dipartimento di
  Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre);
- «Objectivité des religions, religiosité des objets dans la Méditerranée Antique»,
  atelier porté par Jörg Rüpke, Max-Weber-Kolleg (Universität Erfurt),
  Francesca Prescendi Morresi (École Pratique des Hautes Études, Paris),
  Giorgio Ferri Sapienza (Università di Roma, Dipartimento di Storia Antropologia
  Religioni Arte Spettacolo);
- «Fascination et deuil. Regards culturels comparés sur les esthétiques de la biodiversité, de l'extinction des espèces et de leur restitution artistique», atelier porté par Evi Zemanek (Universität Freiburg), Aurélie Choné, (Université de Strasbourg), Gianfranco Mormino (Università degli Studi di Milano Statale).

#### Soutien aux manifestations scientifiques

La FMSH apporte chaque année son soutien à l'organisation de manifestations portant sur des thématiques innovantes en sciences humaines et sociales en France, en prenant en charge les frais de voyage d'intervenants étrangers.

- ▶ «Déplacements, migrations et contacts culturels en Méditerranée orientale dans le miroir de l'anthroponymie», Maison de la recherche, Paris. Projet porté par Florian Reveilhac (Sorbonne Université).
- ▶ «Le lecteur collaboratif dans l'Antiquité tardive. La construction réciproque du texte et du lecteur dans l'Antiquité tardive». Maison de la recherche, Paris. Projet porté par Sébastien Morlet (Sorbonne Université).
- «La politique des grands nombres d'Alain Desrosières aura bientôt 30 ans !», Lyon. Projet porté par Fabrice Bardet (ENTPE Université de Lyon).
- « Poésie, histoire et société aux époques impériale et tardive ». Sorbonne Université, Paris. Projet porté par Morgane Cariou (Sorbonne Université).
- «Les pays du Sud dans le multilatéralisme», Maison de la recherche et au Centre Roland Mousnier, Sorbonne Université. Projet porté par Régine Perron (CY Cergy Paris Université).
- « Théâtre et (re)territorialisation », Nice. Projet porté par Brigitte Joinnault (Université Côte d'Azur).
- ▶ «Histoire visuelle de la conquête du Turkestan par l'Empire russe, 1860-1900: témoignages, représentations, commémorations, décolonisation », Eur'Orbem, Institut d'Études slaves, Paris. Projet porté par Svetlana Gorshenina (Sorbonne Université).
- ▶ «Écrire l'histoire après les indépendances. Histoire sociale et politique des mondes historiens en Afrique subsaharienne depuis les années 1960», Paris. Projet porté par Florent Piton (EPHE).
- ► «Savoirs et savoir-faire en situation: les sciences humaines et sociales et le monde», Campus Condorcet. Projet porté par Cécile Vidal (EHESS, Mondes Américains/CENA), Antonella Romano (EHESS, CAK), Alain Delissen (EHESS, CCJ/CRC), Eloi Ficquet (EHESS, CESOR).
- «Le végétal dans les villes coloniales. Enjeux patrimoniaux et de qualité de vie», Angers. Projet porté par Nuscia Taibi Aude (Université d'Angers).
- ▶ «Spectres précoloniaux et résurgences autochtones dans les arts et la littérature : regards croisés Canaries / Caraïbes », Paris et Tours. Projet porté par Sophie Large (Université de Tours).
- «Ce qu'il reste de la RDA. Une bibliothèque est-allemande à Nantes», Nantes. Projet porté par Bénédicte Terrisse (Université de Nantes).
- ▶ «L'anthracologie dans le monde : diversité des contextes et des milieux. Applications, limites et avancées », MSHS Sud-Est, Université Côte d'Azur, Nice. Projet porté par Elysandre Puech (CEPAM, CNRS, Université Côte d'Azur), Auréade Henry (CEPAM, CNRS), Lydie Dussol (CEPAM, Université Côte d'Azur).







# Recherches thématiques

Soutenir les projets de recherche autour de thèmes à enjeux

#### **Arts & SHS**

Le programme *Arts* & *SHS* est dédié au dialogue entre la création artistique et les recherches en sciences humaines et sociales. Les projets soutenus et collaborations nouées visent à développer la réflexion sur les arts mais aussi à éclairer différemment la recherche par les pratiques artistiques.

#### Lauréats de l'appel à projets 2022

- ▶ « Charisma. Explorer les liens entre sociétés litttorales et grands cétacés », projet coordonné par Vanessa Monceron (CNRS) et Fabien Clouette (EHESS).
- ▶ «La fiction et le tournant éthique. Examiner ce qui lie et délie fiction et éthique », projet coordonné par Barbara Carnevali (EHESS).
- « Slithering cures. Snakes and venoms in South India. Donner forme aux multiples conceptions du serpent et de son venin », projet coordonné par Mathieu Quet - Institut Français de Pondichéry.

#### Manifestation

« Reinventing museology. The role of conceptual art », conférence organisée en partenariat avec l'Université Lusofona à Lisbonne dans le cadre de la Saison Croisée France-Portugal 2022.

#### Chiffres-clés

PROGRAMME ARTS & SHS

- ▶ **1** appel par an
- ▶ 3 projets sélectionnés
- ▶ 54 500 € accordés

#### PROGRAMME DÉMOCRATIE

- ▶ **1** projet soutenu
- ▶ 20 000 € accordés

#### Crises et métamorphoses de la Démocratie

Le programme *Crises et métamorphoses de la démocratie* questionne le modèle de la démocratie, ses valeurs et ses mutations. Il vise notamment à identifier et mettre en lien des chercheurs et spécialistes travaillant sur les facteurs de pression exercés sur les systèmes démocratiques et les solutions qui pourraient être apportées.

#### Projet soutenu en 2022

• « Opinions russes en temps de crise extrême », coordonné par Anna Zaytseva, Université de Toulouse.

#### 12

#### Manifestation

« The Fragility of Democracy: Rescuing Dialogue and Deliberation», organisée le 17 mars 2022 en collaboration avec l'association internationale Reset Dialogues et la Fondation Calouste Gulbenkian en France.

#### The Fragility of Democracy: Rescuing Dialogue and Deliberation

La conférence « *The Fragility of Democracy: Rescuing Dialogue and Deliberation* », organisée le 17 mars 2022 en collaboration avec l'association internationale Reset Dialogues et la Fondation Calouste Gulbenkian en France, a rassemblé des spécialistes internationaux du monde scientifique, des personnalités du monde politique, du journalisme et de la société civile autour des enjeux démocratiques du futur. Cette journée visait à établir un programme pour élaborer des solutions permettant de surmonter les plus grandes menaces pour le discours public.

-ocus

Parmi les intervenants présents : Annabelle Lever (Sciences Po), Lisa Anderson (Columbia University), Hans Kundnani (Chatham House), Craig Calhoun (Arizona State University), Alberto Alemanno (HEC / The Good Lobby), Jonathan Laurence (Boston College / Reset Dialogues US), Christophe Deloire (Reporters Sans Frontières), Camila Vergara (Cambridge University).

# Appui à la recherche

Former la jeune recherche, valoriser les résultats des travaux

#### Renforcement des capacités

La FMSH porte une attention particulière au renforcement des capacités des jeunes chercheurs, notamment aux compétences en termes de montage de projet, de sensibilisation aux questions d'impact et d'éthique, de valorisation et dissémination de la recherche.

Au cours de l'année 2022, la Direction Recherche & International a organisé des ateliers de formation en partenariat avec l'Humathèque de Condorcet, le média The Conversation et UNIMED sur les thématiques suivantes:

- ► Montage de projet, ateliers méthodologiques et d'écriture : programmes européens Horizon Europe, Marie Sklodowska-Curie, European Research Council et appels de l'agence française ANR.
- ▶ Comment maximiser l'impact dans les projets de recherche Horizon Europe ?
- ► Comment valoriser sa recherche à travers les médias ?
- Les enjeux de la science ouverte.

#### The Challenge of Social Change in Arab Countries

Dans le cadre de sa collaboration avec l'association Reset Dialogue sur les questions de démocratie, la FMSH a également soutenu financièrement l'école d'été et le symposium international organisé à Carthage sur la thématique « *The Challenge of Social Change in Arab Countries* » du 4 au 8 juillet 2022. Ces ateliers et séminaires visaient à approfondir l'étude de la diversité sociale, religieuse et politique dans le monde arabe, tout en réunissant un nombre important de jeunes universitaires, chercheurs, journalistes et militants de la région et de l'extérieur.



Le Cahier des UMIFRE est disponible en version numérique et papier.

Toute l'actualité des Unités mixtes / Instituts français de recherche à l'étranger est à retrouver sur les réseaux Facebook, Twitter et le portail umifre.fr

#### Le Cahier des UMIFRE

Pour sa neuvième édition, le Cahier des UMIFRE contribue à éclairer la réflexion sur le thème central qu'est le changement climatique, en rassemblant et en mettant en avant les publications et projets en sciences humaines et sociales des Unités mixtes / Instituts français de recherche à l'étranger.

Comment les sociétés font-elles face aux changements et aux conséquences de la crise climatique? Les contributions des chercheuses et chercheurs apportent l'éclairage des sciences humaines et sociales sur la crise environnementale dont les effets se font sentir dans toutes les régions de la planète et rappellent la nécessité d'agir face à l'urgence climatique.

Travailler sur le changement climatique et ses conséquences conduit à interroger plus généralement la relation des sociétés à leur milieu et le rapport qu'elles entretiennent avec le vivant. L'attention portée à ces questions dans toutes leurs dimensions (physique, démographique, historique, sociale, politique...) est croissante dans le monde académique et suscite l'émergence de nouveaux paradigmes de recherches.

Issu d'un partenariat entre le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, le CNRS et la FMSH, le Cahier des UMIFRE s'attache également à présenter la diversité des activités, des disciplines et des travaux de recherche menés par les 27 UMIFRE.

Accueillir en France les chercheurs étrangers

Après deux années de fonctionnement perturbé par la pandémie, la Maison Suger a renoué avec une situation normalisée en 2022, menant pleinement sa mission d'accueil de chercheurs étrangers. Ainsi, 206 collègues ont bénéficié d'un hébergement lors d'un ou plusieurs séjours d'une durée de un à douze mois.

Cette année encore, la Maison Suger a répondu aux sollicitations des institutions de l'enseignement supérieur et de la recherche franciliennes comme nationales déployant des actions de mobilité: universités, organismes de recherche, grandes écoles. Elle a continué d'accueillir les chercheurs bénéficiaires des programmes de DEA, THÉMIS ou ATLAS gérés par la FMSH au profit d'établissements tiers.

#### Un accueil pour la recherche entravée

Une attention toute particulière a été réservée aux chercheurs entravés. Dès l'hiver, la Maison a accueilli un collègue biélorusse, puis en mars 2022, une première collègue de Kiev, ouvrant la voie à d'autres chercheurs au printemps et à l'été, dont certains sont encore hébergés au sein de la Maison. En réponse à l'urgence des premiers mois de l'exil, la direction de la FMSH a sanctuarisé des studios afin d'accueillir sur fonds propres les collègues sans ressources, ayant quitté leur pays et leur situation professionnelle avant qu'ils puissent être pris en charge par le programme PAUSE.

La Maison Suger continuera d'accueillir en priorité, dans la mesure de ses moyens, les collègues entravés dans la poursuite de leurs activités académiques selon les critères définis par la Fondation. Le comité de sélection qui se réunit mensuellement est garant de la transparence et de la probité du processus.

#### Chiffres-clés

- ▶ 33 studios
- 206 chercheurs accueillis
- ▶ **6** disciplines majoritairement représentées : histoire, littérature, langues, sociologie, sciences politiques, psychologie.
- ▶ 18 événements accueillis
  - 10 colloques
  - 6 séminaires récurrents
  - 2 écoles d'été
- ▶ 446 K€ chiffre d'affaires



Suite aux premières semaines consécutives au 24 février 2022, marquées par l'urgence de la situation, les chercheurs affectés par l'invasion de l'Ukraine ont trouvé à la Maison Suger un environnement propice pour reprendre une activité scientifique, se retrouver entourés de leurs pairs de toutes nationalités et appartenance disciplinaire, dans un cadre professionnel et hospitalier les affranchissant quelque peu de leur seule condition d'exilés.

Gwenaëlle Lieppe, Directrice de la Maison Suger



#### Plateforme de candidature en ligne : un service optimisé pour déposer sa demande de séjour

Développée avec la Mission Numérique Recherche, la nouvelle plateforme de candidature vise à faciliter la procédure de dépôt de dossier pour les chercheurs désirant résider à la Maison Suger. Elle permet également d'optimiser la réception des candidatures et leur traitement.

Mise en ligne au début de l'année 2023, la plateforme vise à fluidifier les échanges entre les chercheurs et les équipes de la Fondation, dans un format plus ergonomique et fonctionnel. Elle sera également connectée avec le nouveau site web de la FMSH pour faciliter la présentation et la valorisation des chercheurs et chercheuses en résidence à la Maison Suger.

# Une maison qui favorise la recherche et les rencontres

Depuis sa création, la Maison Suger se conçoit comme un espace de sociabilité, favorisant les rencontres, le partage des approches, des méthodes et des savoirs.

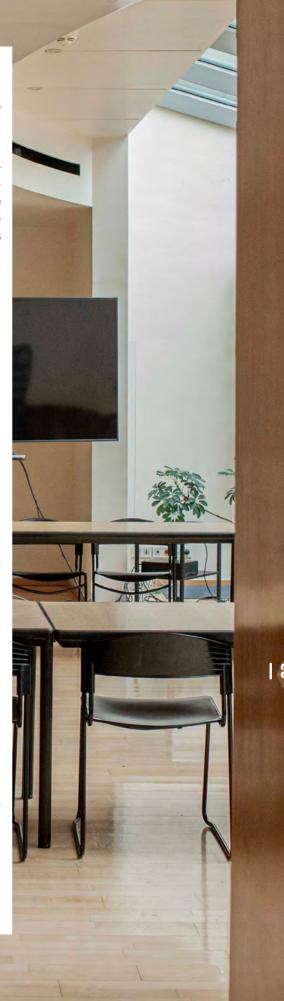
La Maison accueille ainsi chaque année des rencontres scientifiques (ateliers, séminaires réguliers, colloques, écoles d'été) organisées par la FMSH ou des institutions partenaires. Elle favorise les rencontres organisées à l'initiative des résidents dans le cadre de leurs activités à Paris (rencontres mensuelles, séminaire des résidents...).

#### Parmi les rencontres de 2022

- ► Séminaire d'anthropologie américaniste, CNRS/CERMA Mondes américains, MAS/EPHE. EREA-LEC/CNRS.
- ► Séminaire International de Sémiotique à Paris, Juan Alonso Aldama (Université Paris Cité), Maria Giulia Dondero (F.R.S.-FNRS/Université de Liège).
- ► Les séminaires du GRETS Énergie et transformations sociales, (Groupe de Recherche Énergie Technologie et Société).
- ► Séminaire « Où va la démocratie? » IIAC Centre Edgar Morin / EHESS-CNRS.
- ▶ Rencontre débat « La politique étrangère indienne : entre Russie, Chine et Indopacifique », avec Asia Centre et Olivier Da Lage, auteur de « L'Inde. Un géant fragile ».
- ► Conférence débat « L'invention du Sahel », Société des Africanistes, IMAF.
- ► Table ronde: «Contraints à l'exil parcours de chercheurs affectés par la guerre en Ukraine», O. Mitrofanova (Académie nationale des sciences d'Ukraine), D. Kandakou (Université d'État de Polotsk), L. Loheac (PAUSE), O. Gille-Belova (Université Bordeaux Montaigne), F. Gubert (FMSH).
- ► Séances de travail des Maisons de la Sagesse Traduire, D. Vosny, B. Cassin, M-Th. Cerf.

#### Écoles d'été

- ► Travail et société en France, XVIIIe-XIXe siècle, P. Bastien (UQAM), V. Milliot (Paris 8) et P. Minard (Paris 8), IDHES (Institutions et dynamiques historiques de l'économie et de la société, UMR 8533, CNRS, Université Paris 8), GRHS (Groupe de recherche en histoire des sociabilités, UQAM).
- ▶ BISTOPS: Biennal international seminar on the teaching of psychological science, D. Bernstein, American Psychological Association, Association for Psychological Science, Society for the Teaching of Psychology, National Institute of the teaching of Psychology.



# Prix de la Fondation

Soutenir les projets de terrain, récompenser les travaux de recherche

#### **Prix Herman Diederiks**

En hommage à son président-fondateur, l'International Association for the History of Crime and Criminal Justice (IAHCCJ) a institué, avec le soutien de la Fondation, un prix destiné à récompenser un article original, relatif au domaine de l'histoire de la criminalité et de la justice pénale.

▶ Elsa Génard, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, «Sur le seuil de la prison de Laon. Propriétés sociopénales et modalités d'incarcération : entrer en maison de correction (années 1910-années 1930)».

#### **Fonds Louis Dumont**

Depuis 1988, le Fonds Louis Dumont pour la recherche offre chaque année à de jeunes chercheurs ethnologues et anthropologues un soutien pour mener des projets d'enquête sur le terrain.

- ▶ Yannis Boudina, EHESS, « La politique par l'éthique : ethnologie d'un réformisme salafiste en Grande-Kabylie contemporaine », (Algérie).
- ▶ Alessandra Fiorentini, EHESS, «La Tahajara de l'Aïr. Un rituel de retraite/pèlerinage de la confrérie Khalwatiyya chez les Touaregs», (Niger).
- ▶ Alice Leste-Lasserre, Université de Strasbourg, « Ethnographie des reinôsha, les femmes spécialistes des oracles du Mont Ikoma », (Japon).

Le quatrième lauréat souhaite garder l'anonymat.

#### **Prix Arianne Deluz**

Créé en 2014 grâce au legs de l'anthropologue franco-suisse Ariane Deluz, ce prix récompense le projet de terrain d'un doctorant préparant une thèse en ethnologie de l'Afrique subsaharienne.

▶ Akotchayé Aimé Guegni, EHESS, «Pluralité religieuse et laïcité au Bénin : une ethnographie par " le haut " de l'Assemblée Nationale ».

# «Ce prix représente une grande source d'énergie pour franchir les différentes étapes de mon cursus doctoral »

Lauréat 2022 du prix Ariane Deluz, Akotchayé Aimé Guegni est titulaire du Diplôme d'Études Approfondies (DEA) à l'Université d'Abomey-Calavi au Bénin. Il intègre l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) à Paris en 2020 pour préparer son doctorat en anthropologie politique du religieux.

«Le projet de recherche récompensé Pluralité religieuse et laïcité au Bénin: une ethnographie par « le haut » de l'Assemblée Nationale consiste à faire l'ethnographie « par le haut » de l'Assemblée Nationale au Bénin afin de rendre compte de la manière dont les acteurs vivent, gèrent et pratiquent la pluralité religieuse et la laïcité au sein de l'hémicycle ».

«Le prix Ariane Deluz est le premier financement que j'ai décroché pour mes recherches. Il vient combler toutes mes attentes pour réaliser mes enquêtes de terrain dans de très bonnes conditions et représente une grande source d'énergie pour franchir les différentes étapes de mon cursus doctoral ».



Lauréat du prix Ariane Deluz

Akotchayé Aimé Guegni, doctorant à l'EHESS

Interviev

| 4

# **DIFFUSER LES SAVOIRS**

**S** 

# Selection 2022

# Les Éditions de la MSH

Diffuser un savoir exigeant et accessible

Expression de la politique scientifique de la FMSH, les Éditions de la Maison des sciences de l'homme développent depuis 1970 un catalogue original en sciences humaines et sociales riche de plus de 1200 titres. Les Éditions de la MSH apportent, par une posture critique et le décloisonnement des disciplines, des éléments de compréhension sur les évolutions, naturelles ou artificielles, de notre monde contemporain.

Depuis 2021, les Éditions de la MSH restructurent leur catalogue pour répondre plus fortement à trois défis :

- ► Faciliter la compréhension des phénomènes sociaux et des situations géopolitiques fortement mouvantes ;
- ► Faire émerger les nouveaux auteurs, soutenir la jeune recherche, révéler les approches originales :
- ▶ Ouvrir des champs géostratégiques et interdépendants en privilégiant la traduction.

En 2022, le travail de repositionnement des collections s'est achevé. Une attention particulière fut portée sur le développement du volet international avec le déploiement des collections par aires géographiques : «Afrique(s)», «Amérique(s)», «Asie(s)».

#### Chiffres-clés

- ▶ **26** ouvrages parus
- ▶ 13 numéros de revue
- ▶ 1 200 titres disponibles
- ▶ 11 collections actives
- ▶ 7 revues
- ▶ 176 K€ chiffre d'affaires



L'accord parfait ?
Delphine Blanc
Coll. Ethnologie de la France
et des mondes contemporains



**Pilule: défaire l'évidence** Alexandra Roux Coll. Interventions



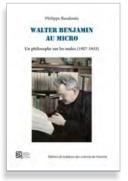
Le voyage secret du Docteur Jivago Paolo Mancosu Coll. 54



Rationner l'emploi Hadrien Clouet Coll. Bibliothèque allemande



**Embryon, personne et parenté** Séverine Mathieu, Enric Porqueres i Gené Coll. 54



**Walter Benjamin au micro** Philippe Baudouin Coll. Bibliothèque allemande

# Collection « Asie(s) »: des ouvrages pour saisir la pluralité de l'Asie dans une approche interdisciplinaire.

Lancée en 2022, la collection «Asie(s)» propose des publications de sources primaires issues de recherches innovantes mais aussi des traductions de travaux fondamentaux sur des domaines inexplorés ou méconnus en langue francophone qui relèvent aussi bien de l'histoire, de l'anthropologie, de l'économie, de la sociologie, de la philosophie ou des sciences politiques. Cette ligne à la fois interdisciplinaire et transversale, qui tend à saisir la pluralité de l'Asie, se retrouve dans le parcours des auteurs et fait le lien entre Orient et Occident

« De toute évidence, l'Asie est en train de devenir un autre centre de l'histoire mondiale. Les tensions entre les différentes nations de la région, le dynamisme économique, les richesses culturelles et les nouvelles formes de la modernité en gestation, font de cette région une aire incontournable pour toutes les discussions intellectuelles et politiques de notre temps. Elles vont probablement impacter l'avenir du monde. Le fait de mieux connaître cette région et de renforcer la diffusion de connaissances à son sujet auprès de la population comme des diverses élites, devient une tâche importante et même urgente, avec l'objectif de préparer le monde de demain. Nous pensons également que les différentes expériences de la modernité asiatiques pourraient enrichir notre réflexion sur la modernité, sur les théories des sciences sociales et humaines qui ont été formées principalement selon les expériences modernes occidentales. Ainsi, la nécessité de la création d'une telle collection s'impose. Cette collection a aussi pour objectif de créer un espace d'échanges entre les chercheurs occidentaux et les chercheurs de cette région. Certaines collaborations entre cette collection et les maisons d'éditions en Asie en termes de publications seront expérimentées ».



# Co-responsable scientifique de la collection Asie(s)

► Lun Zhang, professeur d'études chinoises à Cy Cergy Paris Université

#### Collection « Afrique(s) »: un programme éditorial ambitieux

Lancée en 2021, la collection Afrique(s) porte l'ambition de valoriser et mettre en lumière les travaux des chercheurs et chercheuses africaines ainsi que des spécialistes d'études africaines pour comprendre les enjeux et perspectives de ce continent complexe. Les premiers titres programmés mettent notamment l'accent sur la traduction de titres majeurs, qui n'étaient jusqu'ici disponibles qu'en anglais.

L'année 2022 fut ainsi consacrée au travail éditorial de deux ouvrages qui paraîtront en mai 2023 :

#### ▶ La ville en Afrique. Une histoire, de Bill Freund

(traduit de l'anglais par Clémence Perrin - Mc Craven).

Publié pour la première fois en français, cet ouvrage de référence tente de donner au lecteur une image complète des villes d'Afrique, des origines à nos jours. Il s'intéresse aux villes de l'ensemble du continent, pas seulement de l'Afrique subsaharienne, sur une large période allant de l'Antiquité à aujourd'hui.

# ► Corps rituels. La fabrique du religieux en pays mandingue (Mali, Guinée, Côte d'Ivoire), d'Agniszka Kedzierska Manzo.

Entre un passé compliqué et un futur incertain, comment vivre au mieux avec soimême? Pour répondre à cette question, l'ouvrage explore les constructions de soi de trois types de spécialistes rituels mandingues: les donsow (les chasseurs), les basitigiw (les féticheurs) et les jinatigiw (les maîtresses des génies).





# **Diffusion/Distribution**

Promouvoir la production scientifique française et francophone

Depuis 1981, dans sa volonté sans cesse renouvelée de satisfaire au mieux à sa mission d'intérêt général, la FMSH propose un service de Diffusion/Distribution qui permet aux presses universitaires en sciences humaines et sociales d'accéder aux acteurs clefs du marché de la diffusion des livres: librairies généralistes comme spécialisées, grandes surfaces culturelles, bibliothèques ou encore sites de vente en ligne. En 2022, le service assurait la commercialisation de 30 000 références proposées par 60 éditeurs scientifiques.

# Le Comptoir: une nouvelle vitrine pour les éditeurs, ouvrages et revues des sciences humaines et sociales

En 2007, la FMSH lançait un site de vente en ligne unique entièrement dédié aux ouvrages universitaires en SHS (Icdpu.fr) permettant aux éditeurs diffusés, et à d'autres éditeurs partenaires, d'accéder à une diffusion directe auprès des particuliers. L'année 2022 a prolongé cette dynamique avec l'ouverture au 54 Boulevard Raspail, Paris 6°, du Comptoir, un lieu unique de rencontre avec les sciences humaines et sociales qui propose à l'achat l'intégralité du catalogue de références commercialisés par la FMSH. En 2023 suivra la refonte du site d'e-commerce dont le design et l'ergonomie seront repensés pour permettre une meilleure valorisation du fonds et améliorer le parcours visiteur.

#### Des outils et des services en transformation

L'ouverture du Comptoir est la partie visible de mutations plus profondes amorcées par le service Diffusion/Distribution et qui devraient se concrétiser d'ici 2025 :

- agrandissement et modernisation du site de Distribution,
- changement d'outil de gestion commerciale,
- structuration et modernisation des flux de référencement.

Le service offre dorénavant un cadre structuré et un planning maîtrisé aux éditeurs qui font appel à lui pour répondre aux standards de l'interprofession du livre. En termes de valorisation, le service presse de la Fondation a également assuré la promotion d'une sélection d'ouvrages diffusés de manière à offrir une visibilité toujours plus grande aux connaissances produites par les universités et organismes de recherche.

Par ces actions, la FMSH souhaite mettre à la disposition de l'ensemble des éditeurs universitaires et d'autres structures participant des mêmes champs d'étude et de réflexion, un outil fiable, pérenne, porté par des collaborateurs soucieux de leur mission. Mais également un outil résolument tourné vers l'avenir, puisque ces modernisations intègrent déjà les réflexions sur les nouveaux modes d'accès à ces publications spécifiques: le libre accès, le numérique, l'impression à la demande (POD).

#### Chiffres-clés

- ▶ 30 000 références
- ▶ 700 nouveautés
- ▶ **50** éditeurs et presses diffusés
- ▶ **60** éditeurs et presses en vente sur lcdpu.fr et au Comptoir
- ▶ 58500 volumes vendus
- ▶ 450 000 volumes stockés
- ▶ **100** commandes par iour
- 769 K€ chiffre d'affaires



# Le Comptoir

Un nouveau lieu de rendez-vous avec les sciences humaines et sociales

Ouvert au public dès le mois de décembre 2022, le Comptoir est un lieu inédit de promotion et de découverte des sciences humaines et sociales qui associe la vente d'ouvrages et de revues à une programmation scientifique et culturelle originale. Situé au 1er étage du 54 bd Raspail, dans l'espace qui a accueilli pendant plus de 50 ans la bibliothèque de la FMSH, le Comptoir conserve l'esprit original du lieu en y développant un ensemble de services, ouverts à tous, dédiés à la valorisation et au partage de la connaissance en sciences humaines et sociales.

#### Un espace de vente

Le Comptoir propose à la découverte et à l'achat les 30 000 références d'ouvrages et de revues commercialisées par le service diffusion/distribution de la FMSH.

Relais physique du site marchand lcdpu.fr, le visiteur peut y découvrir et feuilleter les parutions récentes et des ouvrages de référence proposés par 60 presses universitaires et éditeurs institutionnels en sciences humaines et sociales.

#### Un forum de discussions scientifiques

À côté de l'espace de vente, le forum du Comptoir accueille de nombreuses rencontres scientifiques adressées à un large public. Entièrement équipé et mis à disposition des chercheurs et partenaires de la Fondation, le forum a été pensé comme un espace de discussions et de partage autour de la recherche en sciences humaines et sociales.

Présentations d'ouvrages, rencontres thématiques, conférences, expositions, le forum offre aux visiteurs du Comptoir des rendez-vous privilégiés avec le monde des sciences humaines et sociales.

#### La concrétisation d'un projet d'envergure

Lancé au second trimestre 2022, le projet du Comptoir est le fruit d'une collaboration active et concertée entre tous les services de la Fondation qui ont investi dans des délais contraints toute leur expertise pour rendre possible l'ouverture de cet espace dès le mois de décembre. L'équipe dédiée, en étroite collaboration avec la Mission Médias & Sciences, travaille depuis lors à animer ce lieu unique entièrement dédié aux sciences humaines et sociales.



#### Horaires d'ouverture

Le lundi: 14h-19h

Du mardi au jeudi: 11h-19h

#### Adresse

54 boulevard Raspail, Paris 6

1er étage

#### Contact

le.comptoir@msh-paris.fr

#### Suivre la programmation

Facebook: @le.comptoir.fmsh

Consulter le catalogue en ligne

lcdpu.fr













#### **LIVRES EN DIALOGUE**

Chaque mois, la FMSH donne rendez-vous au Comptoir pour présenter un ouvrage ou une revue en sciences humaines et sociales, récemment paru chez les éditeurs et presses universitaires diffusés par la Fondation. Associant les auteurs et autrices à des personnalités d'horizons divers, les soirées Livres en dialogue proposent des rencontres uniques confrontant les deux temps du livre : celui de l'écriture et celui de la lecture.

En 2022, huit rencontres se sont tenues:

- ► Le voyage secret du Docteur Jivago. Le roman du roman, Paolo Mancosu en dialogue avec Marjorie Bertain (RFI);
- ► Promesses alimentaires. Injonctions, bricolages, résistances,

  Tristan Fournier et Sébastien Dalgalarrondo en dialogue avec Caroline Broué

  (France Culture);
- ▶ Une prison pour mémoire. Montluc, de 1944 à nos jours,
   Marc André en dialogue avec Frédérique Lantieri (Faites entrer l'accusé);
- ► Socio n°16, Soulèvements sociaux. Destruction et expériences,
  Pauline Hachette et Romain Huët en dialogue avec Johan Faerber (Diacritik);
- ► Raconter, Anne-Orange Poilpré et Matthieu Léglise en dialogue avec Sarah Hugounenq (journaliste indépendante);
- ▶ Walter Benjamin au micro. Un philosophe sur les ondes (1927-1933)., Philippe Baudouin en dialogue avec Sally Bonn (maître de conférence);
- ➤ Cartes et fictions (XVI°-XVIII° siècle), Roger Chartier en dialogue avec Florent Georgesco (Monde des livres);
- ► Embryon, personne et parenté,

Séverine Mathieu en dialogue avec Apolline Guillot (Philonomist).

Les replays de chaque séance ainsi que les interviews des auteurs invités, réalisés par la Mission Médias & Sciences, sont disponibles sur la chaîne FMSH de Canal-U.



# Médias & Sciences

Partager les savoirs par l'image et le son

La Mission Médias & Sciences poursuit une activité soutenue de diffusion et de valorisation de la recherche portée par la FMSH. Tout en assurant la couverture audiovisuelle des événements accueillis à la Fondation ainsi que la réalisation d'interviews et de films de présentation des projets qui y sont menés, elle explore les formes d'écriture alternatives et développe des collections originales pour rendre les travaux et résultats de la recherche en sciences humaines et sociales accessibles à un large public.

#### 2 nouvelles collections de podcasts

En 2022, la Mission Médias & Sciences a lancé 2 nouvelles collections de podcasts pour découvrir les chercheurs en sciences humaines et sociales et leurs travaux.

- ► **Histoires de recherche:** des chercheurs et des chercheuses présentent leur projet, leur méthodologie, leurs objectifs et l'impact de cette recherche sur la société.
- ▶ **Matières premières**: Cette collection découvre des parcours de chercheurs et chercheuses à travers leur jeunesse, leurs rencontres, leurs choix scientifiques.

#### Chiffres-clés

- ► **70 000** visiteurs sur la chaine FMSH de Canal-U
- 93 productions FMSH
   37 entretiens, 52 séminaires,
   2 diaporamas sonores, 2 vidéos de communication
- ► **18** productions partenaires **7** sur la chaîne CultureGnum **11** sur la chaîne du RnMsh



#### Dariah Annual Event: travailler la notion du «sensible »

Dans le cadre du Dariah Annual Event, infrastructure consacrée à la recherche sur les Arts et les Humanités organisé à Athènes du 31 mai au 2 juin 2022, la Mission Médias & Sciences a soumis deux projets sur la thématique « storytelling ».

- ► A Photographer's Voix-off: une performance live revenant sur le rôle du narrateur à travers une perspective personnelle.
- ► *Mexican ghosts*: un diaporama sonore sur les dissonances des discours entre les pouvoirs publics mexicains et les familles des disparu.e.s.

Ces présentations ont mis en avant la dimension sensible des productions scientifiques.





▶ Recherches interdisciplinaires sur les transitions écologiques et sur le changement climatique : quelle place pour les Maisons des sciences de l'homme et le Réseau national des MSH ? MSH Paris Nord, 10 octobre 2022.



#### Matières premières



# Paolo Mancosu ouvre les portes de son intimité

Dans le premier épisode de cette nouvelle collection, Paolo Mancosu, professeur de philosophie à l'université de Berkeley et lauréat de la Chaire d'excellence internationale Blaise Pascal évoque sa jeunesse, son parcours, ses rencontres. Une manière originale de parler de la recherche et surtout de découvrir qui sont les chercheurs d'aujourd'hui.

#### Histoires de recherche



#### Alberto Manguel revient sur la création du Centre de recherche sur l'histoire de la lecture

Professeur invité au Collège de France et titulaire de la chaire *L'Invention de l'Europe par les langues et les cultures*, Alberto Manguel a profité de son séjour à la Maison Suger pour présenter le Centre de recherche sur l'histoire de la lecture qu'il a créé à Lisbonne.

#### Dossier



# The Fragility of Democracy: Rescuing Dialogue and Deliberation

À l'occasion de la conférence internationale organisée le 17 mars 2022 par le réseau Reset Dialogue, la Mission Médias & Sciences a réalisé un dossier audiovisuel comprenant une série de six interviews, ainsi que la captation complète des discussions.

# Sélection 2022

#### Interview d'auteur.e.s



# Walter Benjamin au micro, interview de Philippe Baudouin

Lauréat du prix Walter Benjamin en 2022, Philippe Baudoin explore dans son ouvrage un aspect méconnu des activités de Walter Benjamin : entre 1927 et 1933, Benjamin a enregistré une centaine d'interventions à la radio. À travers ses chroniques, le philosophe berlinois a tenté de repenser le matériau sonore diffusé sur les ondes.

#### Chercheurs de demain



#### Une série dédiée à la jeune recherche

Cette série d'interviews écrites ou vidéos retrace les parcours universitaires, les expériences de terrain et le processus d'écritures de la jeune recherche. Le dernier entretien donne la parole à Deniz Günce Demirhisar, chercheuse turque soutenue dans le cadre du programme THÉMIS.

#### Histoires de mobilité



#### Les mobilités et l'Institut français du Proche-Orient (IFPO)

Au sein de ce podcast, la politologue Myriam Catusse présente la mission de l'IFPO qu'elle dirige, et la coopération active avec la FMSH dans le cadre du programme ATLAS.

#### Livres en dialogue



#### Soirée de présentation de l'ouvrage Une prison pour mémoire, Montluc de 1944 à nos jours

Comment des mémoires traumatiques multiples, ancrées dans différentes guerres et devenues concurrentes, peuvent se retrouver dans un récit commun ? Comment réconcilier la mémoire et l'histoire ? Marc André trouve une réponse dans l'histoire de Montluc, une prison marquée par les violences du XX<sup>®</sup> siècle et les compétitions mémorielles du XXI<sup>®</sup> siècle.

#### Livres en images



# Roger Chartier présente son ouvrage Cartes et fictions (XVI°-XVIII° siècle)

Bilbo le Hobbit ou Le Seigneur des anneaux ont habitué leurs lecteurs à rencontrer dans le livre une ou plusieurs cartes des territoires qu'ils décrivent. En allait-il de même pour les lecteurs des fictions entre les XVIe et XVIIIe siècles ? Cheminant d'œuvre en œuvre, Roger Chartier offre dans cet essai une nouvelle approche de la mobilité des fictions et de leurs interprétations.

#### Chaîne FMSH Canal-U

Toutes les productions scientifiques de la FMSH sont à retrouver sur sa chaine Canal-U.

- Collections de podcasts
- Interview de chercheurs
- Replay des événements
- Expérimentations



canal-u.tv/chaines/fmsh

# **CANAL-U**

La plateforme audiovisuelle de l'enseignement supérieur et de la recherche

Soutenu par le MESRI et piloté par la FMSH, Canal-U est le dispositif national de référence pour la diffusion et la valorisation de la production audiovisuelle scientifique française et francophone. Intégralement publique, la plateforme garantit un environnement sans publicité et sécurisé, parfaitement intégré à l'écosystème de l'enseignement supérieur et de la recherche.

#### Janvier 2022 : mise en ligne de la nouvelle plateforme

À l'occasion de son 20<sup>e</sup> anniversaire, Canal-U a été entièrement repensé pour répondre de manière optimale, fonctionnelle et ergonomique aux besoins de ses utilisateurs. Mise en ligne le 11 janvier 2022, la plateforme a réussi sa mutation et attire toujours plus d'utilisateurs. Tout au long de l'année, les équipes ont travaillé étroitement avec les contributeurs pour faciliter la prise en main de leur nouvel outil.

- ▶ Une plateforme pour la science ouverte : le partenariat structurant avec l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES) est un succès. Il permet désormais l'interopérabilité entre les données de Canal-U et le référentiel d'autorités (auteurs, mots-clés) établi par l'application IdRef, favorisant ainsi le partage des données scientifiques. Dans ce cadre, un travail conséquent d'alignement manuel des auteurs avec Idref a été mené grâce au financement du projet par le Fonds national pour la science ouverte (FNSO). Débuté officiellement en février 2022, le Fonds permet de développer des fonctionnalités qui favorisent l'accessibilité et le partage des contenus : intégration d'un Identifiant numérique d'objet (DOI), meilleure indexation grâce à des outils de contrôle, site davantage conforme au Référentiel général d'amélioration de l'accessibilité (RGAA).
- ▶ ICARRES: un réseau pour les contributeurs Canal-U. ICARRES (Information des contributeurs Canal-U pour l'audiovisuel de la recherche et de l'enseignement supérieur) est un espace de discussions et d'échanges entre les contributeurs. Animé par l'équipe Canal-U, il propose également des webinaires mensuels et des informations relatives à l'audiovisuel scientifique. Cet espace permettra aussi d'identifier les nouveaux besoins afin de répondre au mieux aux attentes et usages des contributeurs.

#### Des partenariats diversifiés

Canal-U renforce ses liens avec ses partenaires:

- ▶ RnMSH: Le Réseau national des MSH a organisé une présentation conjointe entre Canal-U et le CNRS Images en mars 2022 dans le cadre des ateliers du RnMSH: «l'environnement documentaire lié à l'audiovisuel. Classer et indexer une vidéo en ligne. Étude de cas de Canal-U et de CNRS image». En octobre 2022 le RnMsh a ouvert sa chaine sur Canal-U.
- ▶ AUF: Canal-U a organisé une présentation de la plateforme à destination des membres de l'Agence universitaire de la Francophonie suite à la création de leur chaîne en septembre 2022.
- ▶ Pariscience : partenaire du Festival Pariscience pour la 4ème année consécutive, Canal-U était le parrain de la projection-débat « *Un ticket pour l'espace* » le 30 octobre 2022. Cette séance labellisée Canal-U a été l'occasion de présenter la nouvelle plateforme au public.

#### Chiffres-clés

- **327** chaines (67 nouvelles en 2022)
- ► **6** sessions de sensibilisation à la prise en main du nouveau site
- 225 nouveaux médias /mois
- ▶ **3.7** millions de visites/mois
- ▶ 40 000 ressources en ligne
- ▶ **23 000** heures de programmes dans toutes les disciplines

# Les rencontres de la Fondation

Chaque année, la FMSH ouvre ses portes à un large public en proposant des événements scientifiques et culturels visant à promouvoir les idées et résultats en SHS et à encourager la rencontre entre la recherche et les citoyens. Expositions, concerts, table ronde, la FMSH est un lieu de rendez-vous sollicité par de nombreux partenaires pour valoriser et ouvrir au public les travaux d'artistes, auteurs, chercheurs en lien avec les SHS.

#### Du cœur à l'ouvrage : dans l'intimité du travail des archéologues Du 7 au 13 décembre 2022

Cette exposition créée par la Direction régionale des affaires culturelles Hauts-de-France et accueillie par la FMSH présente plus de soixante photographies issues des archives du Service régional de l'archéologie Hauts-de-France. Ces photographies d'ambiance, rarement dévoilées au public, témoignent d'une grande liberté dans la prise de vues et présentent l'intérêt de la spontanéité. En marge de l'exposition, une table ronde fut organisée sur le thème « Photographie et archéologie ».

#### Daniel Fabre (1947-2016). Voir le monde à l'envers Du 12 au 30 septembre 2022

En partenariat avec l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS et la délégation à l'Inspection, à la Recherche et à l'Innovation (ministère de la Culture), la FMSH a accueilli une exposition-hommage à Daniel Fabre et aux publications qu'il a dirigées dans la collection « Ethnologie de la France et des mondes contemporains ». Cette exposition fut accompagnée de la table ronde « Ethnologie du patrimoine, patrimoine de l'ethnologie », organisée au lendemain des journées européennes du patrimoine. Un dossier audiovisuel complet comprenant les interventions de la table ronde est disponible sur la chaîne FMSH de Canal-U.

#### Les chemins de la musique. Voir, lire et écouter Le 21 juin 2022

À l'occasion de la Fête de la musique, la FMSH a organisé une scène scientifique et artistique pour mettre en mots les sons et les sens. Articulée en 3 temps, cette rencontre a réuni des auteurs et musiciens pour un dialogue au sujet des musiques du monde européen. Ces discussions étaient accompagnées d'une projection en continu de courts documentaires consacrés aux instruments et musiques du monde. L'événement s'est cloturé par un concert du groupe Accords croisés avec Rusan Filiztek, chanteur et joueur de saz et de oud en duo avec François Aria, guitariste flamenco.

# Souviens-toi de ne pas oublier. Nuto Revelli : images d'une vie Du 2 juin au 1er juillet 2022

Dans le cadre du programme de manifestations organisé par la Fondation Nuto Revelli à l'occasion du centenaire de Nuto Revelli, la FMSH a accueilli une exposition photographique autour de l'écrivain italien du XX<sup>e</sup> siècle, qui fut l'une des figures majeures de la Résistance italienne pendant la Seconde Guerre mondiale. Une projection en continu du docu-film *Prime bande* de Paolo Gobetti accompagnait l'exposition.









# Fonctions transversales de soutien

Les services supports de la FMSH se sont pleinement investis dans les grandes orientations stratégiques définies par la fondation et retranscrites au contrat quadriennal signé avec le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation (MESRI). L'effectivité de cette signature a eu lieu en décembre 2022. Véritables « partenaires » des services métiers, les services supports ont contribué aux avancées majeures de la Fondation. La transversalité d'actions entre services s'est renforcée. Après des années de crise sanitaire, la reprise des activités de la FMSH est palpable.

# Ressources humaines : des mesures pour un cadre collectif de qualité

L'année 2022 a été une nouvelle année de dialogue social au sein de la Fondation, se concrétisant par de nombreux échanges avec les représentants du personnel (14 réunions du CSE) et la signature de 4 accords d'entreprise avec les organisations syndicales représentatives: les accords salariaux 2022, les avenants au temps de travail, la prime de partage de la valeur 2022 ainsi que l'accord sur l'égalité entre les sexes et la qualité de vie au travail. La mise en place d'un nouvel organigramme s'appuyant sur les axes stratégiques du contrat avec le MESRI a permis d'afficher le rôle indispensable de l'ensemble du personnel dans nos missions et la volonté de la FMSH de leur donner les moyens de réussir professionnellement dans un nouveau cadre collectif.

# Systèmes d'information : de nouvelles applications de travail

En parallèle du maintien en condition opérationnelle des équipements et des services, la Direction des systèmes d'information a mis en place d'importantes modifications des plateformes de virtualisation et de gestion des serveurs pour permettre le passage à de nouvelles applications comme la dématérialisation, le logiciel de gestion de caisse pour le Comptoir, ainsi que le nouvel outil d'échange sécurisé des données. Une douzaine de projets ont également été menés visant à assurer des services performants; tels que l'amélioration de la couverture wifi sur les sites de Charenton et de la Maison Suger, ce pour le confort et l'accueil optimal des personnels et des résidents. La DSI a par ailleurs conduit de nombreux ateliers d'analyses des processus et d'expression des besoins qui permettront de poursuivre les projets liés au service de la Diffusion/Distribution en 2023. En 2022, 2000 tickets d'interventions ont été traités, dont 35 % pour des installations ou configurations, 30 % d'assistance et 17 % de maintenance.

# Immobilier et logistique : un nouvel espace d'accueil du public

En 2022, l'activité de la Direction de l'immobilier et de la logistique (DIL) fut principalement tournée vers l'ouverture de l'espace de vente du Comptoir. Projet d'envergure, le Comptoir a nécessité la coordination d'un grand nombre de services de la Fondation. Les travaux de cet espace de 145m² ont été menés à l'automne 2022 après la validation des différents chantiers inhérents au projet, tels que la vérification du bureau de contrôle, la confirmation d'une caisse certifiée, l'installation d'une signalétique pour indiquer l'espace et le processus d'embauche, à l'interne comme à l'externe. La DIL a également coordonné tout au

long de l'année des mesures visant à réduire les dépenses énergétiques des sites de la FMSH à travers le remplacement des luminaires par des LED moins énergivores ainsi que la baisse des températures, en cohérence avec les directives gouvernementales.

# Pôle archives : la poursuite du transfert vers l'Humathèque

La FMSH, en sa qualité de membre fondateur du Campus Condorcet, a enrichi sa contribution à l'Humathèque, par un transfert de la grande majorité de ses archives scientifiques. Ce transfert fait suite à celui, opéré progressivement au cours de l'année 2021, de l'ensemble des collections documentaires (ouvrages et revues) de la bibliothèque. En 2022, 16 versements ont rejoint les fonds d'archives de Charenton, soit près de 57 mètres linéaires—incluant la prise en charge des archives de la Maison Suger et du Centre coopératif de recherche et de diffusion en anthropologie (CCRDA). L'année 2022 totalise également 27 demandes de consultation provenant tant de l'interne que de l'externe, totalisant la consultation de 115 articles ou dossiers à la FMSH.

# Finances: des procédures et outils renouvelés

En 2022, la Direction des affaires financières s'est principalement consacrée à la mise en place de la dématérialisation des factures d'achat au sein de l'organisation. Ce projet poursuit un double objectif : l'obligation de la mise en œuvre d'une piste d'audit fiable, mais également la réorganisation et l'optimisation des moyens attendus par la gouvernance au sein de la Fondation. Cette réforme en deux volets sera totalement opérationnelle au premier semestre 2023. À la suite de la réorganisation et de la mise en place du nouvel organigramme de la fondation, la DAF a revu son plan comptable analytique, applicable au 1 er janvier 2023, qui permettra de répondre aux nouveaux besoins de pilotage. La DAF a par ailleurs renforcé sa mission de contrôle interne et la mise en place d'indicateurs d'activités. Ces indicateurs trimestriels viendront compléter ceux attendus par le MESRI dans le cadre du contrat quadriennal.

# Pôle juridique: la continuité d'une rigueur assidue

L'année 2022 s'est inscrite dans la continuité d'une démarche de grande rigueur juridique de la FMSH, que ce soit dans ses activités propres mais aussi dans ses rapports aux tiers. Certaines procédures internes ont fait l'objet de révisions rendues nécessaires par l'évolution du contexte juridique, avec un objectif de sensibilisation du personnel aux exigences applicables aux diverses activités de la FMSH. Le pôle juridique s'est principalement concentré sur l'accompagnement au lancement de la campagne de levée de fonds destinée au grand public ainsi qu'au suivi rigoureux des legs consentis à la Fondation. Une démarche essentielle pour la FMSH qui veille à observer le plus grand respect et la plus grande reconnaissance à l'égard des légataires qui ont souhaité soutenir ses actions et ses causes. En lien avec la gouvernance et la direction des services, le pôle a également œuvré à la réforme des statuts de la Fondation qui poursuit son cours.

# Synthèse financière

# **Ressources**

17 331 039 euros

9 956 483 €

de subventions

2 365 478 €

de ventes de biens et services

2 910 751 €

de dons et legs

# **Dépenses**

17 560 160 euros

6 664 647 €

de masse salariale

**10 895 485 €** de charges dont

1 211 572 €

d'aides octroyées

# Résultat 2022 :

Déficit de 229 121 euros

# Investissement

245 464 euros

	En k€	2020	2021	2022
Fonds de roul	ement	8316	8693	7074
Excédent financement explo	itation	6595	6673	9209

# Fonds dédiés

# 77 fonds dédiés gérés

- 14 fonds en ressources affectées créés
- **31** fonds dédiés aux programmes de recherche en ressources affectées maintenus
- 3 fonds dédiés aux publications associées
- 29 fonds dédiés clôturés

# **3 326** K€ Solde des fonds dédiés au 31/12/2022

2 038 k€ legs

259 k€ dons et mécénat

**862 k€** subventions

**167 k€** contributions financières

# Fonds d'urgence académique Ukraine

Dès le début de l'invasion russe en Ukraine, la FMSH s'est rapidement mobilisée pour accueillir les chercheuses et chercheurs en sciences humaines et sociales affectés par la guerre.

Alors qu'un certain nombre d'appartements de la Maison Suger étaient sanctuarisés de manière à assurer un accueil d'urgence, la Direction Recherche & International ouvrait ses programmes de mobilité en continu aux scientifiques ayant dû fuir leur pays.

Pour être en mesure de maintenir ce dispositif de soutien, la FMSH a lancé en fin d'année une campagne de levée de fonds. Les financements collectés permettent de proposer et financer:

- ▶ Des séjours de 2 à 6 mois permettant une mise à l'abri hors du conflit ;
- ▶ Une aide au logement en France métropolitaine pour l'installation des chercheuses et chercheurs et celle de leur famille le cas échéant ;
- ▶ Un appui administratif à l'arrivée sur le territoire français ;
- ▶ Un accompagnement à l'insertion académique dans une institution de recherche afin de poursuivre leurs travaux.





Le soutien de la FMSH m'a permis de poursuivre mes travaux de recherche en toute sécurité, pour moi et ma famille, loin de la guerre en Ukraine. En plus du soutien financier, nous avons été accueillis et accompagnés dans toutes nos démarches.

Ce soutien humain est particulièrement important.

Oksana Zorych, Institute of Political and Ethnic Studies, National Academy of Sciences of Ukraine

# | 6

# Contraints à l'exil - parcours de chercheurs affectés par la guerre en Ukraine : table ronde à la Maison Suger le 17 novembre 2022

Comment reprendre pied dans une vie professionnelle perturbée par la guerre ? De quelle manière se manifeste la solidarité académique transnationale ? Dans le cadre de la campagne de levée de fonds, cet événement fut l'occasion d'écouter et d'échanger avec un panel d'experts, composé à la fois de chercheuses et chercheurs personnellement affectés par la guerre et de responsables de programmes de soutien aux recherches entravées.

Avec la participation de Flore GUBERT, vice-présidente du Directoire de la FMSH; Gwenaëlle LIEPPE, directrice de la Maison Suger; Oksana MITROFANOVA, chercheuse en sciences politiques à l'Institut d'histoire mondiale de l'Académie nationale des sciences d'Ukraine de Kiev, Dzianis KANDAKOU, maître de conférences à l'Université d'État de Polotsk (Biélorussie); Laura LOHEAC, directrice du programme national PAUSE pour les scientifiques en exil; Olga GILLE-BELOVA, directrice du Département d'études slaves de l'université de Bordeaux.



# Le conseil de surveillance

# Présidente

#### Mme Françoise MOULIN CIVIL,

conseillère sites et établissements au ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation

#### Vice-président

# M. Bernard SAINT-GIRONS,

professeur des universités, agrégé de droit public

### **Partenaires institutionnels**

Centre national de la recherche scientifique (CNRS), représentép par M. François-Joseph RUGGIU, InSHS

École des hautes études en sciences sociales (EHESS), représentée par M. Romain HURET, Président

France Universités, représentée par M. Mathias BERNARD, Président de l'université Clermont-Auvergne

Établissement public du campus Condorcet, représenté par M. Pierre-Paul ZALIO, Président

Université de Strasbourg, représentée par M. Didier BRETON, Directeur de la Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme - Alsace (MISHA)

Fondation nationale des sciences politiques, représentée M. Michel GARDETTE, Directeur délégué de Sciences Po

Fonds national de la recherche scientifique (FNRS), représenté par M. Didier VIVIERS, secrétaire perpétuel de l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique

#### Personnalités qualifiées

# Mme Nathalie DESTAIS, conseillère d'État

#### M. Pascal LIÉVAUX,

chef du département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique à la direction générale des patrimoines du ministère de la Culture

Mme Gretty MIRDAL, directrice du Programme « Cerveau, culture, société » à l'IEA de Paris et professeur émérite de psychologie à l'Université de Copenhague

**M. Guillaume RAVEL**, adjoint à la Direction des Programmes énergies, CEA

## Représentants élus du personnel

Mme Gwenaelle LIEPPE, titulaire

#### Amis de la Fondation

M. Hinnerk BRUHNS. Président

## **Commissaire du gouvernement**

M. Jean-Pascal BONHOTAL, inspecteur général de l'Éducation, du Sport et de la Recherche

# Le directoire

### Présidente

**Hélène VELASCO-GRACIET,** professeure d'université de géographie

► Vice-présidente Flore GUBERT, directrice de recherche à l'IRD

# ► Vice-président Pascal BULÉON,

directeur de recherche au CNRS

# Le conseil scientifique

#### Président

#### M. Andrea PINOTTI.

Esthétique, Université de Milan

Vice-présidentes

### Mme Sylvie ROLLET,

Études cinématographiques, Université de Poitiers

# Mme Anne LEHOËRFF, Archéologie, CY Cergy Paris

Membres

#### M. Bernard DEBARBIEUX,

Géographie, Université de Genève

# Mme Sandra LAUGIER,

Philosophie, Université Paris I

# M. Thomas MAISSEN,

Histoire, Institut historique allemand

#### Mme Nonna MAYER,

Science politique, Sciences Po / CNRS

## M. Marc MAZOWER,

Histoire, Colombia University

### M. Robert MORRISSEY.

Littérature française et numérique, University of Chicago

### Mme Christine MUSSELIN,

Sociologie, Sciences Po / CNRS

M. André TORRE, Économie, INRA / AgroParisTech

# Mme Anne-Marie TURCAN-VERKERK,

Humanités numériques Littérature, EPHE

# **Comités**

Composition des instances au 31 décembre 2022

# Comité d'éthique

#### Président

M. Thierry JEANTET, président d'honneur du forum international des dirigeants de l'ESS, Président de la Fondation AG2R la Mondiale

# ▶ Vice-présidente

# Mme Marie-Laure COQUELET, docteure et agrégée de droit privé,

professeure à l'université Paris II Panthéon-Assas,

M. Bernard BAERTSCHI, maître d'enseignement et de recherche à l'Institut d'éthique biomédicale, département de philosophie de l'Université de Genève

# M. Jean-Richard CYTERMANN,

déontologue de la FMSH, membre de droit

Mme Michèle GENDREAU-MASSALOUX, conseillère d'État

# Comité d'audit

# Mme Nathalie DESTAIS, conseillère d'État

conselliere d'Etat

# M. Romain BOULLY,

responsable de l'audit interne chez Université de Strasbourg

# M. Frédéric FOREST,

inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche

# Commission des finances et des rémunérations

### M. Bernard SAINT-GIRONS.

vice-président du Conseil de surveilance

# M. Mathias BERNARD

représentant de France Universités

M. Guillaume RAVEL, représentant du collège des personnalités qualifiées

# Mme Hélène VELASCO-GRACIET,

présidente du directoire ou par délégation la/le vice-président(e) du directoire

# Comité de pilotage des services

# Mme Hélène VELASCO-GRACIET,

présidente du directoire

# M. Pascal BULÉON,

vice-président du directoire

# Mme Flore GUBERT,

vice-présidente du directoire

### Mme Stéphanie BÉGAUD,

directrice des finances

# M. Christophe BIDAULT,

directeur Immobilier & Logistique

# Mme Marta CRAVERI,

directrice Recherche & International

# Mme Delphine CROZAT,

directrice adjointe Ressources humaines

# Mme Anne-Claire DELAUNAY,

responsable Médias & Sciences

## M. Joseph DHO,

directeur de la Diffusion/Distribution

## M. Hammou FADILI,

responsable mission Numérique Recherche

#### M. Yann GERGOT.

directeur des Ressources humaines

#### Mme Sara GUINDANI,

directrice adjointe Recherche & International

### Mme Valérie KINGUÉ,

directrice des Services

### Mme Chloé LEPART,

responsable de la Communication

# M. Gwenaëlle LIEPPE,

directrice de la Maison Suger

# M. Jan OLIVA,

directeur par intérim Développement & Partenariat

# Mme Martine OLLION.

coordonnatrice de projets

## Mme Nathalie PITARD,

co-directrice par intérim des Systèmes d'information

## M. Hoby RATSIHOARANA,

co-directeur par intérim des Systèmes d'information.

# M. Pascal ROULEAU,

directeur des Éditions de la Maison des sciences de l'homme

# Mme Astrid THORN HILLIG,

directrice adjointe des Éditions de la Maison des sciences de l'homme

44

# Glossaire des sigles et des acronymes

### **ABES**

Agence bibliographique de l'enseignement supérieur

#### **ACSS**

Arab Council for the Social Sciences

#### **ANR**

Agence nationale de la recherche

#### **AUF**

Agence universitaire de la Francophonie

### CAK

Centre Alexandre-Koyré

### **CEPAM**

Culture Environnement, Préhistoire-Antiquité-Moyen Âge.

#### **CERMA**

Centre de recherches sur les mondes américains

### CRC

Centre de recherche sur la Corée

#### CESOR

Centre d'étude en sciences sociales du religieux

# **CNRS**

Centre national de la Recherche

### DEA

Directeurs d'études associés

#### DEG

Deutsche Forschungsgemeinschaft

### DOI

Identifiant numérique d'objet

#### FHFSS

École des hautes études en sciences sociales

# ENTPE

École de l'aménagement durable des territoires

#### FPHF

École pratique des hautes études

# **EREA/LEA**

Établissements régionaux d'enseignement adapté

# **ESR**

Enseignement supérieur et Recherche

#### **FNRS**

Fond national de la recherche scientifique

#### **FNSO**

Fonds national pour la science ouverte

#### **FRUP**

Fondation reconnue d'utilité publique

#### **GED**

Grand équipement documentaire

### **GRHS**

Groupe de recherche en histoire des sociabilités

# HEC

École des hautes études commerciales

# **IAHCCJ**

International Association for the History of Crime and Criminal Justice

#### **ICARRES**

Information des contributeurs Canal-U pour l'audiovisuel de la recherche et de l'enseignement supérieur

# **IMAF**

Institut des mondes africains

#### MEAE

Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères

#### **MESRI**

Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation

# **PREFALC**

Programme régional France Amérique latine Caraïbes

# **RGAA**

Référentiel général d'amélioration de l'accessibilité

# **RICEVE**

Réseau international de chercheuses et chercheurs à l'épreuve des violences extrêmes

#### SHS

Sciences humaines et sociales



# **UMIFRE**

Unités mixtes des instituts français de recherche à l'étranger

#### **UNIMED**

Union des universités de la Méditerranée

### **UQAM**

Université du Québec à Montréal

# Responsable du rapport

Chloé Lepart

# Secrétaire d'édition

Adeline Jouve

# **Choix iconographiques**

Yoann Fontenault, Nadège Larcher

# **Photographie**

Emmanuelle Corne

# **Conception graphique**

Agence Taurine

Rapport de gestion validé par le Conseil de surveillance le 17 mai 2023.

La direction de la Fondation et la responsable de la réalisation du rapport de gestion remercient toutes les personnes ayant contribué à la rédaction de cette publication, qui retrace une année d'activités de toutes et de tous.



54, boulevard Raspail 75006 Paris 01 40 48 64 00

www.fmsh.fr