

## **Journée d'études : les animaux colonisés**

Paris, Fondation Maison des Sciences de l'Homme, 9 décembre 2022, 9h-18h, **salle A3-35** (3ème étage)

**Séminaire d'*Histoire mondiale des animaux***, sous la direction de Véronique Le Ru, Malik Mellah et Pierre Serna

Organisateurs et organisatrices : Violette Pouillard, Pierre Serna, Malik Mellah, Véronique Le Ru.

Le rôle matériel et idéal des animaux et leur enrôlement dans les processus de colonisation font l'objet d'un intérêt renouvelé ces dernières années, à la croisée des études postcoloniales, socio-environnementales et animales. Les travaux des historiens Timothy P. Barnard sur Singapour, Jonathan Saha sur la Birmanie ou Saheed Aderinto sur le Nigeria examinent les régimes coloniaux à l'aune des rapports noués avec les animaux et appréhendent ces derniers en tant que sujets soumis à de nouveaux régimes de connaissance et d'exploitation.<sup>1</sup> Nombre de recherches montrent désormais que l'appréhension des mouvements de colonisation – pas seulement européens – *par* les animaux ouvrent des voies d'accès privilégiées pour rendre compte de la radicalité des transformations socio-environnementales des vagues de colonisation, autant que des entrelacs entre celles-ci et des formes précoloniales d'exploitation ; de la force d'imposition des politiques coloniales autant que du poids des intermédiations et des collaborations transculturelles ; des ambitions disciplinaires autant que de leur faillite sous l'effet de résistances humaines et non-humaines. Ainsi, de l'inclusion de l'ensemble des acteurs des sociétés coloniales, y compris les plus marginalisés d'entre eux, aux récits, émerge une image des politiques coloniales tout à la fois plus abrupte et plus complexe. Des travaux récents ont également mis en évidence les prolongements postcoloniaux des politiques coloniales de gestion, en particulier s'agissant des politiques de conservation de la faune en Afrique subsaharienne, articulées autour d'une partition entre aires protégées et non protégées tissée de connectivités dans un monde globalisé<sup>2</sup>.

Cette journée d'études, qui s'inscrit dans le programme *Histoire mondiale des animaux* dirigé par Pierre Serna, Malik Mellah et Véronique Le Ru (Fondation Maison des Sciences de l'Homme), constitue l'une des premières manifestations en français dédiée à la colonisation des animaux.<sup>3</sup> Rassemblant des communications issues de diverses disciplines, elle entend témoigner de la diversité et de l'idiosyncrasie des situations coloniales tout en interrogeant les déclinaisons sémantiques et conceptuelles apparentées développées par circulations transimpériales à globales.

Un premier temps des réflexions concernera les refaçonnements des relations entre animaux et humains induits par les vagues de colonisation depuis le *Columbian Exchange*, en croisant éclairages de longue durée et études de cas. Le second moment de réflexion portera sur les processus d'appropriation et les politiques de transfert et monstration des animaux, qui prennent de l'ampleur durant la seconde colonisation et signent une main-mise croissante sur les interactions socio-environnementales. Il s'agira également d'explorer par cette voie

---

<sup>1</sup> Timothy P. Barnard, *Imperial Creatures. Humans and Other Animals in Colonial Singapore, 1819-1942*, Singapour, National University of Singapore Press, 2019, Jonathan Saha, *Colonizing Animals. Interspecies Empire in Myanmar*, Cambridge, Cambridge University Press, 2021, Saheed Aderinto, *Animality and Colonial Subjecthood in Africa. The Human and Nonhuman Creatures of Nigeria*, Athens, Ohio University Press, 2022.

<sup>2</sup> Estienne Rodary, *L'apartheid et l'animal. Vers une politique de la connectivité*, Marseille, Wildproject, 2019.

<sup>3</sup> Voir également les journées d'études *Les hommes et les bêtes*, Séminaire Histoire sociale de l'Afrique, dir. Elena Vezzadini, Silvia Bruzzi, Romain Tiquet et Henri Médard, IMAF/EHESS, Aix-Marseille Université, Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, 13 et 14 avril 2021.

l'émergence de nouvelles formes de savoirs et de gestion des populations animales. La question de l'emprise coloniale, des résistances qu'elle suscite, et de ses prolongements et refaçonnements postcoloniaux, sera examinée dans un dernier temps à travers les dispositifs de gestion et de conservation de la faune. De manière transversale, une attention particulière sera portée aux politiques alternatives opposées aux différentes formes d'emprise coloniale.

### **Intervenantes et intervenants**

Marion Bélouard, Université de Limoges / INHA

Thomas Brignon, Université Toulouse Jean Jaurès/Université Sorbonne Nouvelle

Romain Chasles, Université de Lausanne/Sciences Po Paris

Sophie Corbillé, Sorbonne Université

Romain Duda, Institut Pasteur

Eric De Mari, Université de Montpellier

Emmanuelle Fantin, Sorbonne Université

Sandrine Grouard, UMR 7209 MNHN-CNRS (AASPE)

Benoît Henriët, Vrije Universiteit Brussel

Jonas Musco, EHESS

Estienne Rodary, IRD

Marion Thomas, Université de Strasbourg, SAGE.

Noémie Tomadini, UMR 7209 MNHN-CNRS (AASPE).

### **Programme**

9h-9h30 : accueil et introduction : Pierre Serna (Université Paris I Panthéon Sorbonne), Violette Pouillard (CNRS, LARHRA/Ghent University)

#### **Session 1. Refaçonnements coloniaux**

9h30-10h : Sandrine Grouard (UMR 7209 MNHN-CNRS), Noémie Tomadini (UMR 7209 MNHN-CNRS)

*Animaux natifs et animaux colonisés aux Antilles françaises : une Histoire de la Globalisation*

10h-10h30 : Jonas Musco (EHESS)

*L'adoption du cheval par les Amérindiens de la vallée du Mississippi au XVIII<sup>e</sup> siècle. Une relecture anthropologique*

**Pause** 10h30-11h

**Session 2. Appropriation, transferts, monstration**

11h00-11h30 : Marion Bélouard (Université de Limoges / INHA)

*À tire-d'aile. Les portraits d'oiseaux de Jean-Jacques Audubon, de la prédation à la construction culturelle du monde sauvage américain (1810-1840)*

11h30-12h : Sophie Corbillé (Sorbonne Université), Emmanuelle Fantin (Sorbonne Université)  
*Les animaux dans les expositions universelles au XIX<sup>e</sup> siècle : monstration, ordonnancement et requalification du vivant. Paris et Londres, 1851-1889*

12h-12h30 : Romain Chasles, Université de Lausanne/Sciences Po Paris  
*Chasser le prédateur, une mythologie coloniale de cinq chasseurs en colonie, 1880-1929*

**Lunch** 12h30-13h30

13h30-14h00 : Marion Thomas (Université de Strasbourg, SAGE)

*L'animal colonial et post-colonial : le cas de Tarzan, chimpanzé à l'Institut Pasteur de Kindia (Guinée)*

**Session 3. Politiques (post)coloniales de gestion et conservation de la faune**

14h00-14h20 : Benoît Henriët (Vrije Universiteit Brussel)

*Agencité et colonisation au-delà de l'humain: chasse, cueillette et capitalisme dans le bassin du Congo*

14h20-14h50 : Romain Duda (Institut Pasteur)

*"L'éléphant est devenu un homme": valeurs, violence et résistance dans les aires protégées d'Afrique sub-saharienne*

**Pause** 14h50-15h30

15h30-16h : Thomas Brignon (Université Toulouse Jean Jaurès / Université Sorbonne Nouvelle)

*Des chiens devenus jaguars : le défi de la féralisation canine dans les missions jésuites des Guarani (Paraguay, XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*

16h-17h :

*Keynote speaker* Estienne Rodary (IRD)

*L'animal postcolonial : politiques de conservations et de connexions transpécifiques*

17h-17h30 : **Conclusions** **Éric de Mari**