

Mais que fait le héros/l'héroïne dans un lit ?

**20 et 21
mars 2023**

Faculté des Lettres
et Sciences Humaines
39E Rue Camille Guérin
87000 Limoges

Salle D 005

Programme

Organisation :

Nelly Sanchez - nelly.sanchez.aff@unilim.fr

Florent Gabaude - florent.gabaude@unilim.fr

Didier Tsala-Effa - didierTsala-effa@unilim.fr

Espaces humains et Interactions Culturelles - EHC EA 1087

VieSanté : Vieillesse, Fragilité, Prévention, e-Santé - UR 24134

LUNDI 20 MARS 2023

- 9h** Accueil des participants
9h20 Ouverture des journées d'étude par **Till KUHNLE**, directeur d'EHIC - UR 13334 Espaces Humains et Interactions Culturelles
9h50 **Isabelle TAILLANDIER**, CCFS Paris : Le lit, genèse d'un projet de société, dans Yo vivo de Max Aub
10h20 **Emilie CHAMONARD**, Lyon : Les tombés du lit de Lucian Freud (1922-2011)
10h50 PAUSE CAFÉ
11h10 **Amandine LACAZE**, Limoges : Le lit de Suzanne Simonin
11h40 **Antoinette GIMARET**, Limoges : Un lit « à soi » au couvent ?
Le lit de la religieuse, entre subjectivité et norme dans les récits hagiographiques au XVII^e siècle
12h10 DÉJEUNER AU RESTAURANT
13h50 **Odile RICHARD**, Limoges : Le héros, le lit, le poète
14h20 **Aurore LABBE DE LA GENARDIERE**, Paris Nanterre : Scénographies des lits d'amour et de mort de Pyrame et Thisbé au XIX^e siècle
14h50 **Gabrielle BORNANCIN-TOMASELLA**, Grenoble : Poétiques du soi : le lit dans *Aurélia* de Gérard de Nerval
14h50 **Jérôme DEWASCH**, Amiens : Fatigue du héros dumasien : Porthos, du lit aux larmes
15h20 PAUSE CAFÉ
15h35 **Jérôme DEWASCH**, Amiens : Fatigue du héros dumasien : Porthos, du lit aux larmes
16h05 **Ahmed ESSALHI**, Meknès : Quelques aspects de la poétique du lit dans le récit fantastique
16h35 **Nelly SANCHEZ**, Limoges : Lieu de supplice, lieu de délice : le lit dans La Marquise de Sade de Rachilde
17h10 **Marie-Christine GARNEAU**, Honolulu : Entre pot de chambre, cabinet de toilette, barbière et athénienne : le lit et ses accessoires dans l'œuvre intime de Chateaubriand, Balzac et Stendhal
17h40 **Dr Thai Binh NGUYEN**, Médecin Coordinateur EHPAD Centre Gériatrique Chastaing Pôle Gériatrie Clinique : Le lit, lieu de vie aménagé
18h10 **Marie-Philippe DELOCHE**, Grenoble : Nelly au lit (mise en scène) [en visio]
20h DÎNER AU RESTAURANT

MARDI 21 MARS 2023

- 9h** **Nicole LAVAL-TURPIN**, Orléans : Du lit refuge au lit-bateau : un lieu pour l'imaginaire chez Colette
9h30 **Fabio LIBASCI**, Bologne : Le lit de Marcel ou de la mythologie d'un meuble sacré
10h **Louise BOUVET**, Panthéon-Sorbonne : « Pour souffrir et pour jouir » : le lit, motif littéraire à l'origine de la subjectivation de Violette Leduc, amante et auteure
10h30 PAUSE CAFÉ
10h45 **Nathalie LECLERCQ**, Sorbonne Nouvelle-Paris 3 : Le Lit comme haut lieu de prépotence féminine et masculine dans Le Bel Inconnu et Partonopeu de Blois
11h15 **Yousra CHAIRI**, Limoges : Le lit, un endroit où aller dans Le lit d'Anne Bragance
11h45 **Rahma NOOMANI**, Tunis : Le lit, chez Emanuel Coccia et George Perec : D'un lieu de résidence à un meuble sacré
12h15 **Bocar Aly PAM**, Ziguinchor : Du lit-lieu de soumission à la conquête de l'espace du monde extérieur chez Ken Bugul : perception et signification d'un lien symbolique
12h45 DÉJEUNER BUFFET
13h45 **Pierre MANENTI**, Paris : Gaston Palewski, un baron du gaullisme face à son lit [en visio]
14h15 **Vincent QUINDOS**, Limoges : « Il commença à passer de la physique à la métaphysique » : le lit comme expérimentation de la libre pensée dans le récit libertin au XVII^e siècle
14h45 **Khouloud HAMMAMI**, Limoges : Une convalescence créative : Quelle est la place du lit dans l'art de Frida Kahlo ?
15h15 PAUSE CAFÉ
15h30 **Robert BEDON**, Limoges : Sidoine Apollinaire, poète et épistolier gallo-romain, sur des lits de table
16h **Yves LIEBERT**, Limoges : La « clinophilie » des femmes étrusques
16h30 **Marielle LAVENUS**, Lille : Concupiscence, amour et mise à mort : le lit comme lieu de la coercition masculine dans l'Histoire de Gérard de Nevers enluminée par le Maître de Wavrin
17h **Pauline PHILIPPS**, Rouen : Prendre le temps de s'allonger : danger pour la femme, repos salutaire pour l'homme dans la Clélie de Madeleine de Scudéry
17h30 **Florent GABAUDE**, Limoges : Lit, lasanon et maladie dans la littérature et l'iconographie de la Renaissance allemande