

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2019

fm
LSH fondation
maison des
sciences
de l'homme

SOMMAIRE.

- 3 – Éditorial
- 4 – Principaux événements
- 6 – Organisation
- 7 – Composition des conseils et comités
- 8 – 2019, une année complexe
- 9 – Développement et stratégie internationale

12 RECHERCHE & PROSPECTIVE

- 14 – Collège d'études mondiales
- 20 – Plateformes scientifiques
- 25 – Projets nationaux et internationaux
- 28 – Programmes thématiques

34 INTERNATIONAL

- 36 – Programmes de mobilité
- 38 – Programmes de coopération
- 40 – Réseau des UMIFRE
- 41 – FMSH International Network
- 42 – Maison Suger
- 43 – Prix de la Fondation

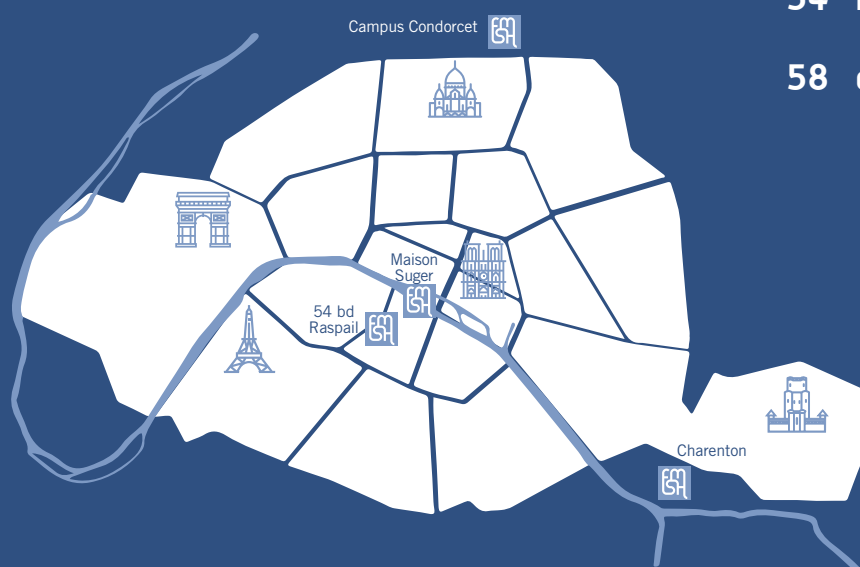
44 DIFFUSION DES SAVOIRS

- 45 – Bibliothèque
- 48 – Éditions de la MSH
- 50 – FMSH Diffusion
- 52 – Audiovisuel, événementiel
& communication scientifique

54 NUMÉRIQUE

58 CHIFFRES CLÉS

Les implantations de la FMSH



Éditorial

2019 a été pour la Fondation une année singulière. Elle l'a été du fait d'événements importants qui ont concerné la FMSH de manière spécifique. D'une part, en juin 2019, la réélection du directoire en place depuis quatre ans a suscité diverses réactions qui ont pesé fortement sur le climat interne. D'autre part, la FMSH a été l'objet d'un contrôle de la Cour des comptes qui a mobilisé nombre de nos personnels durant près de huit mois, souvent au prix de réels sacrifices, et dont les conclusions ont alimenté de vives inquiétudes, puisqu'elles aboutissaient à promouvoir l'hypothèse d'une quasi-disparition de la Fondation, au profit du Campus Condorcet, dont elle est membre fondateur.

Si 2019 a été une année singulière, c'est aussi en raison d'un contexte social, marqué notamment par la contestation du projet de réforme des retraites du gouvernement. Ce contexte a exercé en fin d'année un impact négatif sur le fonctionnement de la FMSH, il a aussi encouragé des initiatives. C'est ainsi, en particulier, que sans attendre la crise sanitaire de 2020, la Fondation a commencé à mettre en œuvre une politique de télétravail raisonnée, à la fois prudente et à grande échelle.

En dépit de ces événements, 2019 a été une belle année pour la Fondation. Le lecteur pourra en effet découvrir dans ce rapport d'activité de nombreuses et innovantes initiatives. En voici quelques unes, parmi les plus significatives.

La plateforme « L'humanitaire dans la globalisation » a organisé, dans le cadre de la commémoration du génocide Rwandais, un colloque en partenariat avec le Crash de Médecins Sans frontières, qui a fait dialoguer chercheurs, praticiens humanitaires et défenseurs des droits de l'homme pour réfléchir aux enjeux de l'action humanitaire.

Le panel IPEV (International Panel on Exiting Violence) qui favorise la collaboration de chercheurs du monde entier et de toutes disciplines est entré dans sa seconde phase et a débouché sur la naissance d'une nouvelle revue co-éditée par les Éditions de la MSH et Sage : *Violence: An International Journal*.

La création, en coopération avec l'EPHE, de la plateforme internationale de recherche sur le racisme et l'antisémitisme, a mobilisé des partenaires de premier ordre : la Fondation Lilian



Thuram, la MGEN, la DILCRAH, l'Académie de Besançon, l'Agence nationale de la cohésion des territoires et le Réseau Canopé.

Signalons encore le colloque sur « Hong Kong : protestations, politique et identité », organisé par le professeur Lun Zhang, au cours duquel des universitaires et intellectuels hongkongais ont partagé leurs analyses sur les protestations et l'évolution politique et culturelle des dernières décennies à Hong Kong.

La FMSH a multiplié les collaborations avec des partenaires institutionnels, scientifiques ou intellectuels relevant d'autres domaines que les sciences humaines et sociales, parmi lesquelles nous pouvons citer le cycle de rencontres « Instantanés patrimoniaux » avec le Ministère de la Culture, le colloque « Post-vérité et infox : où allons-nous ? » avec la Cité des sciences ou encore l'Université d'été « Identité Méditerranéenne : des échanges sur un destin commun » avec Unimed.

En 2019, alors même qu'aucun espace ne lui est destiné en propre sur le GED, la Fondation a fait tout ce qui était en son pouvoir pour faciliter le transfert vers Condorcet des personnels de sa bibliothèque qui le souhaitaient.

Enfin, ce document confirme la montée en puissance de la Fondation s'il s'agit du numérique, qu'il s'agisse de mettre en place des outils, d'en développer des usages, administratifs techniques, ou scientifiques, y compris pour moderniser l'institution, ou d'en faire un domaine de recherches nécessairement globales et internationales, et pas seulement nationales.

Ce rapport d'activité est le dernier dont je signe l'éditorial, puisque j'ai démissionné de mes fonctions au directoire le 20 juillet 2020. Le lecteur me permettra de souhaiter à la Fondation qu'elle sorte de la crise de 2019 par le haut, avec une capacité d'action pleinement retrouvée.

Michel Wieviorka
Président de la Fondation
Maison des sciences de l'homme

MARS

JANVIER

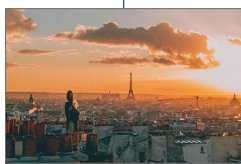


Table ronde
**Les sciences sociales
au service du progrès social**
Paris, 14 janv.

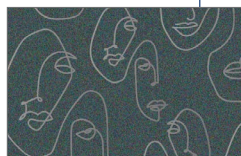


Colloque international
**Violences extrêmes :
enquêter, secourir, juger**
Paris, 20-22 mars

MAI



Colloque international
**Blockchain :
usages et perspectives**
Paris, 17 mai



Lancement
**Plateforme internationale sur
le racisme et l'antisémitisme**
Paris, 20 mars



Rencontre
L'ordre contre la démocratie ?
Dialogue entre Fernando Henrique
Cardoso et Alain Touraine
Paris, 14 janv.



Rencontres
**Lancement du cycle
"Instantanés patrimoniaux"**
Paris, mars-déc.



Atelier
**« Migration » of scholars at risk,
what perspectives of cooperation
for the philanthropic sector?**
Conférence annuelle de l'EFC
Paris, 23 mai

PRINCIPAUX ÉVÉNEMENTS 2019

FÉVRIER



Colloque
**Post-vérité et infox :
où allons-nous ?**
En partenariat avec la Cité des
sciences
Paris, 7-8 février

AVRIL

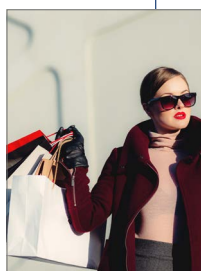


Colloque international
**Violence et sortie de la violence en
Afrique méditerranéenne et subsaharienne**
Rabat, 17-19 avril.

JUIN



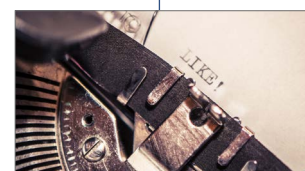
Lancement du séminaire
Histoire mondiale des animaux
Paris, 19 juin



Journée d'étude
La tentation du luxe
Paris, 12 février



Salon
Littexil
Salon des littératures
de l'exil et de la migration
Paris, 20 avril



Cérémonie
**Attribution du Prix Mattei Dogan
et du Fonds Louis Dumont 2019**
Paris, 18 juin

SEPTEMBRE

Université d'été
Identité Méditerranéenne : des échanges sur un destin commun
Licate, 30 sept.- 4 oct.



Réédition
La Nature domestique
Symbolisme et praxis
dans l'écologie des Achuar
Philippe Descola



Ateliers
The (un)deserving migrant?
Paris, 2-3 sept.

NOVEMBRE



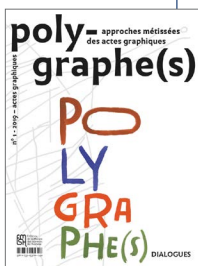
Colloque international
Hong Kong : protestations, politique et identité
Paris, 12 nov.



Rencontres
Lancement du cycle "Livres en dialogues"
Les philosophes lisent Kafka,
Léa Veinstein
Paris, 12 nov.

OCTOBRE

Journée d'étude
Capitalisme et (post)esclavage : pour une critique caribéenne de l'économie politique
Paris, 2 oct.



Parution
Lancement de la revue Polygraphe(s), approches métissées des actes graphiques
Paris, 10 oct.



Cérémonie
Remise du Prix Ariane Deluz 2019
Paris, 22 oct.

DÉCEMBRE

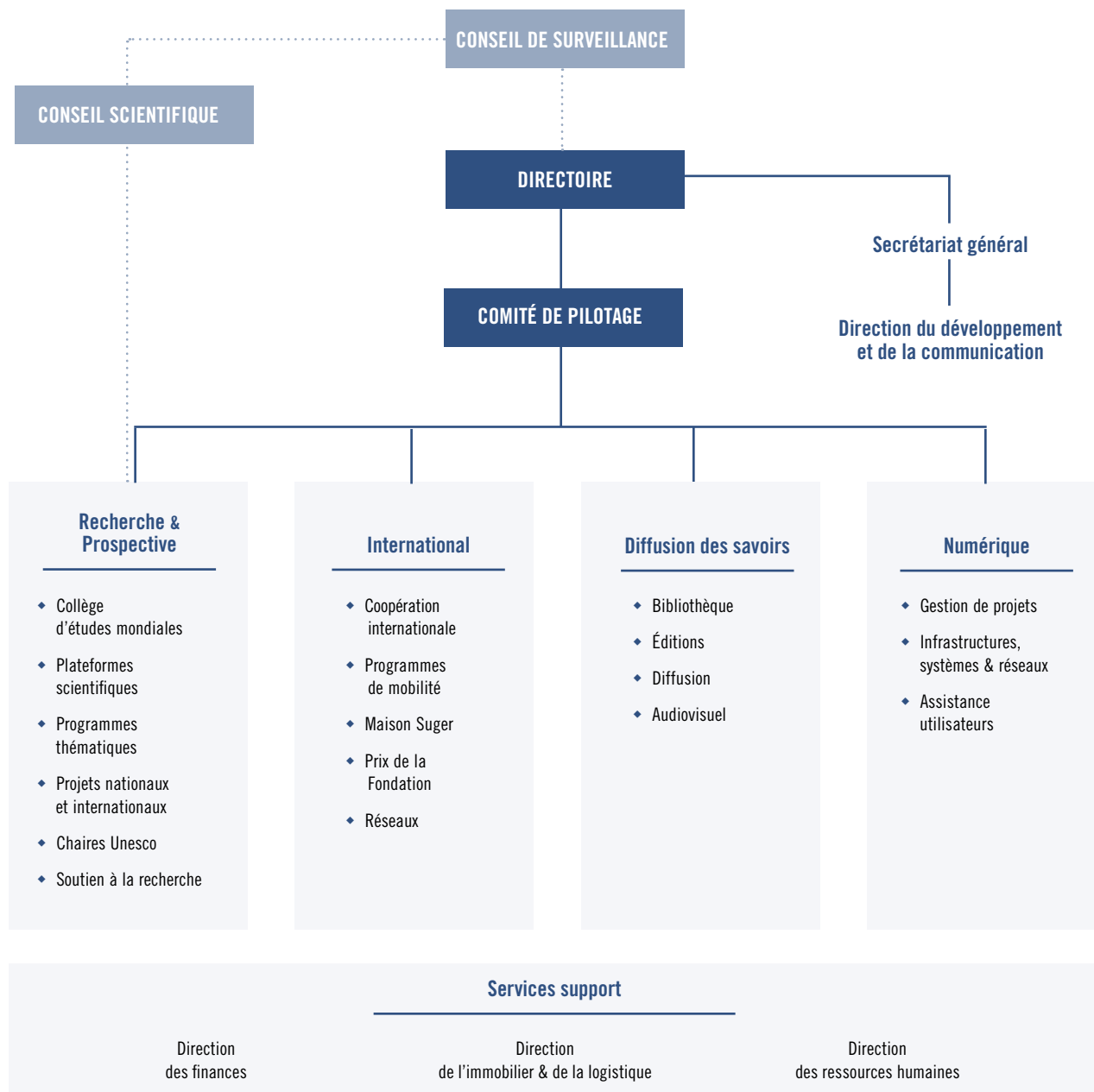
Parution
Les nouvelles de l'archéologie ont 40 ans !
Double numéro à l'occasion de l'anniversaire de la revue
Paris, 5 déc.



Colloque
International, internation, nations, transitions : penser les localités dans la mondialisation
Paris, 17-18 dec.

Organisation

Créée en 1963, la Fondation Maison des sciences de l'homme est une fondation reconnue d'utilité publique placée sous la tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. Elle est membre du Campus Condorcet et de l'Alliance Sorbonne Paris Cité.



Instances statutaires

Composition des instances au 31 décembre 2019. Les membres ayant quitté leur fonction au cours de l'année 2019 sont indiqués en italique.

CONSEIL DE SURVEILLANCE

Le Conseil de surveillance assure la surveillance de l'administration de la Fondation par le Directoire.

Président

Jean-Jacques Augier, président du conseil de surveillance

Vice-présidente

Carine Camby, Première avocate générale près la Cour des comptes

Partenaires institutionnels

Centre national de la recherche scientifique (CNRS), représenté par François-Joseph Ruggiu, directeur de l'InSHS

École des hautes études en sciences sociales (EHESS), représenté par Christophe Prochasson, président

Conférence des présidents d'université (CPU), représenté par Sylvie Retailleau, présidente de la Comue Université Paris-Saclay

Jean-François Balaudé

Établissement public du campus Condorcet, représenté par Jean-François Balaudé, président

Jean-Marc Bonnisseau

Université de Strasbourg, représenté par Didier Breton, directeur de la Maison interuniversitaire des Sciences de l'Homme - Alsace (MISHA)

Fondation nationale des sciences politiques (FNSP), représenté par Frédéric Mion, administrateur

Fonds national de la recherche scientifique (FNRS), représenté par Didier Viviers, secrétaire perpétuel de l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique

Personnalités qualifiées

Jean-Jacques Augier, président du conseil de surveillance

Carine Camby, Première avocate générale près la Cour des comptes

Béatrice de Durfort, conseil en stratégie Fondations et Tiers secteur

Bertrand Jouve, directeur de recherche au CNRS

Sandra Lagumina, conseillère d'État

Frédéric Dardel, conseiller spécial de Frédéric Vidal

Jean-Yves Mérindol, professeur à l'université de Strasbourg

Représentants élus du personnel

Gwenaëlle Lieppee, titulaire

Nathalie Pitard

Laurent Bruel, suppléant

Grégory Faivre

Amis de la Fondation

Immanuel Wallerstein, président

Représenté par Jean-Luc Racine, secrétaire de l'association

Commissaire du gouvernement

Dominique Dalmas, inspectrice générale de l'administration, ministère de l'Intérieur

CONSEIL SCIENTIFIQUE

Le Conseil scientifique évalue les activités scientifiques de la FMSH, indique des lignes directrices pour renforcer la productivité scientifique et étudie les processus de financement des nouveaux projets.

Présidente

Claudia Senik, professeure à l'Université Paris-Sorbonne et à l'École d'économie de Paris

Membres

Jeremy Adelman, directeur du Laboratoire d'histoire Globale, Princeton University

Mamadou Diouf, directeur de l'Institut d'études africaines, Columbia university

Marie Duru-Bellat, professeur des universités émérite, Sciences Po Paris

Nilüfer Göle, Directrice d'études au CESPRA, École des hautes études en sciences sociales

François Hartog, directeur d'études École des hautes études en sciences sociales

Nobutaka Miura, vice-président de la fondation Maison franco-japonaise, Tokyo

Anne-Marie Moulin, directrice de recherche émérite, CNRS / Université Paris Diderot, Paris

Shalini Randeria, rectrice de l'Institut des sciences humaines, Vienne

Yves Schemeil, professeur émérite de science politique, Sciences Po Grenoble

Nuria Sebastian-Galles, professeure à l'Université Pompeu Fabra, membre correspondant de l'Académie britannique, Barcelone

DIRECTOIRE

Le Directoire propose et met en œuvre les orientations stratégiques et prend les décisions opérationnelles touchant au fonctionnement et à la gestion de l'institution.

Michel Wieviorka, président

Ghislaine Azémard, vice-présidente

Jean-Pierre Dozon, vice-président

Comité de pilotage

Composé de l'ensemble des responsables de service, le comité de pilotage est responsable de la déclinaison opérationnelle de la stratégie de l'institution.

Composition du comité au 31 décembre 2019. Les membres ayant quitté leur fonction au cours de l'année 2019 sont indiqués en italique.

Laëtitia Atlani-Duault, directrice scientifique

Ghislaine Azémard, membre du Directoire

Sandrine Caminade, directrice de l'immobilier et de la logistique

Nicolas Catzaras, secrétaire général et directeur du développement et de la communication

Marta Craveri, directrice du Pôle International

Anne-Claire Delaunay, responsable du service audiovisuel

Jean-Pierre Dozon, membre du Directoire

Grégory Faivre, directeur financier

Didier Gérard, directeur du Pôle Numérique

Valérie Gimenez, directrice des ressources humaines

Chloé Lepart, responsable de la communication

Jean-Luc Lory, directeur de la Maison Suger

Stéphane Montouchet, directeur de la diffusion

Bruno Gendre

Martine Ollion, directrice de la bibliothèque

Angela Procoli, responsable des partenariats internationaux

Pascal Rouleau, directeur des Éditions de la Maison des sciences de l'homme

Michel Wieviorka, membre du Directoire

2019, une année complexe

L'année 2019 aura été particulièrement marquée par deux événements qui ont touché la gouvernance de la Fondation et compromis un développement serein des activités : l'élection du nouveau Directoire en juin 2019 et le contrôle de la Cour des comptes.

Une crise de la gouvernance a pris place. La direction a pris la question des risques psychosociaux à bras le corps, dans un cadre budgétaire resté vertueux. Les résultats comptables de la FMSH, dans la situation d'investissements importants pour renouveler ses outils de gestion, sont bons. Ils ne doivent pas faire oublier que le but des modernisations est indissociable d'efforts pour renouveler le modèle économique fragilisé par la diminution des contrats de recherche gérés par la FMSH, de 50% en 10 ans, qui la rend particulièrement dépendante des capacités contributives de l'État.

La désignation du directoire constitue un moment d'orientation stratégique important pour une institution : des candidats y exposent leur vision de l'organisation, l'orientation qu'ils souhaitent impulser pour les quatre années à venir. Les candidatures présentées ont révélé, au sein même du conseil de surveillance, une pondération différente de deux missions de la FMSH dans l'écosystème de la recherche. « Instrument » ou « Lieu » de recherche ? Cette question a été au cœur des débats dont la ligne d'horizon était le Campus Condorcet. L'élection a été contestée devant la ministre par la majorité des partenaires institutionnels du Conseil. Cette dernière n'a pas approuvé la nomination du président du Directoire. Le mandat de Jean-Jacques Augier comme Président du conseil de surveillance s'achevait également en juillet, ce qui créait une situation inédite. Le directoire se retrouvait soumis à la surveillance d'un conseil divisé, également sans président. Cette situation a retenu l'attention du ministère, qui reste le principal bailleur de fonds de la Fondation.

Dans le contexte d'un contrôle de la Cour des comptes devant porter sur toutes les institutions composant le Campus Condorcet, la FMSH a accueilli sur site quatre personnes, de fin avril à fin décembre. Ce contrôle des comptes et de la

gestion a demandé un travail considérable aux équipes de la Fondation qui ont dû, peu après la venue du HCERES, se mobiliser une nouvelle fois, produisant près de 5000 pièces, de notes, de commentaires, d'entretiens.

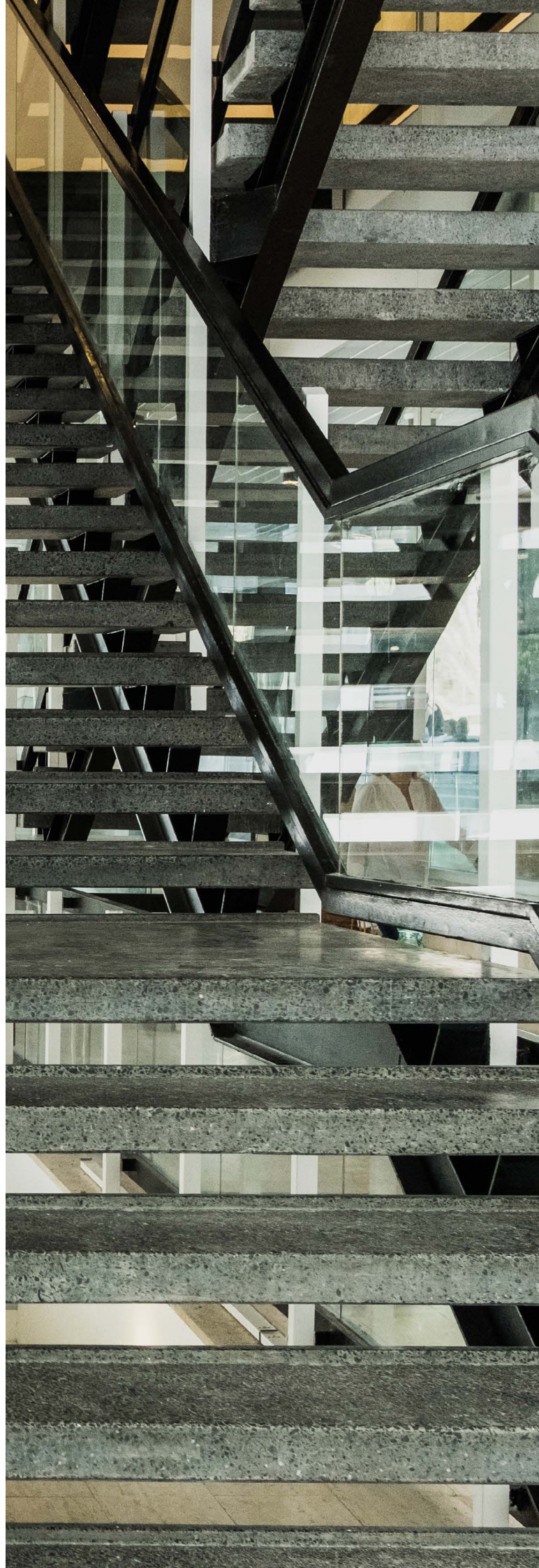
La Cour des comptes a produit un relevé d'observations provisoires en octobre 2019, auquel le directoire de la Fondation a répondu par un document d'une centaine de pages de remarques et d'observations. Le rapport définitif de la Cour, en date de janvier 2020, tient compte au moins partiellement de ces remarques. La Cour des comptes a adressé dans le même contexte un référé à la ministre qui repose sur le relevé et non sur le rapport définitif. Ce référé, rendu public en avril 2020, envisage la dissolution de la FMSH au profit du Campus Condorcet. La gestion proprement dite et la qualité des comptes ne sont pas mises en cause, soulignant en creux la bonne qualité de la gestion de la maison.

L'année 2020 sera celle du dénouement de cette situation institutionnelle inédite. En réponse à la Cour, a Ministre a émis publiquement un jugement positif sur la FMSH et exclut sa dissolution. Elle a souhaité que les statuts de la FMSH soient modifiés afin de permettre à l'État de disposer d'une représentation de droit au sein du conseil de surveillance, que la Fondation se rapproche davantage du Campus Condorcet et accroisse sa contribution au projet. Elle a demandé l'apaisement.

L'année 2019 aura également constitué un tournant en matière organisationnelle : le pôle scientifique a été refondu, sous l'autorité de la Directrice scientifique, Laetitia Atlani-Duault. Le Collège d'Études Mondiales, les plateformes, les initiatives scientifiques de toute nature sont maintenant clairement intégrées et articulées dans un seul service. Parallèlement, le rôle du comité de pilotage, qui réunit tous les chefs de service, a été renforcé. Il reste encore des ajustements, parfois importants, pour rendre ce dispositif transversal et sortir définitivement d'un système en « tuyaux d'orgues » qui ne créait pas suffisamment d'interactions.

La Diffusion aura été, cette année encore, au cœur des attentions de la Fondation. La modernisation des outils et processus de ce service qui diffuse, selon les circuits de ventes, entre 60 et 85 éditeurs, est difficile et exigeante. Après avoir réorganisé la logistique et la distribution, sans lesquelles toute vente est vouée à l'échec, ainsi que remis à plat les circuits financiers, l'année 2020 devait être celle de la relance commerciale. Les résultats de la fin de l'année 2019 et du début 2020 étaient très prometteurs avec une activité en forte hausse : la crise de la COVID19 exerce un impact négatif sur les résultats à venir.

Enfin, l'année 2019 aura constitué un tournant sur le plan de la stratégie immobilière. Le projet de levée de fonds pour l'acquisition du 54 qui visait à faire de ce bâtiment emblématique un lieu de rencontre entre la société et la recherche en SHS, aura été l'un des détonateurs de la partition du conseil. Reste néanmoins l'idée que la FMSH peut constituer cet outil de rapprochement entre les SHS et la société civile, et particulièrement au sein du monde des fondations. Le travail de longue haleine qui a été engagé visait à acquérir une reconnaissance à la fois internationale et institutionnelle rendant possible la levée de fonds. Il s'est matérialisée notamment par le renforcement de notre collaboration déjà ancienne, avec la Fondation Gulbenkian qui dispose maintenant de bureaux au sein même du 54.



Développement et stratégie internationale

Au sein de la FMSH, le rôle du « développement » est de participer au renforcement de ses ressources financières résultant de l'effet levier d'accords de co-financement avec des partenaires internationaux, comme les fondations philanthropiques. L'effet immédiat de telles opérations est un accroissement de la capacité d'action de la FMSH dans le champ de la coopération scientifique internationale. Par les liens qu'elle tisse avec la philanthropie internationale et des institutions de recherche prestigieuses, la FMSH permet aux acteurs de la recherche en SHS, non seulement d'avoir accès à de nouvelles sources de financement, mais encore de faire partie de réseaux étendus qui donneront un fort impact à leurs travaux.

Vers une levée de fonds à l'international

Les missions de la Direction du développement se présentent en diptyque. D'un côté, en mettant en avant le rôle de co-financeur que joue la FMSH, la Direction du développement renforce le rayonnement international de la Maison, en Europe comme aux États-Unis, où se trouvent les principales fondations qui soutiennent la recherche en SHS. De l'autre, elle réfléchit à rendre les programmes de coopération scientifique et de dissémination pilotés par la FMSH toujours plus attractifs, efficaces, et impactants.

La Direction du développement établit un lien direct entre une stratégie gagnante de financement partenarial et la démonstration que les projets scientifiques auront un fort impact, non seulement dans le monde académique, mais aussi, et peut être surtout, auprès des médias (y compris les réseaux sociaux), et des acteurs politiques et socio-économiques de différents niveaux. En effet dans l'esprit des fondations partenaires, la transformation sociale ou environnementale est l'objectif recherché.

Au cours de l'année 2019, la Direction du développement s'est donc donné les moyens en termes de personnel et de compétences (y compris juridiques) pour penser une stratégie cohérente de levée de fonds à l'international, en exploitant un réseau de grandes fondations européennes et internationales finançant la recherche en SSH.

Ce réseau s'est construit par une présence active de la FMSH au sein la communauté des fondations, comme le European Foundation Centre (EFC). Ainsi, la FMSH s'est mise au diapason des grandes fondations qui pensent désormais en termes de stratégie et d'impact, car elles visent à maximiser les effets de transformation sociale des projets qu'elles soutiennent.

Des liens confirmés avec le monde de la philanthropie

L'année 2019 a vu la FMSH renforcer ses liens avec le monde de la philanthropie européenne et internationale. Avec le soutien de l'Ambassade de France à Washington, la Direction du développement a examiné la question juridique de la réception de fonds privés aux États-Unis à travers l'ouverture d'un fonds « American fund ». Des contacts ont été établis à travers le « Council on Foundations » (Washington) pour identifier des fondations susceptibles de financer des projets soutenus par la FMSH.

Au niveau européen, la Direction du développement, en partenariat avec EFC et la fondation CAIXA, a lancé l'initiative European Funders for Impact qui vise à faciliter la mise en relation des porteurs de projets avec les financeurs (fondations philanthropiques et autres). Un de ses membres a participé au comité de pilotage de la conférence annuelle (2019) de l'EFC, présidé par la Fondation de France. À l'occasion de cette conférence, la Direction du développement a organisé un événement visant à mobiliser les grandes fondations sur la question de l'accueil des universitaires réfugiés en Europe, dans la tradition historique de la FMSH qui soutint de nombreux intellectuels fuyant le totalitarisme et les dictatures militaires. La Table Ronde « Scholars at Risk », qui s'est déroulée sur le site de la FMSH, en partenariat avec le programme Pause, a vu, en particulier, la participation de fondations prestigieuses comme la fondation Volkswagen et la fondation Caixa.

La Direction du développement assure la liaison entre les entités (fondations, etc.) qui co-financent les projets et les différents pôles qui les gèrent. Par des missions fréquentes à l'étranger, elle entretient les relations partenariales avec ces fondations. Avec

la Carnegie Corporation of New York, elle a pu finaliser les accords de co-financement du projet Panel IPEV 2, dresser son agenda, et préparer son lancement. Enfin la Direction du développement veille à la qualité des projets financés par les fondations et à leur conformité juridique.

Un rôle transversal de conseil et d'accompagnement

Au sein de la FMSH, la Direction du développement joue un rôle transversal de conseil et d'accompagnement. Elle a adopté une démarche prospective dans laquelle elle associe la capacité d'un projet à être co-financé par une fondation internationale à la démonstration que ce dernier aura un fort impact. C'est pourquoi, elle a organisé, pour les pôles de la FMSH, des sessions sur la question de l'impact dans les programmes de soutien à la recherche, et sur les méthodologies qui visent à le maximiser.

Enfin, la Direction du développement assure le suivi des legs, particulièrement au niveau juridique. Cela a été ainsi le cas du legs Dumont en 2019, destiné à financer un programme de bourse pour jeunes doctorants en anthropologie sociale. Dans ce contexte, la Direction du développement a entrepris aussi une réflexion sur la meilleure façon d'attirer des legs provenant de donateurs convaincus que les SHS doivent être soutenues, particulièrement dans un moment de crise sanitaire, sociale et environnementale.

DIRECTEUR DU DÉVELOPPEMENT
Nicolas Catzaras

RESPONSABLE PARTENARIATS INTERNATIONAUX
Angela Procoli

RESPONSABLE DES PARTENARIATS ENTREPRISES ET PARTICULIERS
Gwenaelle Leppe

CONSEILLÈRE JURIDIQUE
Athina Skourla





RECHERCHE & PROSPECTIVE

Le Pôle Recherche suscite et accueille des programmes de recherche innovants visant à éclairer les principaux enjeux et défis des mondes contemporains.

Plusieurs dispositifs permettent d'appuyer cette stratégie d'accueil :

- Le Collège d'études mondiales qui, à travers ses chaires de recherche et ses séminaires, est dédié à l'approche globale des grandes transformations contemporaines ;
- Les plateformes, lieux de recherche, de constitution de réseaux et de partenariats internationaux, qui regroupent des projets de recherche autour d'une thématique commune ;
- Les programmes thématiques, novateurs par leurs objets ou leur méthodologie, et dont la majorité sont sélectionnés par appel ;
- Les projets nationaux et européens que la FMSH coordonne ou auxquels elle participe.

Accueil et soutien à la recherche

Le Pôle Recherche offre un espace de collaboration, complémentaire aux structures existantes, à des chercheurs et chercheuses, français-e-s et internationaux, rattaché-e-s à des laboratoires de toutes disciplines. Il intervient sur l'ensemble du cycle des projets : incubation, montage, gestion et valorisation. Il a mis en place pour ce faire différents outils (financement d'amorces, dispositifs d'accueil sur mesure, soutien aux missions, colloques, publications etc.).

En 2019, le Pôle Recherche a poursuivi sa stratégie d'appui à la recherche, avec toujours comme fil conducteur de soutenir une recherche interdisciplinaire, ouverte sur la société, innovante et en adéquation avec les grands problèmes sociétaux de notre temps.

Chiffres clés

- ♦ 3 plateformes de recherche
- ♦ 13 chaires de recherche dont 2 chaires UNESCO
- ♦ 16 programmes de recherche,
- ♦ 2 projet ANR, 1 projet européen
- ♦ 7 séminaires
- ♦ 286 manifestations scientifiques
- ♦ 418 chercheur/euse-s associé-e-s ou invité-e-s
- ♦ 129 publications
- ♦ 2 projets remportés (1 projet ANR, 1 projet H2020)
- ♦ 103 partenaires

En accord avec les conclusions de l'évaluation de l'HCERES, et afin de consolider une politique scientifique adaptée à l'évolution des sciences humaines et sociales qui fait de la FMSH un acteur singulier dans le paysage scientifique français, le Pôle Recherche a connu plusieurs évolutions importantes, parmi lesquelles :

- ♦ l'intégration du Collège d'études mondiales dans le Pôle Recherche, comme un des dispositifs du pôle, en 2019, ce qui a permis de développer les synergies et les échanges entre les équipes accueillies par la Fondation et de renforcer la cohérence du pilotage stratégique de l'ensemble des activités de soutien à la recherche de la FMSH ;
- ♦ un dialogue renforcé et continu avec le Conseil scientifique de la Fondation, désormais amené, depuis 2019, à se prononcer, en sus des grandes orientations de la politique scientifique, sur le choix des nouvelles thématiques soutenues par la Fondation.

Le pôle a perpétué de manière active sa mission d'accueil et de soutien à des projets novateurs et internationaux sur des thématiques qui l'ont fait connaître, tels que les humanités numériques ou la sortie de la violence. En 2019, la FMSH a notamment remporté deux projets majeurs :

- ♦ Le projet H2020 PAVE qui porte sur les radicalisations aux frontières de l'Europe et réunit des équipes de Tunisie, Liban, Irak, Grèce, Bosnie-Herzégovine, Kosovo, Allemagne, Irlande, Finlande, Suède.
- ♦ Le projet ANR ARCHIVAL qui regroupe, sous la coordination de la FMSH, des spécialistes du traitement automatique du texte et du langage, de l'analyse de collections numériques et des questions d'édition avec pour objectif le développement de nouvelles interfaces intelligentes pour indexer, structurer des textes, vidéos et images.

En matière de création et d'animation de réseaux scientifiques multi-acteurs, l'année 2019 a également vu le lancement d'une nouvelle plateforme internationale de recherche, dédiée aux questions de racisme et d'antisémitisme, et ouverte sur le monde éducatif et associatif.

DIRECTION

Laëtitia Atlani-Duault

COORDINATION SCIENTIFIQUE

Thomas Huet

Allison Sanders

COORDINATION ADMINISTRATIVE ET FINANCIÈRE

Maxime Neveux

COMMUNICATION

Thaïs de Rodez



Collège d'études mondiales

Fondé en 2011, le Collège d'études mondiales (CEM) participe à l'analyse des grandes transformations du monde contemporain en proposant un environnement de recherche innovant. Il a pour objectif d'encourager la pluridisciplinarité des sciences humaines et sociales, de soutenir et développer de nouveaux champs de recherche, et de favoriser l'internationalisation de la recherche.

Le Collège est organisé autour de chaires de recherche, dispositif qui présente quatre points forts : une durée de quatre années, détenue par un ou deux chercheurs ou chercheuses internationalement reconnu-e-s, des thématiques innovantes peu ou pas développées ailleurs, et un potentiel de développement pluridisciplinaire, international et partenarial.

Afin de répondre à son rôle d'incubateur, le Collège accueille également des séminaires de recherche et permet à des chercheurs et chercheuses du monde entier d'effectuer des séjours scientifiques au sein de ces projets grâce à des programmes de mobilité, en direction à la fois des jeunes chercheurs (bourses postdoctorales Gerda Henkel Stiftung, programme en partenariat avec l'International Institute for Asian Studies- Leiden), et des chercheurs confirmés (bourses de mobilité Directeurs d'études associés - DEA).

Seule une partie des chaires et des activités du Collège en 2019 sont mentionnées dans ce rapport, avec pour objectif de montrer la diversité des thématiques traitées.

Chaires

L'altérité

I François Jullien

L'« autre » est l'outil même de la philosophie. Il l'est d'abord du discours. C'est lui déjà, nous dit Platon, qui, en permettant la communication des « genres » entre eux, justifie que l'on puisse dire d'une chose – la croisant avec d'autres – autre chose que le « même » ; et que notre parole ne soit pas stérilement bloquée dans la tautologie : qu'on puisse dire non seulement que Pierre est Pierre, mais autre chose de lui – que Pierre « est grand », etc. Il est aussi l'outil nécessaire à l'intelligence de tout procès. C'est lui, nous dit Hegel à l'autre bout de l'histoire du logos, qui, en déclôturant l'essence et l'ouvrant sur son dépassement, promeut la substance en « Sujet » – la travaillant négativement de l'intérieur – et lui découvre un devenir : c'est en passant dans son autre qu'on devient soi.

CARNET DE RECHERCHE
francoisjullien.hypotheses.org

Mais l'« autre » n'est pas seulement le moteur de toute dialectique, qu'elle soit du discours ou de l'histoire, car c'est lui aussi qui de lui-même appelle au débordement de la raison : en situant et construisant en alternative les productions de l'imaginaire, de la révolte, de l'utopie. C'est donc la catégorie de l'autre qui, d'une façon comme de l'autre, porte en elle l'auto-déploiement de la pensée. Philosopher, comme l'ont dit encore Deleuze ou Foucault, c'est toujours « penser autrement ».

En 2019, s'est poursuivi le chantier « psychanalyse et œuvre de François Jullien », sous la direction de J.P. Lebrun à Bruxelles ainsi que les Cours méthodiques et populaires à la BNF. Un nouveau séminaire « Moïse ou la Chine quand ne se déploie pas l'idée de Dieu » a débuté en novembre.

Publications

- ♦ François Jullien, *L'inouï*, Éditions Grasset
- ♦ François Jullien, *De l'écart à l'inouï*, Éditions de l'Herne

Reconversion écologique, travail, emploi, politiques sociales

I Florence Jany-Catrice & Dominique Méda

Initiée par Dominique Méda, sa première titulaire, la Chaire est depuis 2019 co-animée par Dominique Méda et Florence Jany-Catrice. Elle a d'abord eu pour objet de croiser les thèmes de la reconversion écologique, du travail et de l'emploi et des politiques sociales. De nombreux séminaires ont eu lieu sur le contenu en emploi de la reconversion écologique, la transition juste, le concept de reconversion, la justice environnementale.

Depuis 2019, un accent particulier est mis sur la question de la post-croissance, des indicateurs, des approches critiques des logiques gestionnaires et quantitativistes. Le 11 février, s'est tenue une table ronde à l'occasion de la sortie de l'ouvrage de Florence Jany-Catrice, *L'indice des prix à la consommation* (Éditions de La Découverte). Trois séances du séminaire « Mutations du capital ? Nature et valeur dans la crise écologique » ont eu lieu, deux ont dû être reportées en raison de l'actualité sociale.

Anthropologie globale du luxe

I Marc Abélès

L'objectif de la chaire est d'étudier la question de la valeur du luxe, des enjeux politiques et des représentations culturelles qu'il mobilise, et la manière dont il reflète les transformations du capitalisme aujourd'hui.

En 2019, deux thématiques ont principalement été abordées : 1) le luxe et la subjectivité afin de montrer que le rapport au luxe mérite d'être envisagé dans toute sa complexité, et pour ce faire, il vaut la peine de faire varier la focale, en se détachant de l'objet du luxe qui transforme la personne en consommateur et en privilégiant cette fois le point de vue du sujet – un sujet doté de désir, de fantasmes, et pour lequel ce qui fait sens, c'est la part de rêve associée à l'image de l'objet ; 2) la sémiologie du luxe pour pointer que le luxe ne se donne pas seulement à voir à travers un univers d'images et de symboles. Il produit en permanence sa propre réflexivité dans le récit qu'il tisse autour de ses productions.

Ce récit s'inscrit dans un ensemble beaucoup plus large de représentations qui s'attachent à l'état du monde, au statut de la personne, aux rapports entre nature et culture. On étudie le changement de paradigme induit par la crise écologique, et les représentations qu'elle induit mettent au premier plan la question de la survie et la valeur de durabilité.

Activité

Journée d'études « La tentation du luxe », Paris, FMSH, février

Publication

- ♦ Marc Abélès et Franck Beuvier, coordination du numéro 30 de la revue *Gradhiva*, « Précieux », Musée du Quai Branly Jacques Chirac

Géopolitique appliquée

I Michel Foucher

La chaire de Géopolitique appliquée s'attache à analyser les mutations profondes affectant le système international dans les champs géopolitiques et stratégiques et à penser ce qu'implique de bâtir des ordres de paix justes, à rebours des replis néo-nationaux. L'accent est placé sur le rôle de l'Europe de l'Union dans un contexte de voisinages critiques (de l'Ukraine au Sahel) et de rivalités accrues à l'échelle mondiale, qui interrogent la capacité à combiner valeurs et intérêts.

La Chaire a l'originalité d'associer chercheurs et décideurs (en rassemblant géographes et politistes, diplomates et stratèges) dans son travail de diagnostic et de propositions.

En 2019, la chaire a organisé 2 colloques internationaux (« Stratégies d'influence des grands États », avec France Culture, et « Ordre international »).

Publications

- ♦ Michel Foucher, *L'Europe, un dessein, un destin*, Éditions Marie B, coll. « Lignes de repères »
- ♦ Michel Foucher, Étienne François, Boris Gresillon, Thomas Serrier, *Regards sur l'Europe*, Éditions La Documentation française, coll. « Doc' en poche »

Liste des chaires

L'altérité

François Jullien

Écologie, Travail et Emploi

Dominique Méda, Florence Jany-Catrice

Ethique et Finance

Christian Walter, Emmanuel Picavet

Rethinking Global Justice

Nancy Fraser

Géopolitique appliquée

Michel Foucher

Territoire et population

Hervé Le Bras

Destins mondiaux de l'Amérique latine

Ernesto Ottone, Yvon Le Bot

Exil et migration

Alexis Nuselovici

Anthropologie globale du luxe

Marc Abélès

La société en réseaux

Manuel Castells

Cosmopolitisme et solidarité

Craig Calhoun

Destins mondiaux de l'Amérique latine

I Ernesto Ottone & Yvon Le Bot

La chaire « Destins mondiaux de l'Amérique latine » étudie les apports de l'Amérique latine à la mondialisation et les effets de la mondialisation sur l'Amérique latine.

En 2019, la Chaire a organisé deux importants colloques internationaux, l'un à Paris, « L'ordre contre la démocratie ? », l'autre en Amérique latine, « L'insertion de l'Amérique latine dans une globalisation en crise », ainsi que plusieurs conférences-débats et journées d'étude. De nombreux chercheurs invités ont participé à ces rencontres. Les travaux menés ont donné lieu à la publication d'un ouvrage collectif sous la direction de Laura Faxas, Yvon Le Bot, Ernesto Ottone, *Los avatares de la democracia en la globalización. Crisis y desafíos de la democracia representativa* (Editorial FUNGLODE, Collège d'études mondiales) et à la préparation de deux autres ouvrages dont la parution est prévue en 2020. La Chaire a également consolidé ses partenariats, notamment avec la Fundación Global Democracia y Desarrollo (FUNGLODE).

Territoires et populations

I Hervé Le Bras

Au milieu du XVII^e siècle, deux notions nouvelles apparaissent, le territoire et la population. Elles constituent le cadre des monarchies absolues modernes et préludent aux États nations. Le mouvement d'idéalisation et d'abstraction des deux termes est actuellement en train de s'inverser sous la pression de la réalité plutôt que de l'irréalité de ces peuples et de ces frontières. C'est à ce délitement que s'intéresse la chaire. Délitement des frontières par la mondialisation, le libre-échange, les organisations supranationales, les migrations, mais aussi par la remise en cause de nombreuses lignes de partage censées isoler des comportements et des cultures.

Publications

- ♦ Hervé Le Bras, *Se sentir mal dans une France qui va bien : la société paradoxale*, Éditions de l'Aube, 2019 (Prix spécial 2019 du livre d'économie)
- ♦ Hervé Le Bras, Cristophe Guilly, Martine Legris et Dominique Quinio, *Refaire société*, Revue Études, coll. « Les essentiels », 2019

Éthique et finance

I Christian Walter & Emmanuel Picavet

Le but de la Chaire est d'élaborer les outils pour faire face aux nouveaux enjeux délibératifs et herméneutiques qui s'imposent dans un monde de plus en plus structuré et géré par des modèles de risque résumant des systèmes de croyances.

En 2019, la chaire et son programme CHRONOS ont fait émerger deux thématiques nouvelles et importantes pour la compréhension des rapports entre les hommes et les normes : 1) la notion d'intelligence artificielle des institutions, en lien avec le maniement institutionnel de modèles de risques et l'organisation du dialogue et des usages autour de ces modèles ; 2) l'amélioration sociale de l'homme, à travers l'équipement par des règles, ce qui a conduit à l'examen de questions fondamentales relatives à la régulation d'un côté, aux liens entre information, cybernétique et transhumanisme de l'autre. Cela a été mis en rapport avec l'élaboration de règles ou solutions fixant les responsabilités des différentes parties prenantes publiques et privées face aux risques institutionnels.

Dans le cadre du partenariat mis en place entre la FMSH et l'école supérieure de commerce de Marseille et de Bordeaux, Kedge BS, l'événement institutionnel marquant pour la chaire pour l'année 2019 est le rapprochement de la chaire « Éthique et Finance » avec la chaire « Finance Autrement » de Kedge BS, et la création du réseau « Post-Crisis finance research Network » (PoCfiN) au sein duquel elle s'insère désormais.

Activité

Séminaire PoCfin (6 séances en 2019)

Publications

- ♦ Christian Walter, « The Brownian motion in finance: an epistemological puzzle », *Topoi*, 1-17
- ♦ Christian Walter, « Pourquoi la finance n'a jamais pu être verte (et comment la verdir enfin) », 29/09, *The Conversation* (en ligne)
- ♦ Emmanuel Picavet et Mara Magda Maftei, « Transhumanisme et posthumanisme : de la fiction à la réalité des évolutions », *Revue internationale de philosophie en ligne*, mai 2019 an XIV n° 2

CARNET DE RECHERCHE
finethics.hypotheses.org

Exil et migrations

I Alexis Nuselovici (Nous)

Les migrations contemporaines sont soumises à une diversité de cause et se caractérisent par une ampleur et une nature inédite. Cela oblige le savoir à un changement paradigmatique dont le symbole serait l'adoption de l'exil comme catégorie englobant toutes les mobilités contemporaines, quel que soit leur degré de contrainte, mais avec une priorité accordée au déplacement forcé car il sollicite plus urgemment la recherche, fondamentale et appliquée. Le migrant est d'abord un exilé.

Activités

L'exil aujourd'hui, conférence en partenariat avec l'Université populaire de Marseille, Marseille, Casa Consolat, janvier

Musiques en exil, journée d'étude en partenariat avec la Philharmonie de Paris, Paris, mars

L'étranger et les lois de l'hospitalité, colloque en partenariat avec le Collège international de philosophie, Paris, FMSH & Maison de la Poésie, mars
LITTEXIL, Salon des littératures de l'exil et des migrations, en partenariat avec le Musée national de l'histoire de la migration, Palais de la Porte Dorée, Paris, avril

The Undeserving Migrants? Interrogating non-conventional bordering practices in the European space, organisé par Nina Sahraoui et Nora Ratzmann, projet de publication, septembre

Paris, FMSH, journée d'étude « La crise migratoire. Quelle crise ? », octobre

Publication

- ♦ Alexis Nuselovici et Jacob Rogozinski, coordination du numéro 60 de la revue *Lignes* « L'étranger et l'hospitalité », octobre 2019



CARNET DE RECHERCHE
migrexil.hypotheses.org
FACEBOOK
@migrexil

Soutien et accueil de post doctorants

Le Collège d'études mondiales, afin de renforcer ses chaires de recherche et de soutenir des jeunes chercheurs et chercheuses étrangers, accueille et finance des post doctorants pour des séjours de recherche, de courte ou longue durée, via différents dispositifs de financement.

Ces chercheurs et chercheuses bénéficient de toute l'aide, notamment logistique et financière, du Collège pour développer leur recherche et leurs réseaux et organiser des séminaires ou colloques.

En 2019, trois jeunes scientifiques ont ainsi séjourné au Collège d'études mondiales pendant un an, grâce au programme de bourse post doctoral financé par la Fondation Gerda Henkel :

- ♦ Marta Jecu a terminé son séjour au sein de la chaire « Global South(s) » sur le thème "Exodus Stations. Contemporary Art and the Ethnographic Museum" ;
- ♦ Luis Martinez Andrade, également en lien avec la chaire « Global South(s) » et le programme de recherche "Mouvements sociaux à l'âge global" a poursuivi ses recherches sur la théologie de la libération et l'épistémologie du Sud ;
- ♦ Maura Benegiamo a mené, au sein de la chaire « Ecologie, Travail et Emploi », ses travaux sur les mutations du capital et le rôle de la nature.

Pour la première fois également, trois chercheuses ont effectué un séjour de deux mois au Collège d'études mondiales dans le cadre d'un partenariat avec l'International Institute of Asian Studies (IIAS) de Leiden.

Ce programme permet à des boursiers du IIAS de poursuivre leur recherche à Paris, de nouer des contacts avec des chercheurs, liés ou non à la FMSH, ou d'avoir accès aux fonds documentaires.

- ♦ Naomi Standen a profité de son séjour pour finaliser son projet d'ouvrage intitulé « A global history of eastern Eurasia, 600-1350 » et explorer les sources françaises ;
- ♦ Nurul Mohd Razif a poursuivi ses travaux autour de l'intimité, la sorcellerie, l'islam et l'Etat dans la Malaisie contemporaine ;
- ♦ Carmel Christi K. J. a quant à elle développé ses recherches autour de la ségrégation spatiale, de l'appartenance à la chrétienté et des pêcheurs dans le contexte de la ville de Kochi en Inde.

Enfin, le Collège d'études mondiales a accueilli Alex Stingl, chercheur indépendant et boursier de l'Independent Social Research Foundation (ISRF), et l'a appuyé dans ses recherches autour de la Bioéconomie.

Séminaires

Modernité chinoise, transition et réforme en Chine

I Lun Zhang



Dans la continuité des deux séminaires précédents consacrés au modèle économique chinois, celui du deuxième semestre de cette année, intitulé « D'un vieux totalitarisme à la façon de Mao vers un néo-totalitarisme numérique à l'époque de la mondialisation ? », a exploré le modèle politique de la Chine dans le contexte de la transition post-communiste. Il a été question de schématiser son fonctionnement, ses caractéristiques et d'analyser ses probables évolutions, en resserrant parfois l'analyse sur des événements majeurs dont l'impact a façonné la politique chinoise contemporaine ces dernières décennies. Les protestations politiques initiées à Hong Kong à l'été 2019 ont ainsi donné lieu à un important colloque le 12 novembre, réunissant universitaires et intellectuels hongkongais et français : « Hong Kong : protestations, politique et identité ».

Pour une sociologie mondialisée non-hégémonique

I Éric Macé & Stéphane Dufoix

Depuis une trentaine d'années, les débats à l'échelle mondiale montrent une sociologie tiraillée entre le Nord et le Sud, entre l'unité et la fragmentation, entre le nationalisme méthodologique et le fluidisme méthodologique, entre l'hégémonie occidentale et les tentations de l'indigénisation. Pourtant, l'histoire et les enjeux de ces discussions ne sont que peu connus en France. Ce projet, initialement entamé au Collège d'études mondiales par un séminaire, a été notamment conçu pour la préparation d'un séminaire résidentiel international à Bordeaux en juin 2019 ayant pour objectif de finaliser cette nouvelle proposition d'une approche postcoloniale « non-hégémonique » en sciences sociales. Il a été un point d'étape essentiel dans la dynamique d'une discussion internationale concernant la validité universelle des concepts.

Anthropologie globale des religions

I Erwann Dianteill

Les recherches développées au sein de ce séminaire visent à étudier, dans une perspective faisant dialoguer les différentes sciences sociales, les processus de circulation, d'internationalisation et de transformation des religions dans le monde. Le phénomène n'est pas totalement nouveau, mais il s'est accéléré au XXI^e siècle. Le séminaire cherche également à montrer les différences et les points communs dans les processus typiques de la haute modernité religieuse et pour ce faire a mobilisé volontairement des chercheurs travaillant sur des aires culturelles parfois très éloignées. Les traditions religieuses prophétiques ont occupé une place déterminante, mais non exclusive, dans le périmètre de recherche. Les échanges et confrontations des monothéismes scripturaires avec les religions non prophétiques en Afrique occidentale, en Amérique latine et en Asie ont retenu une attention particulière. Le séminaire a conclu ses activités en juin par l'organisation du colloque international « Mobilité religieuse globale. Approches sociologiques et anthropologiques » dont Maurice Godelier a assuré la conférence inaugurale.

Sociologie du conflit

I Michel Wieviorka & Hervé Le Bras

Dans le monde entier, d'impressionnantes transformations travaillent les systèmes politiques : populisme, nationalisme, souverainisme, crise des partis classiques, voire de l'opposition traditionnelle gauche-droite, tendance à l'autoritarisme, etc. Ces changements sont en rapport avec des mutations sociales, culturelles, religieuses et économiques qui déplacent constamment la relation entre politique et société. Le séminaire a notamment travaillé à une analyse du mouvement des Gilets jaunes et de la question des réfugiés à l'échelle française et européenne. Il a proposé des outils et des méthodes pour explorer et démêler ces interactions complexes. L'approche a été résolument pluridisciplinaire et largement ouverte à des apports étrangers.

Pharmakon

I Bernard Stiegler

Le séminaire Pharmakon avait pour objectif explicite de développer les concepts philosophiques et les pratiques nécessaires pour projeter des sorties de l'anthropocène, c'est-à-dire une perspective vers le Néguanthropocène, par la reconstitution d'une macro-économie s'opposant à la désorganisation massive qui caractérise notre époque, et la valorisation de la néguentropie : de nouveaux savoirs qui peuvent renforcer la biodiversité, l'écologie et le vivant. Le séminaire de 2019 était consacré pour l'essentiel à approcher ce que devraient être et pourraient être les éléments primordiaux de ce que Marcel Mauss appelle une internation, les principes permettant à différentes localités de travailler ensemble afin de protéger, valoriser et développer le bien-commun. Le professeur Hidetaka Ishida, de l'université de Tokyo, a notamment été invité à participer aux travaux du séminaire.

C'est avec une grande tristesse que nous avons appris le décès de Bernard Stiegler au moment de la rédaction de ce rapport.

Les BRICS dans les mutations mondiales. Économie-Société-Géopolitique

I Julien Vercueil & Jean-Paul Maréchal

Créé en 2011 à la FMSH en collaboration avec le Centre de recherche sur le Brésil contemporain (CRBC)-Mondes américains et l'EHESS, le séminaire bimensuel BRICS est fondé sur l'approche comparative de l'économie et du développement de ces grands pays et de leur rôle dans l'économie mondiale. En octobre 2019, il a été transféré de l'EHESS à l'Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO). Les séances ont été organisées sous deux grands titres successifs : « Interactions, divergence et soutenabilité des trajectoires économiques » et « Crises et formes de résilience. Innovation et nouvelles routes de la soie ».

Accumulations et accélérations

I Christopher Pollmann

Le séminaire porte sur la spirale vicieuse d'accumulations et d'accéléérations mise à jour par Nicole Aubert et Hartmut Rosa. Les deux premières sessions étaient limitées aux défis que les seules accélérations posent à la régulation juridique et politique. Suivaient deux autres sessions plus globales introduisant les concepts d'emballlement et d'intensification pour traduire les interactions entre accumulations et accélérations. Cette perspective globalisante s'est poursuivie en 2019 par une cinquième session abordant les liens entre emballlements techniques et affectifs. Dans le cadre d'une réflexion plus générale sur l'ambivalence de la modernité, l'objectif du séminaire consiste à élucider sa « face sombre » en l'identifiant à la spirale vicieuse suscitée.

Histoire mondiale des animaux

I Véronique Le Ru, Pierre Serna & Malik Mellah

Depuis juin 2019, le séminaire se propose de réunir des spécialistes des études animalières (historiens, juristes, philosophes, anthropologues) mais aussi des intervenants qui travaillent ou agissent avec des animaux (vétérinaires, chasseurs) pour comprendre, penser, anticiper et donner des outils afin de saisir les mutations profondes à venir organisant les rapports entre humains et non humains dans des cadres chronologiques et géographiques élargis. Lors des deux premières journées du séminaire, une réflexion sur la périodisation d'une histoire avec les animaux a été menée ainsi qu'un travail sur les lieux, les espaces et les circulations pertinents pour constituer cette histoire ; un travail sur le rangement de l'animal ; une réflexion élargie sur la chasse (chasse à l'homme, chasse aux animaux).



Plateformes scientifiques

Dédiées à des thématiques capables de mobiliser les SHS et d'intéresser les décideurs, les acteurs sociaux et un plus large public, les plateformes ont vocation à développer des réseaux de recherche nationaux et internationaux et à contracter des partenariats avec des institutions et des fondations françaises ou étrangères. Espaces de production de connaissances et de dialogues novateurs, les plateformes organisent un panel d'activités et de rencontres (ateliers, séminaires, expertises, colloques internationaux).

Deux plateformes sont d'ores et déjà bien installées et poursuivent leurs activités : « Violence et sortie de la violence » et « L'humanitaire dans la globalisation ». Alors que la plateforme IPSP (International Panel on Social Progress), arrivée à l'issue de ses travaux, a été clôturée en 2018, une nouvelle plateforme dédiée aux questions de racisme et d'antisémitisme a été inaugurée en avril 2019. Partant du constat d'une expertise forte et historique dans le domaine des humanités numériques, notamment autour de programmes tels que la Chaire UNESCO ITEN, le Wiktionnaire franco-arabo-berbère, ERAUHS ou E-TIC « Données d'un territoire : usages et gouvernance », le pôle favorise actuellement un processus de mise en dialogue des initiatives numériques à la FMSH pour construire une quatrième plateforme scientifique internationale « Numérique(S) et Société(S) ».

Plateforme internationale sur le Racisme et l'Antisémitisme

I Philippe Portier & Michel Wiewiorka

COORDINATION SCIENTIFIQUE
Régis Meyran

COORDINATION ADMINISTRATIVE
Neli Dobrev

Inaugurée en mars 2019 en présence notamment des ministres de l'Éducation, Jean-Michel Blanquer, et de l'enseignement supérieur et de la recherche, Frédérique Vidal, la Plateforme internationale sur le Racisme et l'Antisémitisme (PIRA) vise à contribuer à l'analyse des formes actuelles de racisme et d'antisémitisme dans le monde, dans une perspective globale et comparative. PIRA est co-portée par la FMSH et l'EPHE et est amenée à s'inscrire pleinement dans le projet scientifique du Campus Condorcet.

Collaborative par nature, la plateforme a vocation à héberger des projets de recherche internationaux et nationaux, à développer des liens étroits avec le système éducatif et le tissu associatif, à travailler avec des acteurs engagés dans la lutte contre le racisme, ONGs, associations, syndicats, mutuelles, fondations, ainsi qu'avec la puissance publique, et à diffuser largement les connaissances autour de ces questions.

L'année 2019 a constitué une phase de structuration pour la plateforme, en préalable au lancement de ses activités de recherche, et selon deux directions principales. La consolidation de ses outils de pilotage et de gouvernance tout d'abord avec la constitution d'un comité de pilotage, char-

gé de définir les grandes orientations de PIRA lors de ses réunions bimestrielles et constitué de près de 25 personnes reconnues pour leur travail sur le racisme et l'antisémitisme ; la mise en place d'un conseil scientifique international composé de 10 personnalités scientifiques de rayonnement international ; la consolidation et le développement d'un réseau de partenaires, à la fois académique, institutionnel (DILCRAH, CGET, MGEN, Canopé) ou associatif (Fondation Lilian Thuram). Une équipe dédiée a également été constituée pour assurer le fonctionnement de la plateforme et de ses activités scientifiques.

En parallèle, trois axes de recherche ont été définis, autour desquels la plateforme se propose d'articuler ses travaux. Il s'agit d'établir un état des lieux du racisme et de l'antiracisme, d'étudier le racisme comme phénomène à la fois global et local et de s'intéresser aux métamorphoses du racisme.

PIRA a initié plusieurs activités, appelées à se concrétiser courant 2020 :

- ♦ Un séminaire de recherche, « Racisme et antisémitisme : perspectives globales, nationales et locales », où se rencontreront chercheurs et acteurs participant aux programmes de la plateforme, et leurs invités éventuels,
- ♦ La préparation d'une grande enquête sur les effets de l'éducation scolaire contre l'antisémitisme et le racisme, sous la direction de François Dubet (EHESS) et Cécile Vast (musée de la Résistance et de la déportation de Besançon), qui sera financée par la plateforme PIRA,
- ♦ Un projet de colloque « Exposer le racisme », en partenariat avec le musée national d'Histoire de l'Immigration (MNH), prévu pour la fin 2020,
- ♦ Un travail autour de l'appel à candidature pour une Chaire internationale de recherche sur le Racisme, qui s'appuiera à la fois sur la plateforme et sur le Collège d'études mondiales,
- ♦ La définition de thématiques ciblées sur lesquelles PIRA financera des travaux de recherche (sur appel à projet) afin d'établir un état des lieux préalables (lutte contre l'antisémitisme à l'école, acteurs de la lutte contre le racisme notamment).

Les métamorphoses contemporaines du racisme, de l'antisémitisme et de l'antiracisme

Contrairement aux prédictions annonçant leur déclin après la prise de conscience de ce qu'avait été la Shoah, et dans le contexte de la décolonisation, les phénomènes de racisme et d'antisémitisme se sont renouvelés, métamorphosés.

Le racisme a continué à sévir sous des modalités tout à fait anciennes, mais aussi de façon institutionnelle et systémique, ou encore sous la forme de variantes dites « culturelles » ou « différentialistes », elles-mêmes en appui sur cette idée qu'une différence de culture produirait l'incapacité à s'adapter aux valeurs et principes propres aux sociétés occidentales.

Au même moment, l'antisémitisme s'est renouvelé avec le négationnisme, puis le thème du "Shoah business", mais aussi avec les attentats et autres actes violents. Les vecteurs du racisme et de l'antisémitisme ont changé également : à côté de formes classiques, la haine et le rejet de l'autre sont à l'œuvre désormais sur les réseaux sociaux et dans des algorithmes. Dans un moment de poussée identitaire et de concurrence des victimes, les préjugés racistes et antisémites se développent jusque dans certains groupes de défense des minorités.

Ce sont ces recompositions que la plateforme entend étudier avec le souci d'éclairer l'action face au racisme et à l'antisémitisme, publique comme privée.

Co-portée par l'École Pratique des Hautes Études (EPHE) et la Fondation Maison des sciences de l'homme, la Plateforme internationale sur le Racisme et l'antisémitisme est soutenue par :

- ♦ La Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme, la haine et les discriminations anti-LGBT (DILCRAH)
- ♦ L'Agence nationale de la cohésion des territoires
- ♦ L'Académie de Besançon
- ♦ Le Réseau Canopé
- ♦ La Fondation Lilian Thuram Éducation contre le racisme
- ♦ La MGEN

L'humanitaire dans la globalisation

| Laëtitia Atlani-Duault & Jean-Pierre Dozon

COORDINATION
Vlad Berindei

La plateforme scientifique L'humanitaire dans la globalisation est dédiée aux études sur l'aide humanitaire, la philanthropie, l'aide au développement, les crises sanitaires. Elle s'intéresse également aux effets produits par ces contextes de crise et de violence sur la recherche elle-même, et notamment sa judiciarisation. Ouverte et interdisciplinaire, elle encourage le décloisonnement et le dialogue entre les chercheurs, les pouvoirs publics et les acteurs internationaux (ONG, fondations, organisations internationales dont les Nations Unies).

The Sound of Survival | Luis Velasco-Pufleau

Ce projet de recherche propose une approche interdisciplinaire du post-conflit et de la migration à partir de l'exploration des mémoires sonores et des pratiques musicales des réfugiés venant des pays en guerre et des personnes déplacées à l'intérieur de leur propre pays (IDPs) vivant dans des zones de conflit. Il poursuit deux objectifs principaux de recherche : étudier, d'une part, l'expérience des conflits violents et de la migration à travers les mémoires orales et les « audionarratives » des réfugiés et des IDPs ; explorer, d'autre part, les conséquences des conflits violents et des dynamiques migratoires dans les pratiques musicales et les répertoires des réfugiés et des IDPs. Une attention particulière est accordée à l'examen du rôle de la musique et des pratiques musicales dans la légitimation ou la remise en cause des relations de pouvoir dans les dispositifs humanitaires en situations de post-conflit.

Philanthropie mondiale et éducation

| Fabrice Jaumont

En 2019 le porteur de l'axe « Philanthropie mondiale et éducation » a particulièrement été impliqué dans le projet « Philanthropy in education initiative », initiative organisée et facilitée par Le Réseau sur les politiques et la coopération internationales en éducation et en formation (NORRAG), et à l'origine d'une série de colloques internationaux. Les contributeurs travaillent actuellement sur un volume intitulé Philanthropie dans l'éducation : perspectives variées et tendances mondiales. Il aborde les nombreuses façons dont les acteurs philanthropiques s'engagent non seulement avec les secteurs de l'éducation locaux, dans divers pays, mais aussi avec les grandes tendances du secteur, telles que les nouvelles approches en matière de financement, le rôle des partenariats politiques mondiaux et les possibilités élargies de responsabilité sociale des entreprises par le biais de fondations d'entreprise.

ASEF – Abus sexuels dans l'Église de France

| Laëtitia Atlani Duault

La Commission indépendante sur les abus sexuels dans l'Eglise (CIASE) a été chargée par la Conférence des évêques de France de faire la lumière sur les abus sexuels sur mineurs et personnes vulnérables commis par des membres de l'Eglise catholique en France de 1950 à aujourd'hui. La CIASE a pour mission autant d'établir les faits d'abus, d'apporter des éléments de compréhension, notamment sur les suites données par l'église et la justice, que de prévenir la répétition de tels drames. Elle appuie ses travaux sur des entretiens et une série d'enquêtes scientifiques.

Dans ce cadre, le projet ASEF, sous la responsabilité scientifique de Laëtitia Atlani-Duault, membre de la Commission (CIASE), a pour objectif d'explorer les terrains multiples sur lesquels se déploie le phénomène des abus sexuels sur mineurs et personnes vulnérables dans l'Église de France et de comprendre les facteurs d'inhibition sociale et institutionnelle qui expliquent la faible répression, voire son absence totale. En 2019, une convention de partenariat a été signée entre la FMSH et la CIASE, qui finance ce projet.

Démocratie et économie plurielles

| Jean-Louis Laville

Ce programme de recherche dépasse la spécialisation disciplinaire dans les sciences sociales en étudiant ensemble la dimension économique des mouvements sociaux et la dimension politique des économies alternatives. Il met au point des dispositifs de production de connaissances qui incluent les interactions entre savoirs théoriques et pratiques et envisage conjointement les initiatives citoyennes et les politiques publiques afin de concevoir de nouvelles matrices d'action publique qui soient débattues entre acteurs, élus et chercheurs.

Ses activités se situent à la fois dans une approche de socio-économie globale, dans une volonté de participer au débat public et dans un croisement des savoirs avec les acteurs. Séminaires et publications s'inscrivent dans une prise en compte de la diversité des réalités dans un monde global pour élaborer de nouvelles théorisations à partir des phénomènes étudiés dans le cadre d'une mise en perspective internationale. Le programme travaille avec deux réseaux européens (Émergence de l'entreprise sociale – EMES ; Social economy, reciprocity and social innovation – SERESI) et un réseau sud-américain (Red de investigadores latinoamericanos de economía social y solidaria – RILESS).

Principales activités

Conférence à Barcelone : « Le rôle de l'associationnisme et de l'économie sociale et solidaire dans l'histoire sociale »

Séminaires : « Repenser l'émancipation » ; « Pour une socio-économie globale » et « Défaire les idéologies »

Principales publications

- ♦ Jean-Louis Laville, *Réinventer l'association, contre une société du mépris*, Desclée de Brouwer, 2019
- ♦ Philippe Eynaud, Jean-Louis Laville, Luciane dos Santos, Swati Banerjee, Flor Avelino, Lars Hulgård, *Theory of Social Enterprise and Pluralism*, Routledge, 2019

Invitations de chercheurs

Dans sa fonction de soutien aux jeunes chercheurs, la plateforme a accueilli Florence Casam, chercheuse associée à l'Université Complutense de Madrid, pour son projet sur l'agenda sécuritaire de l'aide internationale au Tchad. Ce séjour a permis la rédaction d'un working paper sur le nexus « Humanitaire/Développement/Paix et sécurité » dans le Sahel.

Publications

Léo Coutellec, Alexia Jolivet, Sebastian J. Moser, Paul-Loup Weil-Dubuc (sous la dir.), *Le futur de la santé. Pour une éthique de l'anticipation*, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, coll. « Le (bien) commun »



Violences extrêmes : enquêter, secourir, juger.

Syrie, Rwanda, République démocratique du Congo

Colloque, 20-22 mars 2019, Institut d'études avancées de Paris

Théâtres de guerres, d'un génocide, de crimes de masse, la Syrie, le Rwanda et la République démocratique du Congo ont été au cœur du colloque international organisé par la Plateforme L'humanitaire dans la globalisation de la FMSH et le Centre de Réflexion sur l'Action et les Savoirs Humanitaires (Crash) de Médecins Sans Frontières. Ce colloque s'est inscrit dans le cadre de la commémoration, par ces deux institutions, des 25 ans du génocide des Rwandais tutsis.

Pendant trois jours, chercheurs en sciences sociales, praticiens humanitaires et défenseurs des droits de l'homme se sont appuyés sur leurs expériences de terrain dans ces contextes de violences extrêmes pour analyser leurs pratiques et échanger autour de leurs travaux de recherche. Cette réflexion sur les pratiques a permis d'explorer les logiques de collaboration entre ces trois catégories d'acteurs.

La dernière partie du colloque était consacrée à une table ronde sur la judiciarisation des violences extrêmes, source d'opportunités mais également de contraintes et de risques pour les chercheurs et les praticiens. Il s'agissait de réfléchir à la bonne distance à avoir avec l'appareil judiciaire notamment en lien avec l'impératif de protection des sources et des informateurs.

Violence et sortie de la violence

I Jean-Pierre Dozon & Michel Wieviorka

COORDINATION SCIENTIFIQUE
Jérôme Ferret
COORDINATION ADMINISTRATIVE
Estelle Lorans

Fondée en 2015, la Plateforme articule et met en regard les différentes étapes de la violence, allant de l'entrée dans le phénomène de la radicalisation à sa sortie en passant par ses métamorphoses. Elle met en réseau près de 300 chercheurs dans une perspective internationale et pluridisciplinaire. Les projets menés donnent lieu à des analyses destinées au monde académique ainsi qu'à des rapports destinés aux responsables politiques, aux acteurs de la société civile, aux médias et au grand public, afin de mieux articuler production de connaissances et action.

Séminaire Violence et sortie de la violence

I Jérôme Ferret

Pour la 5^e année consécutive, le séminaire de la Plateforme poursuit l'invitation de chercheurs de renommée internationale pour approfondir la compréhension des phénomènes de violence et faire de la sortie de la violence un domaine de recherche singulier et innovant. Le programme 2018-2019 a mis en avant les processus décisionnels, les mécanismes de pouvoir et le rôle d'acteurs politiques dans la négociation. L'année 2019-2020 s'inscrit dans une volonté d'ouverture et d'exploration de champs de recherche nouveaux, émergents, à la croisée de disciplines parfois trop peu convoquées pour saisir les processus d'entrée / non entrée / sortie de la violence.

Panel international sur la sortie de la violence

I Jean-Pierre Dozon, Yvon Le Bot & Michel Wieviorka

Le Panel international sur la sortie de la violence (IPEV) a l'ambition d'articuler compréhension de la violence et de la sortie de la violence en articulant différents niveaux d'analyse, de l'individu à l'État, et de manière transdisciplinaire. C'est aussi un projet international et comparatiste centré sur le Moyen-Orient et l'Afrique du Nord mais s'appuyant sur les expériences de sortie de la violence dans d'autres régions du monde, en Amérique du Sud et en Afrique sub-saharienne notamment. Les travaux de la première phase (IPEV 1) ont donné lieu à la publication d'un rapport en 2019, proposant des recommandations à destination des décideurs, de la puissance publique et des acteurs de la société civile, en France et à l'étranger. Ce rapport est fondé sur les contributions des dix groupes de travail d'IPEV 1, rassemblant plus d'une centaine de chercheurs.

Dans la seconde phase qui s'est ouverte en 2019, les groupes de travail sont recomposés et de nouveaux thèmes de recherches sont développés : les économies de la violence, les populismes religieux, les recompositions de l'État islamique.

La Revue *Violence : An International Journal*

Créée dans le prolongement des activités de la Plateforme pour faire vivre et alimenter la communauté de chercheurs, de professionnels et de praticiens, autour d'enjeux scientifiques, intellectuels et artistiques, la revue sera biannuelle et diffusée par Sage Publications. Disponible au format numérique en anglais et en français, le premier numéro portera sur le passage à l'acte, son lancement est prévu pour juin 2020.

Impact social et politique des attaques terroristes en France

I Farhad Khosrokhavar & Michel Wieviorka

Entamé en juillet 2017, ce projet de recherche interroge les attentats à trois échelles : 1/ les décisions politiques, leur mise en œuvre et leur contestation ; 2/ la manière dont les corps intermédiaires ont été affectés par les attaques et les politiques anti-terroristes (dirigeants et salariés d'entreprises, représentants de différents cultes, enseignants, travailleurs sociaux, policiers) ; 3/ les rapports que les citoyens dits « ordinaires » entretiennent à ces attentats et à ces politiques.

ANR SoV – Sortir de la violence

I Yvon Le Bot

SoV étudie les motifs de la mobilisation radicale et violente et les processus de sorties de la violence dans différents contextes d'affrontements armés. (cf. p.26)

PAVE – Preventing and Addressing Violent Extremism through Community Resilience in the Balkans and MENA

I Marie Kortam

Pave vise à faire progresser la connaissance de l'extrémisme violent dans les régions du Moyen-Orient et des Balkans. (cf.p.25)

Projets nationaux et internationaux

La FMSH élabore, coordonne, accueille ou héberge des projets nationaux et internationaux. Ces projets portent essentiellement sur les défis auxquels sont confrontés nos sociétés, que les enjeux soient politiques, sociaux, culturels ou technologiques (radicalisation, élargissement européen, archivages multimédias ou encore intelligence artificielle). Ils sont financièrement soutenus par l'Europe ou par des instituts et fondations, publics comme privés (ANR, Fondation Carnegie, Open Society, Caisse des dépôts, Croix Rouge).

Dans son objectif d'éclairer l'action publique, la Fondation développe également des actions d'impact auprès du grand public, des décideurs et/ou des praticiens (société civile) qui sont régulièrement intégrés dans les processus de réflexions et de préparation des recommandations.

Enfin, la FMSH cherche à favoriser les recherches intersectorielles, notamment les synergies entre les SHS et les sciences technologiques ou les sciences du vivant, telles que l'illustrent les projets E-TIC, LIGHT4DEAF et ARCHIVAL.

H2020 EU-STRAT - The EU and Eastern Partnership Countries: An Inside-Out Analysis and Strategic Assessment

| Laure Delcour

Le projet EU-STRAT a réalisé, sous la coordination de la Freie Universität à Berlin, une analyse du partenariat est-européen (politique européenne en Ukraine, Biélorussie, Moldavie et au Caucase, efficacité des accords mis en place, impact économique et politique).

Le projet est arrivé à son terme en avril 2019. La conférence finale s'est tenue à La Hague les 11-12 avril 2019. Les panels ont abordé les questions d'instabilité des régimes en place, l'état de droit, les stratégies européennes dans la région, la coopération politique et scientifique, de l'avenir du partenariat est-européen. L'équipe de la FMSH a analysé la mise en œuvre des accords d'association.

En trois ans, ont été publiés 19 working papers, des rapports, vidéos et recommandations politiques. L'ensemble de ces publications sont disponibles sur le site du projet.

H2020 PAVE - Preventing and Addressing Violent Extremism through Community Resilience in the Balkans and MENA

| Marie Kortam

En juillet 2019, le projet PAVE a remporté un appel H2020. Consacré aux violences et radicalisations dans les Balkans, le Maghreb et au Moyen-Orient, le projet PAVE vise à faire progresser, au-delà de l'état de l'art, la connaissance factuelle de l'extrémisme violent dans les régions du Moyen-Orient et des Balkans.

Pour y parvenir, le projet analysera les moteurs et les contextes de l'extrémisme violent, en se concentrant sur les facteurs de vulnérabilité de la communauté face aux schémas idéologiques et comportementaux de radicalisation. Il évaluera également la pertinence et l'efficacité des initiatives de prévention contre l'extrémisme violent, comme les mesures visant à renforcer la résilience communautaire. Le projet fournira un aperçu de la prévention de l'extrémisme violent entre l'Union européenne et les pays voisins.

Le projet a démarré le 1^{er} février 2020. Il est coordonné par la Fondation Berghof. L'équipe de la FMSH a la responsabilité du work package sur les interactions entre les États et les institutions religieuses.

Sélectionné 2019

Sélectionné 2019

ANR Archival - Valorisation d'archives multimédia

I Ghislaine Azémard

Lauréat d'une ANR en 2019, le projet ARCHIVAL porte sur la valorisation des archives multimédias. Il travaille sur la compréhension automatique multimodale du langage pour développer de nouvelles interfaces intelligentes de médiation et de transmission des savoirs. Le questionnement du projet est double :

- ♦ Quel rôle peuvent jouer les méthodes de compréhension par les machines dans la réinterprétation de fonds d'archives thématiques ?
- ♦ Selon quelles modalités des interfaces de médiation des contenus peuvent-elles exploiter des résultats générés par les méthodes actuelles d'Intelligence Artificielle ?

Pluridisciplinaire et multi-acteurs, le projet vise à faire collaborer des chercheurs issus des Sciences de l'Information et de la Communication et de l'Informatique autour de la valorisation des archives et du partage des savoirs pour les arts, la culture et le patrimoine.

Le projet Archival est coordonné par la FMSH et réunit la Chaire UNESCO ITEN (FMSH / Université Paris 8), des chercheurs de l'Université d'Aix-Marseille, de l'Institut de Recherche en Informatique et Systèmes Aléatoires (IRISA), et Orange Labs. Les travaux ont débuté en février 2020.

ANR Light4Deaf - Comprendre le syndrome de Usher par une approche globale

I Sylvain Kerbourc'h & Sophie Dalle-Nazébi

Lancé en mars 2016, ce projet hospitalo-universitaire vise à mieux comprendre le syndrome de Usher, maladie rare d'origine génétique associant surdité et troubles de la vision. Ce projet sans précédent mobilise une équipe multidisciplinaire de chercheurs en sciences humaines, de médecins et de professionnels de santé. L'objectif est d'analyser les processus sociaux, psycho et médicaux à l'œuvre dans la surdité afin de comprendre le quotidien de ces personnes.

En 2019, l'équipe a poursuivi le recueil des données et de leur analyse pour la réalisation de supports de communication (posters et articles). Les rapports d'avancement de la recherche ont été adressés à

leur demande à l'UPMC et au service Prospective et Développement de la FMSH, complété de réunions de suivi et de cadrage en 2019 et 2020.

ANR SoV - Sortir de la violence

I Yvon Le Bot

Le projet ANR « Sortir de la violence » a pour objet d'étudier les motifs de la mobilisation radicale et violente et les processus de sorties de la violence dans différents contextes d'affrontements armés. Basés sur cinq terrains (Colombie, Mexique, Côte d'Ivoire, Syrie/Liban, radicalisation en France), l'ultime objet de cette recherche est d'apporter des éclairages utiles aux acteurs et décideurs politiques, ainsi qu'aux analystes.

L'année 2019 a vu la réalisation de nombreux terrains notamment au Liban, en Turquie, en Côte d'Ivoire, au Mexique. Ces terrains ont fait l'objet de « retours » dans plusieurs ateliers où les premières analyses ont été présentées et où des thématiques ou variables transversales ont été discutées. Les responsables des axes thématiques ont poursuivi leur réflexion collective (croisement des terrains géographiques et politiques sur un même thème) dans le cadre d'ateliers et de réunions.

Projet E-TIC : « Données d'un territoire : usages et gouvernance »

I Pierre Cohen

Dans une société qui se veut numérique, le projet E-TIC entreprend d'étudier notre rapport à la donnée et le passage de son usage à sa valorisation. Pour cela, il a étudié le comportement global des individus sur les territoires au travers des différents rôles qu'ils y jouent ou qu'ils peuvent y jouer.

En juin 2019, le projet E-TIC a organisé avec la Chaire UNESCO ITEN, le colloque « Territoires et numérique : Usages et influence de la donnée sur les politiques publiques », qui a regroupé des acteurs publics et privés, ainsi que des chercheurs. Ce colloque fut l'occasion de présenter le rapport de fin de projet et le résultat des enquêtes menées en 2018 :

- ♦ Rapport Données d'un territoire. Usages et gouvernances
- ♦ Étude sur les plateformes numériques et innovations des villes intelligentes
- ♦ Étude des cycles de vie des données

Chaire ITEN – UNESCO Innovation, Transmission, Édition Numériques

I Ghislaine Azémard

Dédiée à la recherche et à l'expérimentation sur les nouvelles modalités de médiation et de transmission par le numérique, la chaire regroupe des chercheurs internationaux spécialistes des questions numériques.

Les actions entreprises ont été organisées autour de 4 axes :

- ♦ Modélisation, normes et standards
- ♦ Éditorialisation et e-médiations
- ♦ Interfaces et objets intelligents
- ♦ Humanisme numérique

Activités

Séminaire Territoires et Numériques : Données, IA et dynamiques d'intérêt publique pour le développement durable des territoires, en collaboration avec la FMSH et FUTUR.E.S.

6^{ème} symposium international Hyperheritage « La fabrique du patrimoine à l'ère numérique » en partenariat avec l'Université Paris 8 et la FMSH.

Organisation de la 1^{ère} Conférence internationale UNESCO sur la Blockchain, publication d'un glossaire bilingue (français et anglais).

Projets de recherche

2017/2020 : lauréat de l'Appel à projet au Fonds unique interministériel pour le projet en Recherches et Développements collaboratifs, « Data et Musée » doit permettre d'atteindre plusieurs résultats : une plateforme interopérable d'agrégation de données des institutions culturelles, une famille de services en lien avec les différents cas d'usage retenus dans le projet, une offre de recommandations aux visiteurs optimisée basée sur un profil personnalisé.

2018-2022 : « Usages en communication interculturelle et cohésion sociale », programme conjoint de travail élaboré avec l'Institute of Ethnic Studies (KITA) et the National University of Malaysia.

2019/2023 : Lauréat du programme ANR pour le projet sur la valorisation des archives multimédia : ARCHIVAL.

Montage de projets scientifiques ANR & H2020

La cellule « Montage de projet » encadre et conseille les chercheurs et chercheuses dans leurs démarches. Cet encadrement est autant administratif que scientifique.

Plusieurs programmes d'aide au montage de projet ont été mis en place : un dispositif d'aide au montage de projet ERC et un dispositif d'aide au montage d'Individual fellowships Marie Curie (MSCA) dans le cadre du Réseau Europe de l'USPC.

La responsable de la cellule est également membre du Point de Contact national (PCN) pour les SHS et le Défi 6 du programme H2020 de la Commission européenne. À ce titre, elle conseille l'ensemble de la communauté SHS en France sur H2020 et intervient sur différents sites pour présenter les appels à projets H2020.

ERC++

Initié par la FMSH, le dispositif ERC++ propose aux jeunes chercheurs pré-sélectionnés un soutien financier et un accompagnement au montage administratif, financier et scientifique.

Ce dispositif comprend :

- ♦ Une assistance sur tous les volets techniques, administratifs et financiers du projet ;
- ♦ Un accompagnement scientifique : informations et conseils sur les attendus des comités scientifiques et des évaluateurs, sur la ventilation des parties (contexte, objectifs, méthodologie...), sur le périmètre du projet et de l'équipe, sur la programmation ;
- ♦ Un soutien logistique : mise à disposition de salles de réunion, aide à l'organisation du travail de préparation du projet ;
- ♦ Une aide financière pouvant atteindre 2 500 euros destinée à couvrir divers frais (traduction, ou relecture en anglais, déplacements, etc.)

En 2019, 3 jeunes chercheuses ont bénéficié de ce dispositif, 2 sur le programme Consolidator 2019 et 1 sur le programme Starting 2020

RESPONSABLE
Sylvie Gangloff

Programmes thématiques

Le Pôle Recherche soutient et héberge des programmes dédiés à des thématiques, novatrices par leurs objets ou leur méthodologie, qui s'inscrivent dans trois axes : « Art et SHS », « Humanités numériques » et « Monde(s) en mutation ». De dimensions variables (projets pluriannuels, jeunes équipes soutenues dans le cadre d'appels à projets), ces programmes bénéficient d'un appui scientifique et matériel à des projets en cours d'élaboration, pour les aider à gagner en contenu et méthodologie, et à consolider leur réseau de recherche.

En 2019, l'appel à projets a permis la sélection, par un comité scientifique *ad hoc*, de trois projets de deux ans : deux projets autour de la thématique « Humanités numériques » et un sur la thématique « Monde(s) en mutation ». Dans une volonté de plus grande cohérence, les anciennes initiatives de recherche du Collège d'études mondiales ont été transformées en programme de recherche, et poursuivent leurs travaux.

La FMSH a également soutenu l'appel à projets interdisciplinaire du Réseau national des MSH (RnMSH) en 2019 dans le cadre d'un partenariat tripartite avec Huma-Num.

Nouvelles conflictualités

Les transformations contemporaines des règles et pratiques policières, judiciaires et militaires dans le contexte des nouvelles conflictualités

| Cédric Moreau de Bellaing

Un grand nombre de situations de violence organisée se caractérise aujourd'hui par la difficulté d'identifier de façon univoque les institutions, organisations et groupes engagés dans ces conflits et les actions qu'ils mènent. Cet embarras à définir la nature des situations de violence armée contemporaines tient au fait qu'elles rendent en partie inopérante la séparation entre ce qui relève de la guerre et ce qui relève du crime. Ce projet propose d'étudier les types de problèmes que cette situation pose aux agents directement impliqués dans ces conflits et de rendre compte de la manière dont les tensions inévitables que ces conflits provoquent amènent les acteurs à modifier les règles d'engagement et à adapter leurs dispositifs d'action.

L'hypothèse centrale de travail du projet est que les modifications des règles pratiques d'engagement donnent naissance à des dispositifs d'action au sein desquels le droit est voué à jouer un rôle de plus en plus immédiat et explicite, non pas seulement en définissant un cadre normatif général (lui-même en constante évolution), mais en fournissant des points d'appui dans l'action.

Activités

« Lutter contre le terrorisme : les transformations des règles d'engagement et des pratiques professionnelles dans les institutions policières, militaires et judiciaires », Séminaire, ENS/EHESS, (2018-2019)

« Les frontières du maintien de l'ordre », Journée d'études internationales, ENS/UVSQ - mai

« In the Presence of Enemies – A History of Internal Threats in Modern Societies (XVIIIth-XXIth) », Séminaire organisé par Alexandre Rios-Bordes, Université de Paris (2019-2020)

Monde(s) en mutation

Mouvements sociaux à l'âge global

I Geoffrey Pleyers

Ce programme de recherche vise à réunir des perspectives de différentes régions du monde sur les mouvements sociaux et les enjeux qui les animent. L'objectif est ainsi de croiser des analyses ancrées dans différentes aires culturelles : Amérique latine, États-Unis, Europe occidentale, Inde, Chine, etc.

Des collaborations avec plusieurs autres programmes et séminaires de la FMSH ont continué à se développer, notamment avec le programme « Démocratie et économie plurielles » (cf. p. 24) ainsi que dans le cadre du séminaire « Pour une sociologie mondiale non-hégémonique » (cf. p.20).

Le programme entend également contribuer à promouvoir une sociologie globale, notamment dans le cadre d'un renforcement des collaborations avec l'Association Internationale de Sociologie, dont Geoffrey Pleyers est le vice-président.

Au cours de l'année 2019, les activités du programme se sont organisées autour de 4 axes :

- ♦ Mouvements sociaux progressistes et réactionnaires dans une époque autoritaire ;
- ♦ Mouvements sociaux, religions et politique, axe illustré par le colloque « Religion, mouvements sociaux et politique dans une époque polarisée et post-séculariste » qui s'est tenu le 17 juin ;
- ♦ Nouvelles approches dans les théories des mouvements sociaux qui a été l'objet de 4 séances du séminaire et 1 numéro de revue coordonné avec Sabrina Zajak, chercheuse invitée du programme DEA) ;
- ♦ Pour une sociologie globale des mouvements sociaux.

Mondialisation du droit – Global Legal Studies Network

I Gilles Lhuillier

Le réseau « Mondialisation du droit – Global Legal Studies Network » vise à relier les chercheurs, enseignants, experts, praticiens, français et étrangers, qui consacrent leurs travaux à la mondialisation du droit. Le réseau évolue et se

focalise actuellement sur l'évolution du droit de l'énergie au droit extractif. Cela a donné lieu à une recherche collective financée par l'Agence universitaire de la Francophonie sur « Les meilleures pratiques juridiques au service de l'acceptabilité sociale des projets miniers » (Canada, Brésil, France) et la création d'un réseau scientifique et interinstitutionnel « les industries extractives face au tournant écologique » porté par 3 MSH (MSHB, MSH Paris Nord, MSH Paris-Saclay). Le réseau travaille également sur la justice environnementale et l'épistémologie globale.

En 2019, le réseau a connu un fort développement impliquant plus de 60 chercheurs, 12 partenariats, et une vingtaine de publications.

Aux origines de la mondialisation et de la « divergence » Europe Asie : réseaux commerciaux et trajectoire des institutions économiques

I François Gipouloux

Le programme de recherche s'attache à ouvrir de nouvelles lignes d'interprétation concernant un système économique asiatique doté d'un haut niveau de complexité et de sophistication. Comment naissent et évoluent les instruments juridico-économiques qui servent à financer le commerce international de la Chine des Ming aux Qing ? Le programme de travail envisagé interroge des savoirs souvent disjoints – histoire, économie, économie institutionnelle – en y introduisant un élément de comparaison internationale. En 2019, pour aborder la question de l'histoire interconnectée Europe-Asie, l'interdisciplinarité a joué un rôle fondamental : l'histoire économique, l'histoire des entreprises. Un accent particulier a été mis sur la dimension comparative dans l'analyse des institutions économiques en Europe et en Asie orientale.

Principales activités

« La Chine et la mer », Symposium international, Université de Xiamen, mars

Conférence à la Shanghai University of Finance and Economics, Shanghai, octobre

Conférence à l'Anhui University, Hefei, novembre
Jérusalem, conférences sur l'histoire économique chinoise à l'Université hébraïque de Jérusalem, décembre

Lauréat AAP 2019

Trouble dans les collections. Trajectoires d'idées, de savoirs et d'objets entre musées en Europe et en Afrique

I Emmanuelle Chérel

Trouble dans les collections repose sur la volonté de contribuer à un dialogue entre chercheurs, artistes et conservateurs basés en Afrique et en Europe. Il participe aux processus récents de relectures des collections des musées dit ethnographiques qui réexaminent l'histoire des savoirs et des pratiques patrimoniales existantes depuis la période coloniale, en s'appuyant sur trois études :

- ♦ la relecture de la collection du musée d'art africain Théodore Monod de l'Institut fondamental d'Afrique noire (IFAN)/ Université Cheikh Anta Diop de Dakar (UCAD) par des artistes contemporains dans le cadre du projet Ateliers de troubles épistémologiques ;
- ♦ la collection d'art africain et "ethnographique" constituée par Joseph Murumbi, homme d'État kenyan, engagé dans les années 1950 et 1960 dans les réseaux panafricains et anti-impérialistes ;
- ♦ la question des conditions de la préservation par l'emploi de produits toxiques au sein des collections en Europe et en Afrique

Groupe d'études et de recherches sur la Colombie, l'Amérique latine et la Caraïbe (GRECOL-ALC)

I Nelson Vallejo-Gomez & Angélica Montes Montoya

Le GRECOL-ALC est un espace de rencontre et de mise en relation entre chercheurs et enseignants français intéressés par les questions de l'Amérique latine et les Caraïbes, qui permet d'envisager des travaux de recherche en partenariat avec des laboratoires universitaires. Il constitue également un réseau de réflexion et d'échange entre chercheurs confirmés, jeunes chercheurs, professeurs, étudiants et professionnels issus de différentes disciplines et institutions.

En 2019, le réseau a consolidé des partenariats en France et en Colombie qui se sont traduits par la co-organisation de 9 tables-rondes en partenariat avec l'Association internationale de développement, l'Institut français d'études andines),

la Fondation Jean-Jaurès en France et avec le SUE Caribe, la Foire internationale du livre de Cali, l'ambassade de France en Colombie, l'Institut français de Colombie, l'Université Simón Bolívar. Il a également participé et coorganisé le 3^e Colloque international euro-latino-américain et mis en place de nouveaux partenariats avec la revue *Artelogie* et le CRAL-UMR 8566.

Biohumanities I Gisèle Séginger

Dans le prolongement du programme « Biographies » soutenu par l'ANR et la Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) sur l'écriture des savoirs biologiques dans la littérature française du XIX^e siècle, l'équipe Biohumanities élargit son champ d'investigation en intégrant dans son corpus des textes d'historiens, de philosophes, de sociologues du XIX^e siècle et en prolongeant ses recherches vers le XX^e siècle et d'autres champs linguistiques (domaine anglo-saxon et russe).

En 2019, la nouvelle équipe a développé le rôle des savoirs biologiques dans la réflexion politique et sociologique ainsi que l'impact axiologique des nouveaux savoirs du vivant.

Acteurs, images et pensées en réseaux entre Europe et Caraïbe (1920-1946)

I Christelle Lozère

Le projet est une mise en synergie de recherches pluridisciplinaires en histoire, en anthropologie et en histoire de l'art. Il a pour ambition de démontrer comment les réseaux tissés, interconnectés et continuellement en mouvement entre l'Europe et la Caraïbe ont impacté l'histoire coloniale, mais aussi l'histoire savante, littéraire et artistique européenne, caribéenne et au-delà. Cette année, l'étude des réseaux Europe/Caraïbe, 1920-1946 a permis d'examiner le rôle des institutions (ministères, sociétés savantes, artistiques, expositions, etc.), de leurs acteurs et de leurs discours (notamment à travers l'analyse des catalogues d'exposition, des images, des revues politiques, poétiques et littéraires) comme point de connexion, d'articulation et de rencontre des imaginaires. Un travail particulier a été mené sur les réseaux artistiques et intellectuels ainsi que les dynamiques politiques, identitaires et relationnelles dans leurs effets.

Mondes caraïbes et trans-atlantiques en mouvement (MCTM)

I Christine Chivallon

MCTM vise à explorer les sociétés de la Caraïbe à partir du déchiffrement qu'elles offrent de la modernité occidentale et des phénomènes de globalisation. En 2019, le groupe MCTM s'est questionné sur les mémoires issues de l'expérience esclavagiste et conçues en strates cumulées ; sur les conséquences à long terme des systèmes esclavagistes européens sur le devenir de l'économie mondiale ; et sur l'art contemporain caribéen face à la question (dé)coloniale.

Activités

« Mémoires en strates : le souvenir du tragique en contexte post-esclavagiste », journée d'étude, FMSH - Paris, mai

« Capitalisme et (post)esclavage : pour une critique caribéenne de l'économie politique », journée d'étude, FMSH - Paris, octobre

Humanités numériques

NETSCITY

I Marion Maisonobe

Le projet entend renforcer les liens entre spécialistes en sociologie et histoire des sciences et spécialistes du traitement géographique des données de la science à travers le développement de la plateforme NETSCITY : première plateforme web en mesure de géocoder, agréger à différents niveaux géographiques, compter de manière complète et fractionnée des données issues des bases de données bibliographiques de références Web of Science et Scopus ainsi que de toute autre source comprenant des affiliations.

Cette étude est menée en synergie avec le programme POPSU (Plate-forme d'observation des projets et stratégies urbaines) ainsi qu'avec le programme NETCONF soutenu par le GIS « Réseau Urlist ». Ce projet permet également de renforcer les liens établis avec le laboratoire Science, Technology and Innovation Studies (STIS) d'Édimbourg et les projets « Medical translation in the history of modern genomics »

(ERC) et CITYSCIENCE. En novembre, le projet a été présenté aux journées de la direction Europe de la recherche et coopération internationale du CNRS.

La technologie blockchain : regards croisés sur une transformation des relations commerciales à l'ère du digital

Lauréat AAP 2018

I Nicolas Barbaroux
& Mouna Mouncif-Moungache

Le programme de recherche consiste en une approche interdisciplinaire de la blockchain qui mélange trois champs disciplinaires – le droit, l'économie et l'informatique. Il interroge la technologie blockchain pour savoir si elle remet en cause les formes de l'échange et nos modes de régulation à l'aube d'une économie digitalisée européenne.

L'année 2019 a été axée sur la manière dont les acteurs qualifient les monnaies virtuelles et les processus technologiques sous-jacents. Pour ce faire, il a fallu se focaliser sur le point de vue institutionnel de la Banque de France. Ceci a donné l'occasion de comprendre la manière dont elle se saisissait de la question des crypto-actifs. La démarche des porteurs de ce projet a consisté à rencontrer des membres de la Banque de France impliqué dans des projets de blockchain, et de les rapprocher des universitaires qui travaillent aussi sur cette question. Le réseau ainsi constitué a permis l'organisation, le 27 novembre, d'une journée d'étude « Faut-il une gouvernance à la blockchain ? » au Forum de la Bibliothèque Laboratoire rassemblant acteurs publics et privés.

Savoirs

Lauréat AAP 2019

I Christian Jacob

Le projet « Savoirs » vise à croiser deux perspectives essentielles : la poursuite d'un programme de recherches comparatistes et interdisciplinaires sur le champ des savoirs, entendus au sens large, regroupant les sciences, les sciences humaines et sociales, les humanités numériques, les techniques, les arts, les spiritualités. Sans visée encyclopédique, ce programme veut articuler commentaires de sources premières, études de cas situées et textes réflexifs (théoriques, méthodo-

logiques, historiographiques), afin de refléter les développements les plus actuels du domaine, au carrefour de l'histoire, de l'anthropologie et de la sociologie des savoirs, des sciences et des techniques, des sciences cognitives et des disciplines dites « auxiliaires » (paléographie, philologie, etc.) ; une dimension expérimentale et réflexive sur les usages des technologies numériques dans les sciences sociales, sur ce que ces technologies font aux savoirs des SHS. La réflexivité concerne autant sur les objets (corpus, texte, donnée, base de données, visualisation, instrument, ontologie...) que sur les pratiques (calculer, éditer, écrire, lire, interpréter, expérimenter...).

L'expérimentation porte sur la création d'une plateforme numérique susceptible de renouveler certaines procédures de travail collaboratif, d'écriture, de lecture, d'archivage et de publication au cœur de nos pratiques de recherche.

Lauréat AAP 2019

Combiner distant reading et distant viewing. Utiliser les réseaux de neurones pour analyser l'évolution des relations arts/sciences dans la revue *Leonardo*

I Clarisse Bardiot

Le projet Leonardo s'intéresse aux mécanismes des interactions interdisciplinaires entre l'art et la science dans la revue Leonardo (MIT Press), et à leur évolution de 1968 à aujourd'hui. Son objectif est d'analyser, grâce notamment à l'intelligence artificielle, l'évolution des relations arts/sciences non seulement à partir des textes, mais également des images publiées, et de proposer ainsi de nouvelles méthodologies pour l'analyse des journaux.

Le projet repose sur un cadre théorique innovant (les culture *analytics*), une équipe internationale multidisciplinaire (histoire de l'art, histoire culturelle, mathématiques, informatique) et une méthode de travail intensive (les *data sprints*).

Maghreb : Wiktionnaire français-arabe-berbère des SHS

I Maurice Aymard

Les principales activités du programme se situent autour d'un projet de dictionnaire des sciences humaines et sociales répondant aux besoins des chercheurs du Maghreb et de l'espace francophone, mais aussi de chercheurs d'autres espaces linguistiques travaillant sur le Maghreb ou sur d'autres régions arabophones. La solution retenue a été celle d'un Wiktionnaire sémantique des SHS. Le projet Wiktionnaire a notamment été cité comme un modèle de solution dans le cadre d'un projet européen Erasmus+ sur l'utilisation des humanités numériques dans le cursus des formations doctorales en Tunisie, projet auquel l'équipe a été invitée à participer.

Durant l'année 2019, les principales activités du programme Maghreb, se sont déroulées suivant les axes suivants : mobilisation des chercheurs du réseau Maghreb pour la création de contenu (création, traduction, définitions...) ; recherche de financement (création, rédaction et soumission de projets dans le cadre des appels à projets de l'espace franco-maghrébin) ; participation à des événements et publication des résultats des recherches effectuées dans le programme Maghreb ; organisation de manifestations scientifiques.

Étude et restitution d'ambiances urbaines historiques sensorielles (ERAUHS)

I Christian Dury

ERAUHS est un projet situé à la croisée de l'art, de l'histoire urbaine, de l'histoire de l'art, du patrimoine immatériel, de l'informatique et des sciences cognitives. Il prend le quartier du Grand Châtelet, à Paris, au XVIII^e siècle, comme zone d'étude. À travers la restitution numérique, il vise à développer un nouveau concept, la maquette 5 D qui prend en compte la dimension sensible, dans le cas présent le sonore. En 2019, le projet a poursuivi son développement sur le segment des

nouveaux axes de lecture de l'Histoire par le biais de la sensorialité à destination large (chercheurs, grand public, spécialistes, éducation, patrimoine) avec des déploiements sur supports nomades (smartphone/google cardboard) et une immersion englobante visuelle et spatialisée (Société des arts technologiques-Montréal/fulldome).

Activités

« Le son et la musique au prisme des sound studies », Colloque International du CRAL, Paris, janvier

« Sons, voix, bruits, chants. Place et sens du sonore dans l'analyse topique des textes narratifs d'Ancien régime », 33^e Colloque international de la SATOR, Toulouse, mai

« Forms, history, narrations, big data: Morphology and Historical Sequence », Colloque international, Turin, juillet

Art & SHS

Visions professionnelles sur des éléments de preuve à la Cour pénale internationale

I Milena Jaksic

Créée en 2002 pour juger les crimes de masse, la Cour pénale internationale (CPI) fait face de manière structurelle à trois types de distance : distance avec le terrain des crimes, distance temporelle entre le moment de la commission des crimes et l'ouverture du procès, distance culturelle entre les témoins qui rapportent des faits, des usages, des coutumes, et la cour.

Mêlant outils de l'art et des sciences sociales, le projet utilise la production et la médiation de dispositifs matériels pour poser la question de l'équipement nécessaire aux juges pour réduire ces distances.

En 2019, une ethnographie du dispositif socio-technique de la CPI a été réalisée. A l'automne, trois prototypes produits par Franck Leibovici et Julien Seroussi entre 2016 et 2018 ont été exposés à la CPI, afin de familiariser les juristes avec

des formes issues de l'art et des sciences sociales, et de recueillir les premiers commentaires sur l'usage et l'utilité de ces dispositifs.

Activités

« The Trials of Justice », conférence et exposition, Paris, mai-juin

Exposition à la Cour Pénal Internationale des premiers prototypes, La Haye, septembre-décembre

Exposition et conférence à l'École nationale de la magistrature, Bordeaux, octobre-novembre

YIF MENGA : Performance en dialogues

I Dominique Malaquais & Julie Peghini

Yif Menga est pensé comme un dialogue entre artistes et chercheurs. La focale principale de ces échanges est celle des imbrications entre art, mobilisation et politique. En impliquant des artistes et chercheurs de générations et d'horizons disciplinaires différents, l'objectif est de privilégier la rencontre de champs de connaissance et de pratiques autour de l'enjeu social, politique et esthétique majeur que représente de nos jours la performance dans les Afriques.

Le séminaire 2018/2019 a réfléchi aux rôles moteurs des formes, des pratiques et des savoirs artistiques dans l'élaboration et dans la circulation de structures, mouvements, idéologies et imaginaires politiques sur le continent africain et dans ses diasporas, sur la longue durée ; celui de 2019/2020 a mis en évidence les contextes dans lesquels la performance artistique et le politique s'imbriquent.



INTERNATIONAL

L'internationalisation de la recherche est une des missions centrales de la Fondation. Elle s'y emploie en développant un vaste réseau de partenaires : fondations, académies étrangères, partenaires d'envergure régionale et continentale.

Ces partenariats bilatéraux et multilatéraux permettent à la Fondation de soutenir de jeunes chercheurs de toutes nationalités et d'encourager la création d'équipes internationales et pluridisciplinaires de recherche qui travaillent sur des projets communs.

Coopération et mobilité

La mobilité des chercheurs est l'instrument principal de la politique d'internationalisation de la recherche de la FMSH et s'organise autour de plusieurs programmes cofinancés par le MESRI, le MEAE, et de nombreux partenaires internationaux tels que la Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG), la Fondation russe pour la recherche fondamentale (RFBR), l'Arab Council for the Social Sciences (ACSS) et l'Union des Universités de la Méditerranée (UNIMED).

Le Pôle International de la FMSH développe une stratégie centrée sur l'élargissement d'un *pool* de partenaires qui ont un mandat régional et en réseaux (ACSS, GIS, UMIFRE, UNIMED), avec lesquels il déploie une politique de mobilité entrante et sortante, qui s'adresse aux postdoctorants comme aux chercheurs expérimentés de toute nationalité. Les deux programmes de mobilité individuelle dont bénéficient les chercheurs issus d'institutions de recherche françaises et internationales, sont le programme Directeurs d'études associés (DEA) et le programme ATLAS pour les postdoctorants conduit en partenariats avec de nombreuses UMIFRE, fondations et institutions de recherche en Europe.

Chiffres clés

- ♦ 109 chercheurs en mobilité
- ♦ 12 équipes de recherche soutenues
- ♦ 10 projets de recherche et de coopération sélectionnés
- ♦ 7 Prix décernés

Le soutien d'équipes internationales de chercheurs travaillant sur des projets communs, reste une priorité des différents programmes collaboratifs : le programme régional France, Amérique latine, Caraïbe (PREFALC), le programme franco-russe et les ateliers trilatéraux à la Villa Vigoni conçus à la fois pour promouvoir des collaborations entre chercheurs français, allemands et italiens et pour encourager l'usage des trois langues.

L'impact des programmes internationaux portés par le pôle est également un nouveau champs d'action. Ainsi, sous la tutelle du MESRI, une enquête auprès de tous les porteurs de projets soutenus par le programme PREFALC a été lancée afin de connaître les bénéfices acquis par les universités françaises et latino-américaines grâce à leurs collaborations, tant au niveau institutionnel qu'académique. L'impact de la mobilité internationale sur les parcours scientifiques des jeunes chercheurs sera la prochaine évaluation conduite par le pôle.

Le Pôle International entend par ailleurs accroître son rôle de renforcement des capacités notamment avec la région MENA. En 2019, il a soutenu le lancement d'une Summer School co-organisée avec UNIMED à destination de jeunes chercheurs issus des deux rives de la Méditerranée pour débattre, suivre des ateliers et participer à la construction d'une réflexion commune sur le futur de la Méditerranée. Le Pôle International est également devenu partenaire du projet Erasmus+ Capacity Building « Stratégies numériques pour la formation doctorale en sciences humaines et sociales en Tunisie » porté par l'Université Paris I et sélectionné par la Commission européenne en 2019.

La FMSH poursuit sa mission de soutien des milieux intellectuels évoluant dans des conditions politiques difficiles. En 2019, elle a ainsi soutenu des chercheurs d'Asie centrale, Biélorussie, Moyen Orient et Maghreb, Pologne, Russie, Turquie et Ukraine.

DIRECTRICE
Marta Craveri

DIRECTEURS ADJOINTS
Falk Bretschneider
Sara Guindani

COORDINATRICE
Alexandra Duperray

ÉQUIPE
Hind Ben Fares
Bénédicte Rastier
Amandine Samson

Programme ATLAS

Le Programme Atlas a vocation à soutenir la mobilité internationale entrante et sortante des jeunes chercheurs en sciences humaines et sociales. Proposant des terrains de recherche postdoctoraux de 1 à 4 mois, le programme Atlas représente un dispositif original dans le paysage de la recherche en SHS. S'appuyant sur des partenariats d'envergure dans une logique de régionalisation, le programme Atlas couvre 66 pays.

Rencontres

En 2019, le Pôle International a organisé différentes rencontres animées par les chercheurs invités dans le cadre de ses programmes. L'objectif de ces événements de restitution est double : valoriser les recherches en cours à la FMSH et encourager les échanges entre chercheurs.

Parallèlement, la réalisation d'une série de podcasts et d'interviews écrites a été lancée afin de mettre en lumière les travaux et l'expérience des lauréats des programmes de mobilité et Prix de la Fondation ainsi que des directeurs d'UMIFRE.

Faire circuler les chercheurs et leurs savoirs

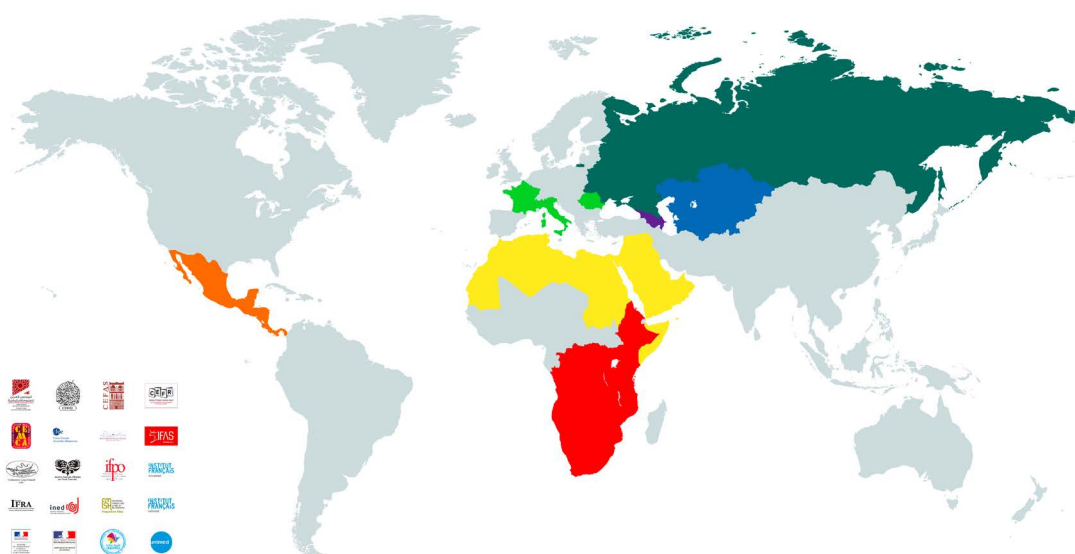
Les objectifs du programme sont de :

- ♦ Soutenir des recherches originales et prometteuses en SHS grâce à des appels à candidature blancs avec une attention particulière donnée aux projets interdisciplinaires.
- ♦ Renforcer la capacité des jeunes chercheurs tant au niveau individuel par le soutien de leurs projets qu'au niveau académique en leur permettant de tisser des liens avec leurs institutions d'accueil françaises et étrangères.
- ♦ Soutenir la communauté scientifique issue de pays où l'importance des SHS est moindre.
- ♦ Aider les jeunes chercheurs issus de ces pays à publier davantage en leur offrant des ateliers de formation à la méthodologie de la recherche documentaire et au référencement bibliographique, à la bibliothèque de la FMSH
- ♦ Promouvoir l'égalité des genres

Deux campagnes sont lancées chaque année en octobre et en janvier. En 2019, 16 appels à candidature, pour des mobilités entrante et sortante ont permis à 55 postdoctorants français et étrangers de bénéficier de ce programme.

Le programme Atlas bénéficie du soutien annuel de la Délégation aux Affaires Européennes et Internationales du MESRI. Depuis sa création en 2015, le programme Atlas a soutenu 226 jeunes chercheurs dans leurs projets de recherche sur le terrain.

CONTACT
atlas@msh-paris.fr



PAYS COUVERTS PAR LE PROGRAMME ATLAS

Programme de Directeurs d'études associés (DEA)

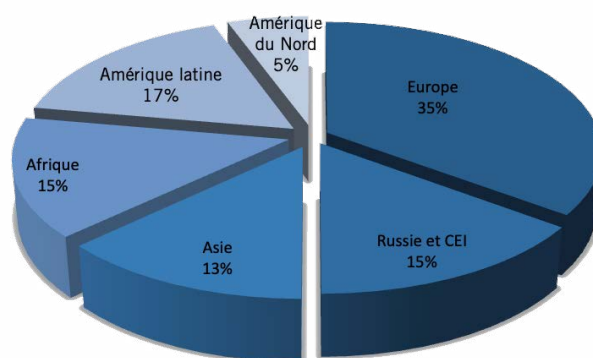
Créé en 1975 à l'initiative de Fernand Braudel, le Programme de Directeurs d'études associés, est un programme de mobilité internationale qui permet d'inviter en France sur des périodes de quatre à six semaines, des personnalités scientifiques étrangères originaires de tous les continents. C'est le plus ancien et le plus important programme de mobilité internationale de la FMSH.

La FMSH propose chaque année un total de 57 mois chercheurs. Trois appels à candidatures par an sont publiés en avril, septembre et janvier de l'année suivante.

Le programme DEA s'adresse à des professeurs ou chercheurs confirmés étrangers, de toutes nationalités, titulaires d'un doctorat et âgés de moins de 65 ans au moment du séjour. Les projets de recherche soumis, une fois expertisés, sont sélectionnés par une commission composée des membres du Directoire et de responsables scientifiques de la FMSH ainsi que de spécialistes extérieurs à la Fondation.

En 2019, 54 chercheurs issus de 28 pays et représentant 17 disciplines ont été invités dans le cadre du programme DEA dont 3 par l'IEA-Paris et 2 venant du programme PAUSE (Programme national d'Accueil en Urgence des Scientifiques en Exil).

CONTACT
candidatures.dea@msh-paris.fr



PROVENANCE GÉOGRAPHIQUE
DES CHERCHEURS INVITÉS EN 2019

Université d'été

Identité Méditerranéenne : des échanges sur un destin commun

UNIMED – Union des Universités de la Méditerranée, en collaboration avec la FMSH, a organisé une école d'été d'une semaine à Licata en Sicile du 1^{er} au 5 octobre 2019 portant sur l'« Identité Méditerranéenne : des échanges sur un destin commun ». Cette Summer school a été créée à destination des jeunes chercheurs de différentes disciplines pour leur permettre de partager leurs analyses et leurs perspectives sur la Méditerranée, en considérant leur passé commun et, en particulier, leurs traditions communes liées à l'alimentation responsable (production, consommation, expériences...), afin d'offrir un paradigme positif aux relations euro-méditerranéennes. L'Université d'été s'est tenue pendant l'événement « Nnumari », promu par le Chef sicilien Pino Cuttaia.

15 étudiants et jeunes chercheurs de 11 nationalités différentes ont été sélectionnés. Avec un réseau d'une dizaine d'experts issus de champs disciplinaires comme la sociologie, l'économie, l'histoire, les sciences politiques, l'art, le journalisme et le développement durable, les jeunes participants ont ainsi pu se réunir et débattre au sein d'un espace de discussion multidisciplinaire commun leur permettant de mieux connaître et prendre conscience de la valeur du patrimoine et de la défense des ressources méditerranéennes.

Programme régional France – Amérique latine – Caraïbe (PREFALC)

Le programme PREFALC permet de financer pendant deux ans la mobilité d'équipes d'enseignants-chercheurs souhaitant réaliser des missions d'enseignement de niveau master, et ce quelle que soit la discipline.

Créé en 2002 par le Ministère de l'Education Nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (MENESR), le Ministère de l'Europe et des Affaires Etrangères (MEAE) et la FMSH, le PREFALC soutient des projets de coopération universitaire coordonnés par des établissements d'enseignement supérieurs français, en partenariat avec au moins deux établissements universitaires latino-américains et/ou caribéens de pays différents. Un appel à candidatures est publié chaque année au mois de février.

En 2019, 5 nouveaux projets ont été soutenus pour une durée de 2 ans.

À l'initiative du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, le programme PREFALC a également lancé une étude d'impact destinée à tous ses anciens lauréats.

CONTACT
prefalc@msh-paris.fr

Chiffres clés 2002-2019

- ♦ **2 M€** de financements accordés
- ♦ **135** projets financés
- ♦ **+ 300** partenaires français, latino-américains et caribéens
- ♦ **22** pays latino-américains et caribéens impliqués
- ♦ **7 732** étudiants bénéficiaires au travers de **1 177** modules enseignés



Programme de soutien aux manifestations scientifiques

Grâce au programme de soutien aux manifestations scientifiques, la FMSH favorise la dimension internationale de la recherche et à encourager l'invitation de jeunes chercheurs.

Le programme permet ainsi de financer la prise en charge de chercheurs étrangers qui participent à des événements scientifiques qui se déroulent en France.

Deux appels à candidatures sont publiés chaque année sur le site internet de la Fondation en septembre et en janvier.

CONTACT
manifscientifiques@msh-paris.fr

En 2019, 9 manifestations ont pu être appuyées parmi lesquelles :

- ♦ *Questionner la ville intelligente en Inde*, colloque organisé par le CEIAS et le CESSMA
- ♦ *Idées d'une « autre Europe » au XX^e et au XXI^e siècles*, colloque organisé par l'Université de Lille
- ♦ *Politiques de l'Arctique en perspective*, journée d'études internationale organisée par les doctorants du CERI.

Les ateliers trilatéraux à la Villa Vigoni

Programme phare de la FMSH depuis 2004, les ateliers trilatéraux à la Villa Vigoni continuent à mobiliser fortement la communauté scientifique européenne en SHS.

Conçus par la Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG), la Villa Vigoni – Centro italo-tedesco per il dialogo europeo et la Fondation Maison des sciences de l'homme, les ateliers ont vocation à promouvoir et renforcer les collaborations entre chercheurs français, allemands et italiens en encourageant l'usage de ces trois langues dans le cadre d'une démarche scientifique innovante.

Le programme s'appuie sur une architecture originale : chaque « atelier » comprend une série de trois rencontres de plusieurs jours, organisées à la Villa Vigoni, pendant lesquelles des chercheurs issus des trois pays partenaires et des participants extérieurs travaillent sur une thématique originale et construite dans une perspective trilatérale franco-germano-italienne.

Depuis les débuts du programme, 57 ateliers ont eu lieu, donnant à plus de 850 participants et invités internationaux l'occasion de coopérer.

Un appel à candidatures est publié chaque année au mois de janvier.



En 2019, 11 ateliers se sont tenus parmi lesquels 5 nouveaux :

- Le récit à la première personne à l'époque prémoderne : la carrière européenne d'un format littéraire
- Régimes de pouvoir global. La réception géo-et biopolitique des travaux de Friedrich Ratzel à propos d'une théorie de l'espace, en Europe du 20^e et 21^e siècle
- Entrepreneurat social et entreprises socialement responsables : aspects juridiques dans une perspective comparative
- Chrétiens orientaux et République des Lettres aux 16^e-18^e siècles : correspondances, voyages, controverses
- Intégration langagière de réfugiés et migrants en France, Italie et Allemagne : analyse comparative »

CONTACT
vigoni@msh-paris.fr

Soutien aux projets de recherche franco-russes

Dans le cadre de leur partenariat, la Fondation russe pour la recherche fondamentale (RFBR) et la FMSH lancent conjointement tous les ans au printemps un appel à projet qui permet de financer sur trois ans des équipes franco-russes travaillant sur un projet commun.

Les objectifs sont de trois ordres :

- Unir les efforts de la RFBR et de la FMSH pour soutenir les initiatives de coopération scientifiques bilatérales proposées par des équipes de chercheurs de France et de Russie.
- Constituer des réseaux de recherche pérennes et de renforcer la coopération scientifique franco-russe.
- Encourager les chercheurs à mener des projets de recherche innovants dans une ou plusieurs disciplines des sciences humaines et sociales.

En 2019, 3 nouveaux projets ont été retenus.

CONTACT
francorusse@msh-paris.fr

Chiffres clés 2006-2019

- 43 projets collaboratifs soutenus
- 215 K€ de financements accordés
- 65 universités et instituts de recherche français et russes impliqués

Valorisation du réseau des Unités mixtes des Instituts français de recherche à l'étranger

Depuis 15 ans, la FMSH est missionnée par le Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères (MEAE) pour valoriser le réseau des 27 Unités mixtes / instituts de recherche à l'étranger (UMIFRE). Ces instituts, placés sous la double tutelle MEAE et CNRS et présents dans 34 pays, représentent un outil scientifique de la diplomatie française au service d'une coopération de haut niveau.

Une vitrine de la richesse scientifique des instituts de recherche français à l'étranger

Grâce à leur expertise en SHS, les UMIFRE permettent un éclairage et une compréhension des sociétés dans lesquelles ils sont présents, tant sur les enjeux sociaux, qu'économiques, politiques et environnementaux.

Ciblée sur des programmes de recherche, de diffusion scientifique et de formation, leur action innovante est au cœur des problématiques liées aux enjeux du monde contemporain et à l'histoire des civilisations passées.

La cellule de valorisation diffuse cette richesse scientifique produite par les UMIFRE à travers différents canaux.

Site web et réseaux sociaux

Le site internet umifre.fr dédié aux 27 instituts, valorise les productions scientifiques des UMIFRE (numéros de revues, articles, billets, ouvrages), les événements qu'ils organisent (séminaires, conférences, journées d'études, colloques, ateliers...) et les opportunités qu'ils offrent (appels à candidature, appels à contribution, appels à projet, offre d'emploi ou de stage). Ce portail représente une mine d'archives, dont bon nombre de contenus alimentent les réseaux sociaux.

En 2019, 47 426 personnes des quatre coins du monde se sont connectées au portail web, signe de la bonne visibilité des instituts dans leurs zone d'implantation locale. Parallèlement, les comptes Facebook et Twitter des UMIFRE totalisent respectivement en 6882 abonnés et 2658 abonnés en 2019.

Le cahier des UMIFRE

Le Cahier des UMIFRE : la revue annuelle fait peau neuve en 2019, succédant aux Cahiers des IFRE. Refondu tant dans son contenu que dans sa forme, le Cahier au nouveau format magazine permet la mise en valeur d'une thématique commune sur laquelle travaillent ou ont travaillé les différents instituts, mais également les partenariats, les événements, les grands projets et collaborations portés par les UMIFRE. Le Cahier est disponible et téléchargeable sur le portail web ; chaque article est relayé sur les réseaux sociaux. Le magazine est également disponible au format papier : tiré à 2000 exemplaires, il est distribué dans les réseaux diplomatiques et universitaires.

SITE WEB
umifre.fr
FACEBOOK & TWITTER
[@Umifre_shs](https://www.facebook.com/Umifre_shs)
CONTACT
contact@ifre.fr



Les Cahiers des UMIFRE une approche croisée des phénomènes de société

Ce cahier, dont la coordination éditoriale est assurée entre la FMSH, le MEAE et le CNRS, a vocation à mettre en lumière une problématique d'actualité illustrée par des articles proposés par les UMIFRE et permettant ainsi une analyse croisée des phénomènes de société. Le dossier spécial 2019 « Faire face à la violence » regroupe ainsi les contributions de chercheurs et chercheuses d'UMIFRE en Afrique, en Amérique, en Europe et au Proche-Orient.

Complètement refondu, le magazine met dorénavant l'accent sur la valorisation française des SHS portée par les UMIFRE grâce à des :

- ♦ **Partenariats académiques et institutionnels clés** : avec, à titre d'exemple, l'Université d'Oxford, l'université d'Abu Dhabi, l'université Charles de Prague, l'Université Aix-Marseille, la TGIR Progedo, la Deutsche Institut für Japanstudien ou encore la Fondation Max Weber.
- ♦ **Innovations et projets phares** : allant de la thématique sur l'exil et la migration du Mexique aux Etats-Unis avec le jeu sérieux « Migr'Art », aux missions archéologiques en Afrique et en Irak.
- ♦ **Événements d'envergure** : l'exposition itinérante en Afrique sur la grotte de Lascaux enrichie par la mise en dialogue avec le patrimoine du continent africain, ou encore les commémorations des différentes UMIFRE du centenaire de la Première Guerre Mondiale.

FMSH International Network (Research, mobility & cooperation)

La Fondation a créé en 2018 son premier groupe de chercheurs sur le réseau social Facebook : « FMSH International Network – research, mobility & cooperation ». Il a pour objectif d'animer une communauté internationale et multidisciplinaire de chercheurs.

En 2019, la communauté rassemble plus de 300 membres. Ouvert à tous les chercheurs et professionnels de la recherche qui ont intégré un programme de la FMSH, ou qui souhaiteraient en bénéficier, ce groupe est conçu comme un lieu de partage d'informations, de témoignages et avant tout comme un créateur de lien.

Les posts publiés concernent :

- ♦ Appels à projets et appels à contribution de la Fondation
- ♦ Témoignages et expériences des « chercheurs ambassadeurs » et partenaires
- ♦ Informations pratiques sur la mobilité (visas, logement...)

FACEBOOK
@FMSHInternationalNetwork



Maison Suger

Lieu de résidence et de travail intellectuel, la Maison Suger favorise la vie en commun de chercheurs en sciences humaines et sociales de toutes nationalités, invités par la FMSH et par des institutions franciliennes de recherche. Elle contribue ainsi à l'une des missions historiques de la FMSH : l'internationalisation de la recherche en SHS.

Centre de recherche, d'accueil et de coopération

Créée en 1990 comme un « espace » d'initiatives et d'innovation favorisant l'émergence et l'incubation de projets sans que pour autant ils s'insèrent dans une programmation scientifique préexistante, la Maison Suger accueille depuis cette date entre 200 et 240 chercheurs. Depuis près de 30 ans, elle aura bientôt accueilli 7000 résidents.

En 2019, elle a accueilli 218 chercheurs venus notamment d'Europe (33 %), d'Amérique du Nord (21 %), d'Amérique latine (20 %) et du Moyen-Orient (9 %). 61 % des séjours ont duré plus d'un mois.

22 % de ces chercheurs sont venus dans le cadre de collaborations avec l'EHESS, 17 % avec les universités franciliennes, 14 % dans le cadre de programmes spécifiques ou au titre de recherches personnelles et 10 % avec la FMSH. Les 37 % restants se répartissent entre les institutions telles que Sciences Po, l'ENS, l'EPHE, le Collège de France, le CNRS, etc.

Activités scientifiques

Un tel lieu crée du lien et des opportunités de dialogue pour nos collègues étrangers entre eux mais aussi avec la communauté des chercheurs français en nombre à Paris et en Région.

Pour faciliter ces échanges, en 2019, la Maison Suger a accueilli 108 réunions, conférences, tables-rondes, ateliers, colloques.

Elle a également organisé une école d'été avec le Centre d'études et de recherches internationales de l'Université de Montréal (CERIUM) sur le thème « Politiques internationales de l'IA. Les enjeux politiques de l'intelligence artificielle : gouverner les algorithmes et gouverner par les algorithmes ».

Les chercheurs présents à Suger disposent de l'accès prioritaires à deux salles de réunion et à celle du laboratoire informatique pour y organiser, avec l'aide de l'équipe sur place, leur travail en commun.

Demandes de séjour

Les demandes de séjour se font par dossier en ligne accessible sur le site de la FMSH. Ces demandes doivent contenir non seulement un CV et une bibliographie mais aussi et surtout, une présentation du projet de recherche et un programme de collaboration scientifique avec des chercheurs ou des institutions françaises.

Fonctionnement et instances

La responsabilité de l'administration, de la gestion et de la coordination avec les chercheurs sur place est assurée par une équipe de trois personnes de la FMSH qui a également en charge l'ensemble des activités qui contribuent à la vie de la Maison Suger. La Maison est ouverte 365 jours par, 24 heures sur 24. Toutes les activités de la Maison Suger sont rapportées à son Conseil International qui se réunit chaque automne.

Chiffres-clés

- ♦ 33 appartements-bureaux
- ♦ 2 salles de réunion
- ♦ 1 laboratoire informatique
- ♦ 200 à 240 chercheurs par an
- ♦ 108 manifestations scientifiques
- ♦ 1 écoles d'été de recherche

DIRECTEUR
Jean-Luc Lory
ASSISTANTE
Nadia Cheniour

Prix de la Fondation

La Fondation gère et décerne différents prix financés par des legs établis par des personnalités scientifiques disparues ou par des associations.

Prix Ariane Deluz d'ethnologie africaine

Créé en 2014 grâce au legs de l'anthropologue franco-suisse Ariane Deluz et géré par la FMSH, ce prix récompense le projet de terrain d'un doctorant préparant en France une thèse en ethnologie de l'Afrique subsaharienne. Il permet au lauréat d'effectuer un travail de terrain portant sur les principaux domaines de l'ethnologie (parenté, religion, arts et techniques, politiques, etc.). L'appel à candidatures est publié au mois de janvier de chaque année.

- ♦ Lauréat : Camille Van Deputte pour son projet « "Se chercher" quand on est un "cadet social". Itinéraires professionnels et familiaux de devins/devineresses, de jeunes adultes et de veuves dans la région de Korhogo (Côte d'Ivoire) », Université Paris-Nanterre.

Fonds Louis Dumont

Destinée aux jeunes chercheurs et chercheuses en anthropologie sociale, de niveaux master 2, doctorat et post-doctorat, sans condition de nationalité mais obligatoirement basés et inscrits en France cette aide couvre une partie de leurs frais de mission et de recherche sur le terrain. L'appel à candidatures est publié le 1^{er} décembre de chaque année.

L'année 2019 a compté 2 Lauréats :

- ♦ Lauréat : Lufeng Xu pour son projet « Le kung-fu de Shaolin réinventé et mondialisé. Corps, religion et politique en Chine contemporaine », INALCO
- ♦ Lauréat : Maurizio Esposito La Rossa pour son projet « Descendants de l'or et descendants de l'argent : pouvoir royal et relations hiérarchique dans le nord-ouest de Madagascar », EHESS

Prix Herman Diederiks

En hommage à son président-fondateur, l'International Association for the History of Crime and Criminal Justice (IAHCCJ) et la FMSH ont institué un prix destiné à récompenser un article original dans le domaine de l'histoire de la criminalité et de la justice pénale, écrit par un chercheur/euse en début de carrière (doctorant ou docteur depuis deux ans au plus). L'article distingué est publié dans la revue *Crime, Histoire & Sociétés/Crime, History & Societies* et le lauréat bénéficie d'une aide à la recherche de 1 000 euros. L'envoi des candidatures doit se faire chaque année avant le 30 juin.

- ♦ Lauréat : Alex Tepperman pour son article portant sur "*Continuity and Change : Reconsidering the History of American Penal Radicalism*".

Prix d'Histoire sociale Mattei Dogan & FMSH

Le prix d'Histoire sociale est décerné à une thèse d'excellence traitant d'un sujet d'histoire sociale du XIX^e au XXI^e siècle, portant sur la France, un ou plusieurs pays étrangers ou un sujet transnational.

En 2019, le prix a été décerné à 3 lauréats ex aequo :

- ♦ Lauréat : Julien Caranton pour sa thèse *Les fabriques de la « paix sociale ». Acteurs et enjeux de la régulation sociale (Grenoble, 1842-1938)*, Université Grenoble Alpes, 2017
- ♦ Lauréate : Ariane Mak pour sa thèse *En grève et en guerre. Les mineurs britanniques au prisme des enquêtes du Mass Observation (1939-1945)*, EHESS, 2018
- ♦ Lauréate : Julie Marquet pour sa thèse *Droit, coutumes et justice coloniale. Les affaires de caste dans les Etablissements français de l'Inde, 1816-1870*, Université Paris Diderot, 2018



DIFFUSION DES SAVOIRS

Le Pôle Diffusion des savoirs constitue le périmètre d'actions le plus large de la FMSH.

Il propose et développe un ensemble unique de services d'accès aux savoirs scientifiques en direction des chercheurs et du grand public.

Ses initiatives contribuent à la diffusion des connaissances, au dialogue entre communautés scientifiques et société civile, et à la mise en relation de la recherche en sciences humaines et sociales et de l'action publique.

Bibliothèque

Pour la bibliothèque de la FMSH, 2019 fut principalement une année de transition vers le campus Condorcet.

Du côté des collections, l'année a été consacrée à la préparation du transfert du budget documentaire au campus qui a entraîné la fermeture des abonnements et le resserrement des acquisitions autour de thématiques majeures et des fonds labellisés CollEx. La FMSH est entrée dans deux Plans de Conservation partagée de périodiques, qui seront repris par la suite par le campus. L'intégration des usagers de la bibliothèque de la FMSH dans le Référentiel d'identité du campus, permet désormais à ces derniers de bénéficier de l'accès à distance à l'ensemble des ressources numériques du campus, ainsi que de la totalité des services qu'il propose d'ores et déjà.

Du côté des personnels, l'année a marqué une transition majeure : la presque totalité des agents de la bibliothèque a en effet émis des vœux pour rejoindre le GED du campus, et pour la totalité d'entre eux, les fonctions souhaitées ont été obtenues. Dès janvier 2020, 5 ETP supplémentaires seront mis à disposition du GED.

Parallèlement, les activités des personnels à la FMSH se sont fortement renforcées dans le sens de la préparation des collections et de l'appui à la recherche, en vue de l'intégration prochaine dans le GED.

Le forum, quant à lui, a connu un fort développement de son activité avec l'organisation de nombreuses manifestations scientifiques, appuyées par le service audiovisuel, préfigurant ainsi en partie ce que seront les espaces de la Bibliothèque Laboratoire une fois la salle de lecture fermée, en 2020.

Chiffres clés

Le fonds

Fonds imprimés

- ♦ **209 197** monographies
- ♦ **263** abonnements de périodiques
- ♦ **1 930** titres de références

Fonds numérique

- ♦ **2 645** titres de périodiques en abonnements payants
- ♦ **794** titres de périodiques en libre accès
- ♦ **2 982** titres de périodiques accessibles via les Licences Istex
- ♦ **4 200** e-books acquis à titre pérenne
- ♦ **1 571** titres de références
- ♦ **1 000 000** de thèses en texte intégral
- ♦ **707 000** pages de documents accessibles

Archives

- ♦ **22** fonds de chercheurs

Dépenses documentaires

- ♦ **227 007 €**, dont **142 288 €** dédiés aux ressources numériques

Le public

- ♦ **3 238** lecteurs actifs
- ♦ **1 012** nouvelles inscriptions, **2 226** réinscriptions
- ♦ **8 462** entrées, **37,8** lecteurs/jour
- ♦ **70 %** de lecteurs enseignants-chercheurs et doctorants
- ♦ **30 %** de lecteurs étrangers
- ♦ **103** nationalités représentées

Les usages du fonds

Prêts et consultations de documents

- ♦ **14 087** prêts à domicile
- ♦ **12 988** communications de monographies
- ♦ **1 088** consultations de thèses/documents de référence
- ♦ **1 483** fascicules de Périodiques

Usages du fonds numérique

- ♦ Monographies **13 845** pages lues ou téléchargées
- ♦ Références **8 380** unités documentaires téléchargées
- ♦ Périodiques **95 238** articles téléchargés

La bibliothèque en appui à la recherche

Formations des usagers

La Bibliothèque a dispensé 18 sessions de formation à l'utilisation de Zotero et 9 sessions consacrées à la méthodologie de recherche documentaire, soit 67h30 de formation pour 112 lecteurs.

À la demande du Pôle International, une formation spécifique, conçue en trois ateliers (méthodologie de la recherche documentaire, publication en open access et Zotero) a été dispensée à des post-doctorants accueillis dans le cadre du Programme Atlas.

Journées découverte

Les journées découverte proposent, sur une durée de une à deux heures, des présentations sur des ressources, des outils et sur des thématiques liées aux sciences humaines et sociales.

En 2019, deux nouvelles présentations thématiques ont été préparées « Publier en Open Access » et « Données de la recherche : chercher, trouver et réutiliser ».

Les services d'appui à la recherche

Au-delà des services *SHS Questions-réponses* et *Aide personnalisée à la recherche documentaire*, la Bibliothèque est associée, de manière ciblée, à des plateformes, des programmes et des événements scientifiques portés par la FMSH.

En 2019, la Bibliothèque a poursuivi son implication dans le projet Panel international sur la sortie de la violence (IPEV) par l'alimentation de la base de données des biobibliographies des chercheurs membres du panel. Elle a rejoint le projet ASEF – Abus sexuels dans l'Église de France (cf. p.22), pour la constitution d'une bibliographie de plus de 1 300 références en appui aux axes de recherche du projet. La bibliothèque a également

été associée au cycle de rencontres « Instantanés patrimoniaux » pour l'événement « Patrimoine et numérique », dont la bibliographie réalisée est consultable en ligne.

Collaboration avec le service audiovisuel et Canal-U

Depuis juin 2019, dans le cadre de la refonte du site Internet de Canal-U, la Bibliothèque apporte son expertise concernant la question des identifiants pérennes et des référentiels relatifs aux différentes métadonnées liées à la description des ressources audiovisuelles.

Longuement problématisée, la réflexion a abouti à une volonté de renforcer l'intégration de Canal-U à l'écosystème de l'enseignement supérieur et le travail est engagé, avec le concours d'une bibliothécaire de la FMSH.

Participation de la bibliothèque au projet ARCHIVAL

Dédié à la valorisation d'archives multimédia par la « compréhension automatique multimodale du langage pour développer de nouvelles interfaces intelligentes de médiation et de transmission des savoirs », ARCHIVAL (cf. p. 26) a retenu le fonds mixte (archivistique et documentaire) sur l'auto-gestion de la bibliothèque de la FMSH, labellisé CollEx, en tant que support et source des contenus. Deux personnels de la bibliothèque sont, à ce titre, associés au projet.



Le Forum

Équipé pour la captation automatique enrichie et la diffusion audiovisuelle, l'espace Forum accueille de nombreux événements scientifiques et culturels. En mesure de répondre à un grand nombre de demandes techniques et logistiques, le Forum est désormais identifié comme le lieu d'échanges, de rencontres et de diffusion des savoirs de la FMSH.

En 2019, le Forum a notamment permis la réussite du cycle des « Instantanés patrimoniaux » organisé par Les Éditions de la Maison des sciences de l'homme en partenariat avec le ministère de la Culture. Il a également accueilli un colloque sur le Discours antillais d'Édouard Glissant. À l'occasion de la sortie du livre *Vivre avec les Dieux. Sur le terrain de l'anthropologie visuelle*, le Forum s'est transformé en salle de projection avec la diffusion des documentaires accompagnant l'ouvrage.

En lien direct avec les questionnements sur le numérique, le rapport du projet E-TIC « Données d'un territoire : usages et gouvernance » y a été présenté. Le Forum reçoit également une fois par mois « L'Huma-Num Café » dédié aux échanges sur l'utilisation des services de la très grande infrastructure de recherche.

Chiffres clés du Forum

- ♦ 76 manifestations
- ♦ 28 événements uniques
- ♦ 9 événements récurrents
- ♦ 30 livres présentés
- ♦ +250 intervenants

Plans nationaux de conservation partagée de périodiques

La bibliothèque de la FMSH a été invitée à rejoindre deux Plans de Conservation Partagée (PCP) thématiques nationaux, coordonnés par le Centre technique du livre de l'Enseignement supérieur.

En 2019, elle a donc intégré le PCPsy porté par la Bibliothèque Henri Piéron de l'Université Paris V, pour la thématique Psychologie / Psychanalyse avec 122 titres, et le PCPhilo pour la Philosophie, porté par la Bibliothèque Interuniversitaire de la Sorbonne pour 517 titres.

La bibliothèque et le GED - Campus Condorcet

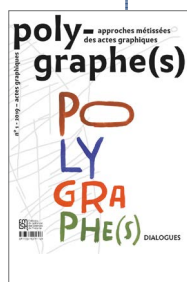
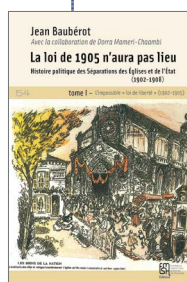
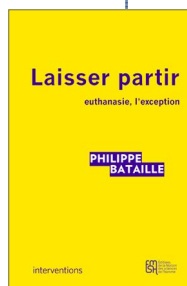
Le comité de projet, composé des directeurs des bibliothèques rejoignant le campus, s'est réuni toutes les trois semaines jusqu'à l'été et les Groupes de travail dédiés au Grand Équipement Documentaire ont été élargis à tous les professionnels de la documentation des établissements. Des journées découvertes et visites du chantier leur ont été proposées, ainsi qu'aux chercheurs et futurs usagers. Les personnels de la documentation ont suivi des formations en relation avec leurs futures fonctions au GED.

L'année 2019 a aussi été très occupée à préparer la fermeture de la bibliothèque de la FMSH en 2020 et à gérer la transition vers Condorcet : le budget documentaire devant être transféré au campus, les abonnements, imprimés ou numériques, ont été résiliés à leur échéance de fin d'année. Les chantiers préparatoires à la mise en production du Système de gestion de bibliothèques mutualisé *Alma/Primo* (paramétrages, migration des données, ...) et le transfert de notre identifiant documentaire au GED du Campus Condorcet ont induit des modifications substantielles dont la responsable de la Base et les collaborateurs en charge du traitement des documents se sont acquittés avec un grand professionnalisme.

Un important travail sur le référentiel d'identité du campus a aussi été mené à bien par la responsable du Service de la Base et le campus, afin de permettre à tous les lecteurs de la bibliothèque de bénéficier de l'accès aux ressources du GED, numériques en particulier, et des services mis en place dans le cadre du « GED hors les murs » ouvert à la rentrée 2019 à la MSH-Paris Nord, dans l'attente de l'ouverture du bâtiment définitif.

DIRECTRICE
Martine Ollion

DIRECTRICE ADJOINTE
Annie Gerandi



Éditions de la Maison des sciences de l'homme

Expression des rencontres et échanges scientifiques soutenus par la FMSH, les Éditions de la MSH poursuivent leur mission de diffusion des savoirs.

En 2019, les Éditions de la MSH ont accentué leur soutien aux réflexions sur les débats contemporains, comme l'illustrent *Laisser partir* de Philippe Bataille consacré à la question de l'euthanasie ou encore *La loi de 1905 n'aura pas lieu* de Jean Baubérot qui replace la question de la laïcité dans le contexte de son avènement.

Les Éditions de la MSH ont également renouvelé leurs partenariats institutionnels historiques en archéologie et anthropologie et ont continué de développer leur politique de traduction, notamment de l'Allemagne vers la France avec la collection « Bibliothèque allemande ».

Parallèlement, afin de répondre aux pratiques réelles de lecture, les Éditions ont poursuivi leur réflexion sur le numérique afin d'enrichir leur activité par un large choix de supports, papier comme numérique.

Des collections dédiées aux bouleversements contemporains

Les Éditions de la MSH développent, en lien avec les programmes de la Fondation, des collections fortes qui analysent les enjeux et défis du monde contemporain ainsi que l'actualité sociale.

« 54 »

Des livres de référence qui se distinguent par leur traitement, leur originalité, leur regard. Ils font le tour d'une question, privilégiant une approche globale.

« Interventions »

Des ouvrages rigoureux, exigeants, courts, rédigés dans un langage propice à alimenter le débat public. Principalement monographique, cette collection donne des voix fortes sur les sujets très contemporains de débat public.

« Le (bien) commun »

Des études et essais qui s'attachent à décrypter la tension actuelle entre la production de normes à vocation universelle et la fragmentation de mondes sociaux. Cette collection s'adresse à la fois au grand public, aux universitaires et aux chercheurs. De nombreux titres sur les questions de santé viennent alimenter l'information et la mise en perspective.

DIRECTEUR
Pascal Rouleau

Des collections inscrites dans la durée

Liées à des partenariats forts, ces collections éclairent le temps présent à partir de territoires scientifiques privilégiés.

« Ethnologie de la France et des mondes contemporains » // « Documents d'archéologie française »

En cours depuis les années 1980, les conventions avec le département de l'archéologie du ministère de la Culture ont été renouvelées en 2019.

« Bibliothèque allemande »

Elle regroupe les trois séries « Bibliothèque allemande », « Dialogiques » et « Philia », toutes consacrées à l'Allemagne et aux sciences humaines et sociales allemandes. Traductions, publications originales, ouvrages novateurs ou classiques, autant de références susceptibles de favoriser les échanges scientifiques.

« Passages » // « Passerelles »

Ces deux collections sont le fruit d'un partenariat étroit avec le Centre allemand d'histoire de l'art et regroupent des essais qui interrogent la philosophie de l'art, la photographie, dans un regard croisé entre la France et l'Allemagne.

Un panel de revues augmenté

2019 a vu la naissance de 2 nouvelles revues :

- ♦ *Violence, an international journal*, dirigée par Michel Wieviorka et Scott Strauss. Revue numérique en partenariat de diffusion avec Sage, elle a pour vocation de décrypter les possibilités de sortie de la violence, avec des acteurs de premier plan ;
- ♦ *Polygraphe(s)*, dirigée par Philippe Hameau, montre une direction originale, celle du signe graphique dans les sciences humaines et sociales.

Ces nouvelles revues viennent compléter une offre composée de revues historiquement liées à la Fondation

- ♦ *Socio*, 2/3 numéros par an ;
- ♦ *Langage & Société* (4 numéros par an) ;
- ♦ *Nouvelles de l'archéologie* (4 numéros par an) a fêté en 2019 ses 40 ans d'existence ;
- ♦ *Quaderni* (2 numéros par an) ;
- ♦ *Social Science Information* (en partenariat de diffusion avec Sage, 4 numéros par an) se trouve parmi les rares revues en SHS à avoir un *impact factor*.

Une réflexion sur le numérique

Depuis plusieurs années, les Éditions de la MSH poursuivent une importante réflexion sur le numérique selon les axes suivants :

- ♦ Ouverture de chantiers encyclopédiques structurés, en archéologie, sur le devenir des sciences sociales, sur les liens science/société, menés en partenariat étroit avec les ministères de la Culture et de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et de l'Innovation, mais aussi avec le CNRS et nos partenaires du campus Condorcet.
- ♦ Mise en accès numérique des contenus largement facilitée par notre partenariat avec OpenEdition et Cairn ;
- ♦ Développement élargi des formats ePub avec une réflexion sur les formats enrichis ;
- ♦ Utilisation plus marquée de HTML en amont, pour garantir une flexibilité d'emploi des contenus ;
- ♦ Refonte *in progress* du site des Éditions pour le rendre plus interactif, et donner accès à des fichiers audio et vidéo lié aux ouvrages (vidéos, commentaires, presse...) et à terme mettre en place une véritable arborescence sémantique autour des ouvrages présentés.

Des rendez-vous réguliers, marquants, pour valoriser le fonds éditorial

- ♦ **Livre Paris** | 14-18 mars : consacrée à l'Europe, l'édition 2019 du salon du livre de Paris a permis aux Éditions de montrer la richesse de leur fonds en la matière
- ♦ **Instantanés patrimoniaux** | mars 2019 - janvier 2020 : initié en partenariat avec la direction de la recherche et la sous-direction de l'archéologie du ministère de la Culture, ce cycle de rencontres a mis en lumière la collection « Ethnologie de la France et des mondes contemporains »
- ♦ **Salon de la revue** | 11-13 octobre : l'édition 2019 fut l'occasion de présenter le premier numéro de la revue *Polygraphe(s)*.
- ♦ **Livres en dialogues** | Lancé le 12 novembre, Livres en dialogue est un cycle de rencontres dédié aux nouvelles parutions des Éditions de la MSH. Associant les auteur-e-s à des personnalités d'horizons divers, Livres en dialogue propose des rencontres originales confrontant le projet d'un-e auteur-e à l'interprétation d'un-e lecteur-ice spécialiste du sujet : journalistes, artistes, hommes et femmes politiques, etc. Pendant 45 minutes, les auteur-e-s et leur-s invité-e-s débattent de leur lecture de l'ouvrage avant de donner la parole au public.

Parmi les sorties 2019

Vivre avec les dieux, Marc Augé, Jean-Paul Colleyn, Catherine De Clippel, Jean-Pierre Dozon. coll. « 54 »

La nature domestique. Symbolisme et praxis dans l'écologie des Achuar, Philippe Descola. Nouvelle édition dans la coll. « 54 »

Le patrimoine comme expérience. Implications anthropologiques, sous la direction de Jean-Louis Tornatore, coll. « Ethnologie de la France et des mondes contemporains », avec le ministère de la Culture

La loi de 1905 n'aura pas lieu. Histoire politique des séparations des Églises et de l'État, tome. 1 (1902-1905), Jean Baubérot, coll. « 54 »

Laisser partir. Euthanasie, l'exception, Philippe Bataille, coll. « Interventions »

Kurt Martin et le musée des Beaux-Arts de Strasbourg, Tessa Friederike Rosebrock, coll. « Passages/Passagen ».

Chiffres clés

- ♦ 14 livres en nouveauté
- ♦ 21 numéros de revues
- ♦ 230 titres dans leur version électronique
- ♦ + 20 000 consultations/mois sur OpenEditions et Cairn

FMSH Diffusion

FMSH Diffusion commercialise un catalogue de plus de 29 000 références en sciences humaines et sociales proposées par 60 presses d'universités ou éditeurs institutionnels. Chaque année, FMSH Diffusion assure la promotion de près de 500 nouveautés (livres et revues) auprès des librairies généralistes comme spécialisées, des grandes surfaces culturelles, des sites de vente en ligne et des bibliothèques.

Au cours de l'année 2019, la modernisation des outils s'est poursuivie avec le déploiement de nouveaux outils informatiques permettant une meilleure gestion logistique et la prise directe de commande par les commerciaux. Les investissements consentis depuis 2018 ont ainsi donné leurs premiers résultats tangibles avec une très nette reprise du chiffre d'affaire en fin d'année.

En septembre 2019, Stéphane Montouchet a pris la direction de la Diffusion commerciale et a lancé une politique ambitieuse d'offices, qui préfigure une relance de la politique commerciale en 2020.

La relance des fondamentaux

L'activité commerciale a été relancée de façon significative en 2019 en s'appuyant sur un certain nombre des « fondamentaux » de la profession.

- ♦ La mise en place d'une « politique d'offices » ambitieuse : depuis janvier 2019, à l'instar des grandes structures de diffusion/distribution qui dominent le marché, FMSH Diffusion présente les nouveautés en librairie 3 mois avant leur parution. Ce qui renforce la visibilité du titre dans les principaux points de vente le jour de sa parution.
- ♦ Une présence « terrain » accrue en librairies : les représentants, répartis sur 3 secteurs gèrent en priorité 100 à 150 libraires générales ou spécialisées, sans oublier de visiter quelques grandes bibliothèques. Cette démarche intègre bien évidemment les grands pôles urbains et universitaires du territoire, mais aussi la proche francophonie : Belgique, Suisse, Luxembourg.
- ♦ Une hiérarchisation des titres publiés : près de 500 nouveautés sont présentées chaque année en librairie. L'équipe commerciale s'attache à distinguer en priorité les titres à fort potentiel, mais également les « indispensables », titres qui se sont imposés comme des références sur les 4 ou 5 dernières années et devraient constituer le fonds des librairies.

Une chaîne logistique réorganisée

La logistique du service FMSH Diffusion a opéré une grande transformation avec l'arrivée d'un nouvel outil informatique de gestion des stocks Satelix, qui permet d'accroître la productivité, de fiabiliser le suivi des stocks et de satisfaire les clients.

Suite à la formation de l'ensemble de l'équipe à ce nouvel outil et à l'adaptation des méthodes de travail, une réorganisation de la chaîne logistique a été réalisée, permettant de former chacun sur l'ensemble des opérations nécessaires à la distribution du livre.

La création d'un poste de gestionnaire de stock complète définitivement l'équipe. Cette évolution a permis une maîtrise plus largement partagée des compétences facilitant ainsi les remplacements en cas d'absence.

Une réunion d'exploitation se tient mensuellement regroupant la Direction de l'immobilier et de la logistique, la Direction des finances, la Diffusion, le Pôle Numérique et les Éditions de la MSH sous l'égide du secrétaire général pour évoquer les différentes avancées à mener de front au sein des différents services de l'activité de diffusion.

Chiffres-clés

- ♦ 29 000 références (ouvrages & revues)
- ♦ 500 nouveautés par an
- ♦ 60 éditeurs et presses institutionnelles diffusés
- ♦ 85 éditeurs et presses en vente sur lcdpu.fr
- ♦ 70 000 volumes vendus
- ♦ 436 500 volumes stockés
- ♦ 955 K€ de chiffre d'affaire

Une expérience client renouvelée

En 2019, l'Administration des Ventes (ADV) a poursuivi les différents chantiers de modernisation de ses outils, visant à offrir une expérience client renouvelée. En fin d'année et grâce à un partenariat avec QUADRIANT (ex-NEOPOST), ces travaux ont abouti à la dématérialisation de la facturation, qui est désormais accessible, pour tous les clients qui le souhaitent, en accès internet. Parallèlement et pour les clients qui désirent conserver une facturation papier, les tâches de mises sous pli et d'envoi de ces factures ont été externalisées, dans l'objectif de permettre à l'équipe de se concentrer sur les éléments qualitatifs du service rendu.

L'implémentation d'alerte mails automatiques, permettant aux clients d'être informés en temps réel du processus de préparation des commandes, a été menée de conserve et aboutira au cours de l'année 2020.

Un chiffre d'affaire en hausse

Les investissements consentis pour cette modernisation ont donné leurs premiers résultats tangibles au cours de l'année 2019, se traduisant par une hausse de l'ordre de 4% du chiffres d'affaires net réalisé par rapport à 2018, année qui aura marqué le point bas de l'activité.

Cette évolution, particulièrement sensible en fin d'année, a été rendue possible par la mobilisation sans faille des équipes en charge des activités de distribution pendant la période pourtant fortement impactée par les grèves de décembre. Au cours de ce mois, la FMSH a non seulement poursuivi mais accru son activité, enregistrant une hausse notable de son chiffre d'affaires.

En 2019, la FMSH a expédié plus de 63 000 ouvrages, contre un peu plus de 58 000 en 2018.

DIRECTEUR DE LA DIFFUSION
Stéphane Montouchet

DIRECTRICE DE LA LOGISTIQUE
Sandrine Caminade

RESPONSABLE ADMINISTRATION
DES VENTES
Aranka Heliot



Audiovisuel, événementiel & communication scientifique

La FMSH accompagne les chercheurs et responsables de programmes qu'elle soutient dans la valorisation de leurs activités et résultats de recherche. Les services audiovisuel et communication travaillent ainsi avec les différentes équipes de la FMSH pour proposer une offre variée de supports et formats de diffusion de la recherche.

Des formats vidéo, audio et photo sur mesure

FMSH Production, l'unité de production audiovisuelle de la FMSH, propose aux chercheurs une grande variété de prestations qui s'étend de la captation intégrale de grands événements à la réalisation de formats courts en passant par le reportage photographique.

Captations : mémoire des événements scientifiques

En 2019, FMSH production a pris en charge la captation de 85 événements afin d'en restituer en intégralité les discours, échanges et débats. Parmi ces événements :

- ♦ « La mesure de l'inflation en France : 50 ans de controverse », table ronde à l'occasion de la sortie de l'ouvrage de Florence Jany-Catrice *L'indice des prix à la consommation*
- ♦ « Migration » of scholars at risk, what perspectives of cooperation for the philanthropic sector?, discussion organisée par la Fondation et le Programme Pause autour de la question de la protection des étudiants et universitaires qui fuient les zones de conflit
- ♦ « Instantanés patrimoniaux », cycle de rencontres réalisé en partenariat avec le Ministère de la Culture et consacré à la collection Ethnologie de la France et des Mondes contemporains
- ♦ « L'ordre contre la démocratie », dialogue entre Fernando Henrique Cardoso et Alain Touraine
- ♦ Inauguration de la Plateforme internationale sur le racisme et l'antisémitisme en présence du ministre de l'Éducation, de la ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation et des partenaires fondateurs.
- ♦ « Capitalisme et (post)esclavage : pour une critique caribéenne de l'économie politique », journée d'étude

L'ensemble des productions de la FMSH est disponible en libre accès sur la chaîne FMSH de la Plateforme Canal-U.

Podcasts et interviews : portraits de chercheurs et chercheuses

En 2019, la valorisation des travaux et parcours des chercheurs et chercheuses impliqués dans les programmes et projets de la FMSH s'est poursuivie sous la forme de podcasts et d'interviews écrites :

- ♦ Témoignages des chercheuses lauréates ERC dans les établissements de la ComUE Sorbonne Paris Cité, des interviews filmées réalisées dans le cadre des activités du Réseau Recherche Europe de Sorbonne Paris Cité.
- ♦ *Des livres et des auteurs-e-s*, la série de podcasts consacrée aux ouvrages publiés par les Éditions de la MSH compte désormais une quinzaine de podcasts.
- ♦ *Histoires de mobilité*, la série de podcasts consacrée aux itinéraires internationaux de jeunes chercheurs et chercheuses soutenu-e-s par la Fondation.
- ♦ *Acteurs et actrices de la recherche*, des interviews écrites des chercheur-e-s que la FMSH accompagne dans le cadre de ses programmes de mobilité et coopération, ou au travers de ses différents prix.

De nouveaux outils de valorisation des productions scientifiques

FMSH Média : la page web dédiée aux productions multimédia

Trait d'union entre le site FMSH et sa chaîne Canal-U, la nouvelle page FMSH Media affiche les dernières productions vidéos, les podcasts et les photographies.

Omnibook : des publications dynamiques et interactives

Le service communication a mis à disposition un nouveau format de diffusion qui permet de valoriser de manière dynamique les contenus texte comme multimédia tout en consolidant l'image de la Fondation.

Chiffres clés

- ♦ 85 nouveaux programmes (dont 48 tournés au forum)
- ♦ 116 000 visites sur la chaîne Canal-U (+81% / 2018)

Partenariats

♦ Prix PEPS 2019

En partenariat avec le MESRI, la FMSH a organisé la tenue du jury et supervisé la production des 19 vidéos relatives aux Prix PEPS et Certificats d'excellence.

♦ Pariscience

En 2019, la FMSH et Canal-U étaient partenaires de la 15^e édition du festival international du film scientifique Pariscience.

RESPONSABLE AUDIOVISUEL
Anne-Claire Delaunay

PHOTOGRAPHE
Emmanuelle Corne

ASSISTANTE AUDIOVISUEL
Véronique Duveau

TECHNICIEN AUDIOVISUEL
Rémi Houlez

RESPONSABLE COMMUNICATION
Chloé Lepart

CHARGÉ-E-S DE COMMUNICATION
Thais de Rodez
Gilles Desfeux
Marie Villette

CHARGÉE DE MÉDIATION SCIENTIFIQUE
Corinne Lecarré

Autour de la programmation

Depuis 2017, les services communication et audiovisuel travaillent autour de la programmation scientifique afin de valoriser et ouvrir les activités et résultats de recherche au plus grand nombre.

Teaser, capsules vidéo : susciter l'intérêt, expliciter une notion

Parallèlement aux interviews des intervenants scientifiques, des formats courts sont réalisés pour faire connaître un événement ou découvrir les notions de recherche abordées par les différents programmes et projets.

- ♦ « Qu'est-ce que le christianisme de la libération ? Série réalisée lors du colloque "Christianisme de la libération et justice sociale en Amérique latine. Évolutions, héritages et défis contemporains", 6 & 7 décembre 2018
- ♦ « Post-vérité et Infoc : où allons-nous ? », teaser du colloque organisé par la FMSH et la Cité des sciences et de l'industrie, 7 & 8 février 2019
- ♦ « La Blockchain : pratiques et perspectives », teaser de la conférence organisée par l'UNESCO, la chaire UNESCO-ITEN et l'Université Paris 8

Expositions : montrer et illustrer les résultats de la recherche

En 2019, le hall de la FMSH a accueilli 2 expositions qui ont accompagné la parution de publications scientifiques :

- ♦ *Le discours antillais d'Édouard Glissant : traces et paysages*, exposition conçue par Ruedi Baur, accueillie en avril dans le cadre du colloque international Édouard Glissant et *Le discours antillais : la source et le delta*.
- ♦ *Grottes et abris ornés : premières représentations de l'environnement*, exposition produite par le Centre National de Préhistoire du ministère de la Culture, accueillie en octobre dans le cadre de la parution de "L'art préhistorique, une archéologie", le dernier numéro de la revue *Les nouvelles de l'archéologie*.

Parallèlement, la préparation de deux expositions de grande envergure, qui se tiendront en 2020, a été lancée :

- ♦ L'exode de l'humanité, une exposition de Cristian Pineda
- ♦ Dessiner la recherche : quand la bande dessinée rencontre les sciences sociales, une exposition de Louise Stierli

Canal-U

Depuis janvier 2015, la FMSH assure la maîtrise d'œuvre de la plateforme Canal-U, site collaboratif de référence pour les ressources audiovisuelles en libre accès de l'enseignement supérieur et de la recherche. La Fondation est responsable de sa structuration, de sa gestion et de son animation. En décembre 2019, la plateforme regroupait 230 chaînes contributrices et proposait plus de 3 500 vidéos représentant plus de 19 809 heures de programme.

Le projet de refonte du site

Pilotés par le Pôle Numérique et le service audiovisuel, les travaux de refonte du site ont débuté en 2019 avec l'accord du MESRI.

Dès janvier, une proposition de cahier des charges accompagnée d'une évaluation budgétaire a été soumise au ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. À l'été, la rédaction du cahier des charges technique et fonctionnel était finalisée et l'appel d'offres basé sur un dossier de consultation très ambitieux lancé. En décembre 2019, le dossier était en phase finale de la consultation.

Parallèlement, afin de renforcer l'ancrage des ressources de Canal-U dans l'écosystème de l'enseignement supérieur et de la recherche, la collaboration avec l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (Abes) s'est poursuivie, avec le concours de la Bibliothèque. Le travail d'alignement des données a été amorcé en vue d'un interfaçage vers la plateforme Identifiants et Référentiels pour l'Enseignement supérieur et la Recherche (IdRef).

Le renforcement des partenariats

Cette année a été marquée par le renforcement et le développement de partenariats, participant au rayonnement de Canal-U dans l'écosystème de l'enseignement supérieur et de la recherche. En collaboration avec les équipes de recherche d'Orange Labs, le partenariat industriel s'est poursuivi autour du projet Paroles, Images et Textes des Savoirs (P.I.T.S.), plateforme d'extraction automatique de métadonnées et d'exploration innovante des contenus audiovisuels.

Parallèlement, une sélection du fonds vidéo de Canal-U a été exploitée dans le cadre d'ARCHIVAL. (cf. p.26)

L'indexation des ressources de Canal-U dans les moteurs de recherches sup-numerique.gouv.fr et IDneuf perdure dans le cadre des partenariats avec le MESRI.

De nouveaux partenariats éditoriaux se sont noués avec le festival international du film scientifique Pariscience ainsi que le site France Culture Conférences.

Chiffres clés de Canal-U

- ♦ **230** chaînes contributrices dont **27** nouvelles
- ♦ **31 500** vidéos dont
- ♦ **19 100** conférences et séminaires
- ♦ **5 900** cours et clips pédagogiques
- ♦ **4 950** documentaires et reportages
- ♦ **2 100** entretiens et témoignages
- ♦ **4 780 000** visites
- ♦ **8 500 000** pages vues

CHEF DE PROJET CANAL-U
Damien Poivet



NUMÉRIQUE

Le Pôle Numérique joue un rôle essentiel dans la définition et dans la réalisation de la stratégie numérique de la Fondation en offrant un appui fort aux projets de recherche sur le numérique ou à forte composante technologique, et en se positionnant au coeur de la définition de la politique numérique de la FMSH.

Le Pôle Numérique assume également les fonctions traditionnelles d'une Direction des Systèmes d'Informations en assurant la cohérence et la performance des systèmes d'informations, des outils et infrastructures technologiques sur lesquels ils reposent, et des services de proximité rendus à l'échelle de l'activité de la Fondation et des structures qu'elle abrite.

Stratégie numérique

Le Pôle Numérique est lié de manière transverse à l'ensemble des activités de la FMSH. Des projets dédiés aux Systèmes d'Information à la politique numérique de la Fondation, en passant par les projets de recherche ou de valorisation de la recherche, il incarne le « tournant numérique » pris par la FMSH et sa volonté de jouer un rôle prépondérant et tourné vers l'innovation au sein du paysage du Numérique dans l'ESR, plus particulièrement celui des SHS.

L'élaboration d'un schéma directeur du numérique

Le Pôle Numérique a terminé en 2019 la première phase de son schéma directeur du Numérique. La réalisation d'une cartographie fonctionnelle, applicative et technique a été réalisée métier par métier ainsi qu'une modélisation des processus et une rédaction des modes opératoires métiers. Un portefeuille projets en alignement avec la stratégie de l'établissement a été élaboré. Ce schéma a été présenté à la Vice-Présidente de la Fondation et au Secrétaire Général. En 2020 devra se réaliser la seconde phase, celle de l'adaptation de ce schéma aux stratégies opérationnelles qui auront été définitivement arrêtées par chacune des directions de la FMSH.

L'année 2019 a été également celle du contrôle de la Cour des Comptes à la FMSH. Cet audit a impliqué une participation forte du Pôle Numérique tant pour les sujets le concernant directement que pour ceux des directions métiers et supports pour lesquels le pôle a été sollicité pour les opérations de collecte d'informations.

La stabilisation et le développement des systèmes d'informations

Après avoir mené d'importants travaux de refonte des systèmes d'information des services administratif et métiers de la FMSH en 2018, l'année 2019 a été consacrée au développement de nouveaux services pour accompagner le développement de ces systèmes d'informations.

En particulier, face à l'augmentation sensible de l'activité de son service diffusion, la Fondation s'est dotée d'une solution logistique afin

de simplifier et fluidifier les processus de notre entrepôt, ainsi que d'une solution de force de vente pour son équipe de représentants afin de développer la relation libraire et mieux gérer les offices.

Dans un souci permanent de gagner en efficacité mais aussi de diminuer son impact écologique, la FMSH a démarré des travaux sur la dématérialisation des flux. Elle a procédé en 2019 à la dématérialisation des factures clients du service Diffusion. D'autres processus seront traités en 2020.

Le développement des plateformes technologiques

La plateforme technologique de gestion de la mobilité et des programmes de recherche

La plateforme de gestion des programmes de mobilité, de coopération et de recherche créée par le Pôle Numérique gère une importante masse de données. Elle intègre l'ensemble des informations relatives à une grande partie des chercheurs, projets, programmes soutenus par la FMSH (description des programmes, des membres, des projets, recensement des activités, des publications, des réalisations, descriptions des événements) et a vocation à s'ouvrir à l'exécution et au suivi de l'ensemble des programmes de la Fondation. Un dossier de consultation des entreprises a été élaboré en 2019 afin de choisir une solution plus standard avec les avantages qui y sont liés. L'appel d'offres sera lancé en 2020.

En 2019, cette plateforme a géré 57 appels à candidatures sur les programmes de mobilité Post-doc et DEA. Ces appels ont été répartis sur 270 sous appels qui ont généré 6143 espaces

DIRECTEUR
Didier Gérard

ASSISTANTE
Shirley Miguel

ÉQUIPE INFRASTRUCTURES, SYSTÈMES ET RÉSEAUX
Hoby Ratsihoarana (responsable)
Luis Cisternas

ÉQUIPE ASSISTANCE UTILISATEURS
Nathalie Pitard (responsable)
Vincent Bervas
Yannick Decroo

ÉQUIPE PROJETS
Fabien Cannevière (responsable)
Dina Andrianavalona
Hammou Fadili
Francis Lemaître

de travail chercheurs, 6543 candidatures, 5020 fiches et espaces de travail d'experts, 3653 évaluations, 271 fiches et espaces de travail de membres de jury et 352 rapports de fin de séjour auxquels il faut ajouter une importante masse de documents joints : cv, projets de recherche, liste de publications, résumés de thèses, rapport des dissertations, etc.

Concernant les appels à projets lancés par la FMSH, cette plateforme a géré 10 appels à projets, répartis sur 18 sous appels ayant donné lieu à 884 dépôts de projets regroupant 1737 chercheurs.

Canal-U : la plateforme audiovisuelle numérique de l'enseignement supérieur et de la recherche

Après une période consacrée à la stabilisation et à la sécurisation de la plateforme, la Fondation, avec l'accord du MESRI, a entamé les travaux de refonte du site Canal-U. Cette refonte s'appuie sur les recommandations du rapport de la commission d'experts composée de représentants de la MIPNES, de la TGIR Huma-Num et de la FMSH, ainsi que sur des travaux d'analyse des usages des utilisateurs et des contributeurs de la plateforme. (cf. p. 52)

Des collaborations nationales et internationales favorisées

Le Pôle Numérique oeuvre à ce que toute personne impliquée dans les programmes et projets de la FMSH dispose d'une information scientifique complète et pertinente ainsi que des outils les plus performants possibles.

Dans le cadre de la plateforme scientifique Violence et sortie de la violence, un environnement et des outils de travail collaboratifs et de diffusion de la production scientifique (plateforme collaborative, stockages cloud, services d'audio et de visioconférence en cloud, sites web, plateforme de diffusion) ont été mis à disposition afin de faciliter le travail de chercheurs disséminés géographiquement en leur permettant de collaborer dans les meilleures conditions. Le bon fonctionnement de ces outils a été confirmé. Cet environnement de travail est aujourd'hui reproductible pour les autres plateformes scientifiques de la FMSH ou pour les projets de recherche de grande ampleur.

Par ailleurs, le Pôle Numérique intervient à différents niveaux de support aux différents projets de recherche liés au Numérique et soutenu par la FMSH, et participe à la définition de la stratégie en matière de recherche sur le domaine du Numérique. À ce titre, il participe à la définition des appels à projets thématiques en Humanités Numérique et est membre du jury du Réseau National des MSH sur l'appel à projets en Humanités Numériques.

Une diffusion des savoirs innovante

La FMSH dispose d'un savoir-faire et d'une place prépondérante dans le domaine de la diffusion des savoirs en SHS, tant au niveau des publications textuelles traditionnelles qu'en celui de l'audiovisuel numérique.

Au travers d'un partenariat avec l'entité R&D d'Orange, Orange Labs, dans le cadre du projet Paroles Textes Images et Savoirs (PITS), le Pôle Numérique associé au service audiovisuel de la FMSH poursuit un travail de recherche et de développement concernant l'expérimentation de nouveaux outils d'enrichissement automatique afin de proposer aux visiteurs des services innovants de recherche et de consultation de ressources audiovisuelles. Cette expérimentation s'est appuyée sur les contenus de la plateforme Canal-U et le prototype né de cette expérimentation sera intégré sur le futur site.

La FMSH s'est par ailleurs de nouveau associée à Orange Labs ainsi qu'au Laboratoire d'Informatique et Système (LIS) de l'Université Aix-Marseille et à l'équipe LINKMEDIA de l'Institut de Recherche en Informatique et Systèmes Aléatoires (IRISA) au travers de l'ANR Archival remportée en 2019 et dont les travaux ont commencé. (cf. p.26)

Des infrastructures informatiques de haut niveau

Les activités de l'année 2019 pour l'équipe Infrastructures Système et Réseaux se sont centrées autour de la poursuite de la réalisation de ses plans de reprise d'activité (PRA) et de continuité d'activité (PCA) initiée en 2018 par la mise en service d'une seconde salle informatique dans les locaux que possède la FMSH à Charenton. Ceci dans l'objectif de permettre à l'ensemble des personnels de la FMSH de poursuivre leur activité même en cas de sinistre ou d'interruption de services prolongée au 54 bd Raspail. Les services d'infrastructures, de messagerie, de partages de documents au travers d'un cloud propriétaire ainsi que les sites web institutionnels sont maintenant synchronisés sur le site de Charenton. La dernière étape est celle de l'intégration des applications métiers à ce système de réplication. Elle est actuellement en cours d'étude.

Parallèlement à ce chantier, un certain nombre d'actions ont été menés pour continuer à améliorer et sécuriser ses infrastructures techniques déjà performantes, ainsi qu'à poursuivre la généralisation de la haute disponibilité des services, en particulier afin d'amener les sites secondaires de Charenton et de Suger à une qualité d'infrastructure équivalente à celle du site de Raspail. Un accent particulier a été donné à la protection du réseau informatique tant sur la protection virale que sur la prévention et la détection des attaques extérieures. Comme chacun le sait les gestes de piraterie informatique se multiplient depuis plusieurs années.

Dans le contexte des grèves massives des transports en commun, un premier déploiement des équipements et services de télétravail (accès sécurisé au réseau de l'institution, déport des services de téléphonie sur les postes de travail, outils de travail collaboratif, accès distants aux applications métiers) a été réalisé.

Dans son rôle d'opérateur pour le MESRI de la plateforme nationale CANAL U, la FMSH a également finalisé les travaux permettant aujourd'hui de disposer d'une plateforme d'une haute qualité technologique sur le site du CINES qu'elle a rejoint en début d'année 2019.

Des services de proximité de grande qualité

Les services de proximité, assurés par l'équipe Gestion de Parc et Assistance Utilisateurs, sont essentiels dans une institution comme la FMSH qui, au-delà de ses propres personnels, accueille un grand nombre d'invités ou de structures hébergées dans le cadre de ses activités de recherche.

Ils recouvrent l'ensemble des prestations liées aux différents moyens technologiques fournis aux utilisateurs : parc informatique (245 ordinateurs), parc d'impression (18 copieurs), parc téléphonique (280 postes) avec une solution de téléphonie sous IP fournie par Orange Business Services.

L'assistance fournie aux différents usagers des services de la FMSH a maintenu en 2019 son haut niveau de qualité. Près de 80 % des interventions sont dédiées à l'accompagnement et à l'assistance des utilisateurs, moins de 10 % aux problèmes matériels et logiciels.

Les outils mis en place, stockage des données sur un cloud propriétaire, applications accessibles grâce à un accès à distance sécurisés via Internet, ont permis l'utilisation des ressources dans le cadre du télétravail pour l'ensemble des personnels, notamment lors de la fermeture de l'établissement en décembre dans le contexte social difficile de cette période, la continuité de l'activité.

Parallèlement, le service assure la formation aux différents outils disponibles : messagerie, gestion administrative, outils de bureautique, utilisation des cloud, outil d'accès distant, outil de visioconférence multicanaux, etc.



Chiffres clés 2019

Recherche

3 plateformes de recherche
 13 chaires de recherche
 16 programmes de recherche
 2 projet ANR
 1 projet européen
 7 séminaires
 418 chercheurs/euses associé-e-s ou invité-e-s
 2 projets remportés (dont 1 projet ANR et 1 projet H2020)

International

109 chercheurs en mobilité
 ♦ 55 invitations de chercheurs Atlas
 ♦ 54 séjours de recherche DEA
 218 chercheurs accueillis à la Maison Suger
 9 manifestations scientifiques soutenues
 5 nouveaux programme PREFALC
 3 projets franco-russes
 11 ateliers à la Villa Vigoni
 7 prix scientifiques
 432 k€ chiffre d'affaire Maison Suger

Diffusion des savoirs

Bibliothèque

500 000 volumes
 22 fonds de chercheur
 3 238 lecteurs actifs
 ♦ 70 % de lecteurs enseignants-chercheurs et doctorants
 ♦ 30 % de lecteurs étrangers
 ♦ 103 nationalités représentées

Éditions de la MSH

8 collections
 14 livres en nouveauté
 21 numéros de revues
 Catalogue
 +1200 titres dont 230 en version numérique
 +400 numéros de revues, 100% disponible en version numérique
 + 20 000 consultations/mois sur OpenEditions et Cairn
 98 k€ chiffre d'affaire

FMSH Diffusion

60 éditeurs diffusés
 85 éditeurs en vente sur lcdpu.fr
 29 000 références
 500 nouveautés par an
 955 k€ chiffre d'affaire

Audiovisuel

FMSH Production
 85 nouveaux programmes
 Canal-U
 230 chaînes contributrices
 31 500 vidéos
 4 780 000 visites
 8 500 000 pages vues

Working papers

167 working papers
 72 537 téléchargements

Équipes

180 personnes physiques
 134,05 Équivalent Temps Plein annuel Travaillé

Moyens

6 782 m² sur 3 sites
 ♦ 54 bd Raspail : 2 430 m² (bureaux, salle de lecture, etc.)
 ♦ Charenton : 2 100 m² (surface de stockage)
 ♦ Maison Suger : 2 252 m²
 30,1 M€ Total bilan
 15,6 M€ Total produits (dont 10,6 M€ de dotation de fonctionnement)

Communication

Réseaux sociaux
 ♦ 8603 abonnés Facebook
 ♦ 8809 abonnés Twitter
 ♦ 1731 abonnés LinkedIn
 Site internet
 ♦ 87 539 visites



54, boulevard Raspail
75006 Paris
01 40 48 64 00
fmsh.fr