

# Mais que fait le héros/l'héroïne dans un lit ?

**20 et 21  
mars 2023**

Faculté des Lettres  
et Sciences Humaines  
39E Rue Camille Guérin  
87000 Limoges

**Salle D 005**

**Programme**

**Organisation :**

Nelly Sanchez - [nelly.sanchez.aff@unilim.fr](mailto:nelly.sanchez.aff@unilim.fr)

Florent Gabaude - [florent.gabaude@unilim.fr](mailto:florent.gabaude@unilim.fr)

Didier Tsala-Effa - [didierTsala-effa@unilim.fr](mailto:didierTsala-effa@unilim.fr)

Espaces humains et Interactions Culturelles - EHC EA 1087

VieSanté : Vieillesse, Fragilité, Prévention, e-Santé - UR 24134

## LUNDI 20 MARS 2023

- 9h** Accueil des participants  
**9h20** Ouverture des journées d'étude par **Till KUHNLE**, directeur d'EHIC - UR 13334 Espaces Humains et Interactions Culturelles  
**9h50** **Isabelle TAILLANDIER**, CCFS Paris : Le lit, genèse d'un projet de société, dans Yo vivo de Max Aub  
**10h20** **Emilie CHAMONARD**, Lyon : Les tombés du lit de Lucian Freud (1922-2011)  
**10h50** PAUSE CAFÉ  
**11h10** **Amandine LACAZE**, Limoges : Le lit de Suzanne Simonin  
**11h40** **Antoinette GIMARET**, Limoges : Un lit « à soi » au couvent ?  
Le lit de la religieuse, entre subjectivité et norme dans les récits hagiographiques au XVII<sup>e</sup> siècle  
**12h10** DÉJEUNER AU RESTAURANT  
**13h50** **Odile RICHARD**, Limoges : Le héros, le lit, le poète  
**14h20** **Aurore LABBE DE LA GENARDIERE**, Paris Nanterre : Scénographies des lits d'amour et de mort de Pyrame et Thisbé au XIX<sup>e</sup> siècle  
**14h50** **Gabrielle BORNANCIN-TOMASELLA**, Grenoble : Poétiques du soi : le lit dans *Aurélia* de Gérard de Nerval  
**14h50** **Jérôme DEWASCH**, Amiens : Fatigue du héros dumasien : Porthos, du lit aux larmes  
**15h20** PAUSE CAFÉ  
**15h35** **Jérôme DEWASCH**, Amiens : Fatigue du héros dumasien : Porthos, du lit aux larmes  
**16h05** **Ahmed ESSALHI**, Meknès : Quelques aspects de la poétique du lit dans le récit fantastique  
**16h35** **Nelly SANCHEZ**, Limoges : Lieu de supplice, lieu de délice : le lit dans La Marquise de Sade de Rachilde  
**17h10** **Marie-Christine GARNEAU**, Honolulu : Entre pot de chambre, cabinet de toilette, barbière et athénienne : le lit et ses accessoires dans l'œuvre intime de Chateaubriand, Balzac et Stendhal  
**17h40** **Dr Thai Binh NGUYEN**, Médecin Coordinateur EHPAD Centre Gériatrique Chastaing Pôle Gériatrie Clinique : Le lit, lieu de vie aménagé  
**18h10** **Marie-Philippe DELOCHE**, Grenoble : Nelly au lit (mise en scène) [en visio]  
**20h** DÎNER AU RESTAURANT

## MARDI 21 MARS 2023

- 9h** **Nicole LAVAL-TURPIN**, Orléans : Du lit refuge au lit-bateau : un lieu pour l'imaginaire chez Colette  
**9h30** **Fabio LIBASCI**, Bologne : Le lit de Marcel ou de la mythologie d'un meuble sacré  
**10h** **Louise BOUVET**, Panthéon-Sorbonne : « Pour souffrir et pour jouir » : le lit, motif littéraire à l'origine de la subjectivation de Violette Leduc, amante et auteure  
**10h30** PAUSE CAFÉ  
**10h45** **Nathalie LECLERCQ**, Sorbonne Nouvelle-Paris 3 : Le Lit comme haut lieu de prépotence féminine et masculine dans Le Bel Inconnu et Partonopeu de Blois  
**11h15** **Yousra CHAIRI**, Limoges : Le lit, un endroit où aller dans Le lit d'Anne Bragance  
**11h45** **Rahma NOOMANI**, Tunis : Le lit, chez Emanuel Coccia et George Perec : D'un lieu de résidence à un meuble sacré  
**12h15** **Bocar Aly PAM**, Ziguinchor : Du lit-lieu de soumission à la conquête de l'espace du monde extérieur chez Ken Bugul : perception et signification d'un lien symbolique  
**12h45** DÉJEUNER BUFFET  
**13h45** **Pierre MANENTI**, Paris : Gaston Palewski, un baron du gaullisme face à son lit [en visio]  
**14h15** **Vincent QUINDOS**, Limoges : « Il commença à passer de la physique à la métaphysique » : le lit comme expérimentation de la libre pensée dans le récit libertin au XVII<sup>e</sup> siècle  
**14h45** **Khouloud HAMMAMI**, Limoges : Une convalescence créative : Quelle est la place du lit dans l'art de Frida Kahlo ?  
**15h15** PAUSE CAFÉ  
**15h30** **Robert BEDON**, Limoges : Sidoine Apollinaire, poète et épistolier gallo-romain, sur des lits de table  
**16h** **Yves LIEBERT**, Limoges : La « clinophilie » des femmes étrusques  
**16h30** **Marielle LAVENUS**, Lille : Concupiscence, amour et mise à mort : le lit comme lieu de la coercition masculine dans l'Histoire de Gérard de Nevers enluminée par le Maître de Wavrin  
**17h** **Pauline PHILIPPS**, Rouen : Prendre le temps de s'allonger : danger pour la femme, repos salutaire pour l'homme dans la Clélie de Madeleine de Scudéry  
**17h30** **Florent GABAUDE**, Limoges : Lit, lasanon et maladie dans la littérature et l'iconographie de la Renaissance allemande